

Kvalitetsrapport

2022/2023

Master i

landskapsarkitektur



Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo
The Oslo School of Architecture and Design



UiT / NORGES ARKTISKE
UNIVERSITET

Innholdsfortegnelse |

Innledning	3
1 Programdesign.....	4
Emneplaner.....	4
Samarbeid eksterne og interne partnere.....	4
Internasjonalisering.....	5
Erfaring med utveksling.....	5
Mål for 2024	6
2 Læringsmiljø.....	6
Semesterevalueringer.....	6
Studiebarometeret.....	6
Tillitsvalgtordningen.....	6
Kursevalueringer fra fagansvarlige.....	7
Fysiske forhold ved lærestedene.....	13
Landskapslaboratorium	14
Overgang mellom AHO og UiT.....	15
Mottak av studenter ved UiT – Med utvikling av oppstarts uke/debut uke.....	15
Mål for 2024.....	15
3 Fagmiljø.....	16
Felles faglige aktiviteter.....	16
Fagseminar	16
Institute assembly.....	16
AHO Works	16
Faglig administrasjon og ledelse.....	17
Bemanning.....	17
FoU Aktiviteter.....	18
Mål for 2024.....	18
4 Opptak og rekruttering.....	19
Opptak.....	19
Student rekruttering.....	20
Resultat av rekrutteringskampanje.....	20
Åpen dag AHO og UiT.....	21
Geografisk fordeling.....	22
Oppsummering av opptakskomiteens leder.....	23
Mål for 2024.....	24

Innledning

Som det framkommer av Konsortiumavtalen mellom Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo (AHO) og UiT Norges arktiske universitet (UiT), skal Programstyret (PS) hvert år utarbeide en kvalitetsrapport for fellesgraden Master i landskapsarkitektur. Kvalitetsrapporten er grunnlaget for Konsortiumstyret (KS) sine vurderinger av kvalitetsarbeidet og skal omtale de områder PS har ansvar for. PS har den operative faglige ledelsen av fellesgradsprogrammet, som på detaljnivå spenner fra utvikling av studieprogrammets faglige innhold, via studentrekruttering til ivaretagelse av studentenes fysiske og psykiske helse¹.

Kvalitetsrapporten er strukturert etter fire kategorier:

- **Programdesign**

- o Herunder bl.a. studie- og emneplanarbeid, vurderinger, relevans og arbeidsomfang

- **Læringsmiljø**

- o Herunder blant annet analyse av semesterevalueringer, rapportering fra tillitsvalgtordningen og fysiske forhold ved læringsmiljøet.

- **Fagmiljø/bemanning**

- o Herunder blant annet vurdering av forutsetninger og rammebetingelser for det pedagogiske opplegget, forskningsbasert undervisning, overenstemmelse mellom fagmiljøets kompetanse og studieplanens læringsmål.

- **Opptak og rekruttering**

- o Herunder blant annet tall fra opptaksrapport, årets opptaksprøver, forslag til rekrutteringstiltak og rekrutteringsarbeid.

Dette er de samme kategoriene som også er benyttet i de tre siste års kvalitetsrapporter. Våren 2023 ble det uteksaminert de første studenter fra Fellesgraden. Det var kun 6 studenter som tok eksamen, så det finnes foreløpig lite data knyttet til kvalitet og relevans. Tallmaterialet i rapporten er data fra Database for statistikk om høgre utdanning (DBH), semesterevalueringer og tall fra interne rapporter. For hver kategori vil vi redegjøre for programstyrets arbeid med de ulike sakene, samt presentere tiltak og mål for neste studieår.

Introduksjon

Studieåret 22/23 var travelt år med en rekke viktige saker for PS. Gjennom studieåret hadde PS totalt 8 møter, 3 høsten 2022 og 5 høsten 2023. Blant de viktigste sakene som ble diskutert høsten 22 finner vi håndtering av personsensitiv data, oppfølging av handlingsplan, revisjon av studiekvalitetshåndbok. Mens våren 23 ble det saker slik som emneplanendringer ved UiT, kvalitetsrapporten for 22/23, den første diplom og overgangen (av studenter) fra AHO til UiT. Og knyttet til disse har det blitt satt ned arbeidsgrupper for blant annet sakene rundt overgangen fra AHO til UiT og for kvalitetsrapporten.

1 Programdesign

Emneplaner

UiT har gjennomgått alle emneplanene for fjerde og femte år og har gjort mindre justeringer, som ble vedtatt på PS sitt første møte i august. Disse endringene består i korte trekk av mindre språklige endringer som skal knytte emnene mer opp mot det arktiske. Det er også gjort endringen av eksamensformene, der de enten har blitt endret fra en delt praktisk og muntlig eksamen til en ren muntlig eksamen, og endring av bedømmelsesform fra A-F til bestått/ikke bestått. Emneplanene blir med disse endringene klarere og mer konkret i hva den beskriver og hva som kreves av undervisere og studenter.

Emneplanen for økologi for landskapsarkitektur på AHO har per 23.11.22 hatt små endringer i ordlyder, samt en endring i eksamensform fra tre timer skoleeksamen til mappeinnlevering av arbeidskrav.

Samarbeid eksterne og interne partnere

Interne samarbeid AHO

Første klasse studenter fra arkitektur og landskap holdt en felles 3 dagers workshop i januar 2023. Arbeidet foregikk på Øvretjern i Oslo, og temaet for workshopen var midlertidige møtestedet i landskapet. Studentene bygde temporære konstruksjoner med snø som materiale. Workshopen var vellykket, og samarbeidet på tvers av studieretningene var fruktbar for både studenter og lærere. Nå er denne workshopen holdt to år på rad og man ønsker at dette skal bli en årlig begivenhet.

Høsten 2022 ble det holdt en workshop i økologi, form og formidling med studenter fra GK3 og lærer i økologi kurset, i samarbeid med kurset på UiT Digitale landskap GK7. Studenter fra AHO reiste til Tromsø og møtte studenter fra fjerde året. Evaluering av workshopen viste at studentene var fornøyde med kursinnhold i workshopen. Pga manglende tid til planlegging ble møte med Tromsø by og UiT helt tilfredsstillende, og har potensialer for forbedring. Resultatene fra workshopen ble stilt ut på AHO works i desember 2022.

Mellom 1. og 2. året ble det etablert et samarbeid om testfelt for naturnære, tørketålige staudeblandinger som en del av landskapslaboratoriet høsten 2022. Prosjektet gikk over noen dager, og var vellykket og gir mulighet å bygge opp et fagmiljø på tvers av klasse strukturene.

Interne samarbeid UiT

Internt på Kunstakademiet har vi startet opp en felles forelesningsrekke med Kunstprogrammene. Vi er også bevisste på å annonsere enkelte aktiviteter på emnene, for eksempel forelesninger og workshops, som åpne for andre UiT-studenter. På fakultetsnivå består UMAK i tillegg av Film og Kunstfagskolen i Kabelvåg, Norges arktiske universitetsmuseum, musikkonservatoriet og Botanisk hage. Frem til nå har vi pleiet mest kontakt med museet og botanisk hage. På tvers av UiT campus Tromsø har vi jevnlig samarbeid med HSL, IT. Av UiTs andre campuser kan nevnes spesielt UNIS, Longyearbyen.

Samarbeid med eksterne partnere AHO

Et samarbeid med Botanisk hage har startet i samband med studio kurset GK4, og det finnes muligheter for videreutvikling av dette. Samarbeidet ledet til gjennomføring av en konkurranse våren 2023, med mulighet for deltagelse fra 1.-3. års studenter i landskapsarkitektur. En vinnere ble kåret og flere forslag ble tildelt pris i form av bøker fra Botanisk hage. Det vinnende forslaget ble lagt til grunn for plantingen som Botanisk hage gjorde våren 2023, med fokus på design med planter som tåler tørke, i de sentrale delene hagen. Videre samarbeid ansees om verdifullt for programmet, men er avhengig av at det brukes tid på å utvikle det.

På både 2. og 3 året har studiokursene samarbeidet med norske kommuner. GK 3 jobbet med Asker kommune, og GK4 har hatt et samarbeid med bydelen Gamle Oslo og Oslo kommune. På GK 5 samarbeidet de med Bærum kommune, og i GK 6 med Røst kommune og filmskolen i Kabelvåg. Samarbeid med kommuner er viktig for både studioarbeidet, instituttet og AHO og gir studentene innblikk i utfordringer og muligheter knyttet til virkelige problemstillinger. Samarbeidet med kommunene er også viktig for å vise hva landskapsarkitekten i dag arbeider med og åpne opp for fremtidige samarbeidsmuligheter, men også arbeidsmuligheter for studentene.

Samarbeid med eksterne partnere UiT

Emneansvarlig for kurs og studioer initierer samarbeid med nasjonale og internasjonale institusjoner, næringslivsaktører og offentlig forvaltning, Sametinget, kommuner og fylker. Det kan dreie seg om gjesteforelesninger, seminarer, feltarbeid og workshops. Av andre universiteter i Nord-Norge har vi samarbeid med Sámi Allaskuvla og Nord Universitet.

Sensor liste UiT

Ellen Marie Braae, Professor i landskapsarkitektur, Københavns Universitet
Stefan Darlan Boris, Lektor i landskapsarkitektur, Arkitektskolen Aarhus
Stig Lennart Andersson, Designdirektør og partner i SLA og Professor i æstetik/design, Københavns Universitet
Katrina Wiberg, Lektor i landskapsarkitektur, Arkitektskolen Aarhus
Rakel Katrine Fredriksen, Landskapsarkitekt, Asplan Viak AS, Tromsø
Thea Kvamme Hartmann, Team leder/senior landskapsarkitekt Snøhetta
Marianne Lucie Sckuncke, Arkitekt hos LINK Arkitektur Oslo og gjestelærer ved AHO
Kathrine Omnia Strøm, Dosent i landskapsarkitektur ved NMBU og Fagansvarlig for bærekraftig landskapsarkitektur Asplan Viak
Hanne Bat Finke, Strategisk byudvikler / landskapsarkitekt i Odense Kommune
Rikke Munck Petersen, Lektor i landskapsarkitektur, Københavns Universitet
Björn Ekelund, Partner / planlægger + arkitekt SAR/MSA hos Warm in the Winter og Universitetslektor i arkitektur ved Luleå tekniske universitet
Anne Tietjen, Professor i landskapsarkitektur, Københavns Universitet

Internasjonalisering

Det ble ikke inngått nye samarbeidsavtaler i studieåret 20/23.

Det ble arrangert digitale informasjonsmøter om utveksling for studentene, der blant annet studieprogramleder fra UiT, ansvarlig studierådgiver fra UiT og representant fra UiT sin internasjonale avdeling deltok.

Liste over samarbeidsavtaler/utvekslingsavtaler UiT:

Aalto University	Finland
Aarhus School of Architecture	Danmark
Ecole Nationale Supérieure du Paysage de Versailles	Frankrike
Politecnico di Milano University	Italia
Swedish University of Agricultural Sciences	Sverige
University of Toronto	Canada

Erfaring med Utveksling

Interessen for inn- og utveksling har så langt vært relativt begrenset. 4-5 elever har vært på utveksling i 7.-8. semester etter fullførte studier ved AHO. Kun én av disse har i ettertid begynt å studere ved UiT. 2 studenter har vært på utveksling i 9. semester, noe som ikke har vært gunstig i forhold til prediplomkurset. Etter at utvekslingen ble avsluttet, valgte begge disse studentene å returnere til Oslo og arbeide med diplomoppgavene derfra, noe som ikke kom diplomarbeidet til gode. Muligheten for utveksling i 9. semester bør fjernes. Så langt har studiet i Tromsø tatt imot 3 utvekslingsstudenter høsten 2022. Dessverre har ikke deres faglige nivå levd opp til forventningene. Som en konsekvens blir søkere nå også vurdert ut fra mapper og karakterark.

Faggruppen ved UiT anbefaler at avtalene med ENSA Versailles og Politecnico di Milano ikke fornyes. I stedet bør kontakten med Edinburgh School of Architecture and Landscape Architecture (ESALA) og RMIT University gjenopptas. Kontakten forsvant under Covid-19, da all utvekslingsaktivitet ble avbrutt.

Mål og tiltak for 2024/2024

Periodisk evaluering

Det er besluttet i KS og PS at det vil foretas en periodisk evaluering våren 2024. PS vil arbeide fram en oppgavebeskrivelse for komiteen som skal utføre evalueringen. Programdesign vil være et av emnene som evalueres.

Revisjon av emneplaner

Både AHO og UiT vil gjennomgå alle emneplaner og foreslå endringer av disse i løpet av neste studieår. Målsetningen for revisjonen er i første omgang å gjennomgå vurderingsformer, språk og begrepsbruk slik at de framstår mer helhetlig. Resultat og tilbakemeldinger fra periodisk evaluering vil også kunne gi revisjoner av emneplanene.

Arkivering

PS har sett en utfordring at det ikke finnes et system for arkivering av studentoppgaver og diplomer fra Fellesgraden. PS vil arbeide for å opprette et felles arkiv på tvers av institusjonene. Et slik arkiv vil være et viktig led av synlighet og transparens i å følge med på hva som skjer på de to institusjoner for både lærere og studenter.

2 Læringsmiljø

Semesterevalueringer

1 – 3 år AHO

Hvert semester gjennomføres emneevaluering i form av en spørreundersøkelse med 6 spørsmål samt fritekstfelt. Semesterevalueringene for studieåret 2022/2023 ble gjennomført på samme måte som tidligere, ved at undersøkelsen ble tilsendt pr mail og at det ble oppfordret til å sette av tid til å svare i undervisningstiden. De studentene som har svart, er stort sett fornøyd med det meste og det de er mindre fornøyd med er tekniske forhold i form av lokalenes tilstand (luft, støy) og det som handler om strukturen rundt studiene. Tilbakevendende temaer er planer, oversikter og organiseringen av studiehverdagen som sådan i større grad enn selve undervisningen.

4 – 5 år UiT

Emneevalueringene ved UiT utarbeides av studieprogramleder og sendes ut som et nettskjema av studieadministrasjonen ved slutten av hvert semester. Studieprogramleder gjennomgår, vurderer og gir tilbakemelding på evalueringene. Ved UiT har det også vært problemer med lav student deltakelse på nettskjemaene som har blitt sendt ut.

Studiebarometeret

Per 2023 er det for få svar på studiebarometeret til å kunne vise svardata.

Tillitsvalgtordning

AHO

Det er ikke endring i tillitsvalsordningen fra tidligere år. Det velges to tillitsvalgte pr kurs. Representantene kommuniserer med kursansvarlige på vegne av klassen i saker som kan løses direkte. Det arrangeres ett møte per semester med instituttleder og studierådgiver, der klassen på forhånd har hatt møte der aktuelle saker har blitt tatt opp ut fra en mal gitt fra studierådgiver.

Det skrives referat fra møtet mellom studenter, instituttleder og studierådgiver som sendes tillitsvalgte, instituttleder og aktuelle avdelinger studentene har tilbakemeldinger til (drift, IT, studieadministrasjonen) der det bes om tilbakemelding som bringes tilbake til studentene.

UiT:

Det gjennomføres regelmessige møter mellom studenter og ansatte. Studentene velger en representant i gruppen. Ingen fra studiet har stilt til valg i studentparlamentet.

Studentrepresentanter i KS og PS:

I undervisningsåret 2022/2023 var Julie Hjelt Wold og Tomine Haaland Furelid studentrepresentant i PS. Sekretariatet klarte ikke å få inn navn på studentrepresentantene i KS.

Kursevalueringer fra fagansvarlige

Nytt i studieåret var at PS så nytten av at også de emneansvarlige evaluerte sine kurs, så denne evalueringen kan settes opp mot studentenes evaluering. Gjennom evalueringen kan det avdekkes både organisatoriske og faglige utfordringer. Evalueringen ble innført første gang høsten 2022. UiT klarte å få administrasjonen til å lage et nettskjema på samme måte som studentene får, mens dette klaret man ikke på AHO. Emneansvarlige ble også bedt om å lage en kort oppsummering som kunne komme inn i kvalitetsrapporten. Disse oppsummeringene tar en stor del av rapporten, og formen på dette må vurderes. Men i denne rapporten er de tatt med. Da dette er første året man innførte evaluering fra lærerne, er det flere emner som ikke sendte inn sin evaluering.

Oppsummering av kursevalueringene**AHO Høst 2022****61 110 Landskapslaboratorium**

20 ECTS

Emneansvarlig: Silje Kolltveit

Underviser: Silje Kolltveit, Mattias Frederik Josefsson, Jan Bernigeroth

Antall studenter: 25

Sensor: Intern sensor

Kurset er en introduksjon til landskapsarkitekturfaget, hvor studentene også introduseres til forskjellige analoge og digitale verktøy. Semesteret er delt inn i 3-4 likeverdige designoppgaver, med hver sin tematikk. Emneplanen er svært generell og åpen, og lærerne på emne har gjennom 5 år utviklet en metodikk og pedagogikk som vi synes bærer frukter. Det er allikevel en følelse av at man presser litt for mange oppgaver inn på et semester. Mange av studentene på 1. året kommer direkte fra videregående, og det er derfor et stort fokus på studie å tilrettelegge for en undervisning som skaper nysgjerrighet og egen drive hos studentene. Prosess og metoder for å utvikle prosjekter vektlegges mer enn selve resultatet på 1. året, og dette er uvant for mange. Manglende administrativ støtte som f. eks at moodle kommer på plass 1 dag før studiestart og dårlige rutiner med kontrakter og lønn for eksterne forelesere påvirker lærerstaben negativ. Lærerstaben bærer også preg av at det kun er to faste lærere og en vikar.

61 133 Systemer naturlaboratorium

20 ECTS

Emneansvarlig: Elisabeth Sjødahl

Underviser: Elisabeth Sjødahl, Nuno Almeida, Kjersti Bjerke, Espen Heggertveit

Antall studenter: 25

Sensor: Intern sensor

Sentralt på kurset «Systemer Naturlaboratorium» er å undervise om landskapets oppbygging fra geologi, hydrologi og økologi for å muliggjøre bærekraftige landskapsprosjekter. Studio undervisningen fungerer godt, da studentene lærer å arbeide sammen, og lærer av hverandre mellom de teoretiske foredragene og veiledninger med lærer. Studentene ga uttrykk for at starten på 2. studieår var komplekst med mye teori. Parallelt med studio kurset løper terrengforming som studentene anser å være et krevende sidefag. Økologi undervisningen integreres i studio undervisningen i andre året. Økologilærere og studiolærere arbeider tett sammen i studiekurset for å hjelpe studentene i å utvikle økologiske baserte prosjekter. Undervisningsformen

fungerte godt, og i en workshop uke i Tromsø fordyper studentene seg i økologi, form og formidling, hvilket tydeliggjør forskjeller og likheter i ulike landskap. Her ble vi fornøyd med kunnskaps utbyttet både for studenter og for lærer, fordi side fagne blir tillempet i praksis.

I sammenligning med andre landskapsarkitekturutdannelser er det ikke mye teori, men etter tilbakemelding fra studentene om teoritung start, vil kurset i framtiden struktureres på en ny måte ved å fordele de mer tematiske ukene gjennom hele semesteret. Det bør også diskuteres om terrengforming bør være en del av første året, for å fordele kompleksiteten over tid i studiet og at de har den grunnleggende ferdigheten når de starter andre året.

61 131 Landskapsmedia: Landskap og terrengforming

6 ECTS

Emneansvarlig: Erik Munkeby

Underviser: Erik Munkeby

Antall studenter: 25

Sensor:

Kurset er organisert med en serie med oppgaver med begrenset kompleksitet, og denne formen fungerer fint. Litt uklart hvilket nivå en kan forvente av studentene. Kullet høsten 2022 hadde litt mer erfaring enn foregående kull med 3D-modellering, men var veldig svake i forståelsen av koter og de færreste kunne tegne/konstruere snitt. Manglende basiskunnskaper førte til mye veiledning og mye terping på tegning og tolkning av koter. Også opplæring i krav til snittegning og enkle kartsymboler virker delvis som unødvendig tidsbruk.

Ønsket om å bruke Tangible landscape (sandboks med skanner for å teste terrengjusteringer og generere bl.a. kotevisning) er krevende med begrenset tid til veiledning. Det krever mye av verkstedet og hver student får lite tid med verktøyet. Jeg er veldig usikker på verdien av dette og tror bygging av en mer klassisk fysisk modell kan være vel så givende. Kurset har overlappende fokus med studio i GK3 for overvann, noe som fungerte bra.

Karaktersetting basert på deloppgavene fungerer ganske bra. Jeg kunne gjerne hatt mer informasjon om hvordan karakterene skal settes – ofte opplever jeg at det blir for mange toppkarakterer.

61 150 Fellesrom – By og landskap

24 ECTS

Emneansvarlig: Hallvor Ellefsen og Marja Folde

Underviser:

Antall studenter: 20 landskap + 60 arkitektstudenter

Sensor:

Det foreligger ikke lærerevaluering av terrengforming fra høsten 2022

UIT Høst 2022

LAN-3071-22H, Studio 1 Urbane praksiser

24 ECTS

Emneansvarlig: Magdalena Haggärde

Underviser: Kjerstin Uhre

Antall studenter: 13, 11 bestod eksamen

Sensor: Katrina Wiberg

Studentevaluering: 3 studenter svarte på kursevalueringen, ingen midtveiseevaluering

Masterstudioet følger en tematisk og metodisk oppbygging, med seminarer, undersøkelser, oppgaver og presentasjoner undervegs, med ulike tilnærminger til kursets tematikk for å bygge forståelse og base for så å formulere egen prosess og prosjekt. Studentene uttrykte tilfredshet og satte pris på kursets innhold og opplegg, men også noe overraskelse over det forventede nivået av selvstendighet. Noen mente overgangen fra AHO (som mesteparten av studentene på kurset kom fra) var merkbar, slik som tilstedeværelse, tilgjengelighet og direkteoppfølging fra lærere, men også at de selv må formulere og utvikle sitt prosjekt og tilegne seg

informasjon av ulik karakter og fra ulike fagfelt (og ikke bare direkte «inspirasjonsforelesninger»). I tillegg at veiledninger skjer i ulik form, som felles gjennomganger og samtaler, og ikke bare i en-til-en-situasjoner med lærere. Flere ga tilbakemelding om et veldig spennende, innholds- og lærerikt semester, og ble etter hvert fortrolige med opplegget og helheten. Det blir dog tydelig at de faglige forutsetningene de har med seg spriker når det gjelder verktøy og kapasitet til å tilegne seg undervisning på dette nivået. Det var god kommunikasjon og reflekterte samtaler og gjennomganger undervegs i semesteret.

Studio1 2023 følger et lignende opplegg, metodikk og tematikk, men er komplettert med tidligere og tydeligere formundersøkelser og -workshops for at studentene skal utvikle og tørre å ta bruk dette som redskap, mere parallelt og organisk i prosessen, og forhåpentlig komme lengre med sine prosjekter.

LAN-3072-22H, Digital Landscapes

6 ECTS

Emneansvarlig: Marc Ihle

Antall studenter: 16, (3 innvekslingsstudenter) 11 bestod eksamen

Sensor: Hans Skov-Petersen

Kurset i 2022 var utfordrende på grunn av IT-relatert programvareproblematikk. Mer enn halvparten av studentene hadde problemer med å følge instruksjoner og oppgaver på grunn av meget komplisert filhåndtering da de brukte den tilgjengelige virtual desktop løsningen (GDAAS) som viste seg å fungere tregt og noen ganger ikke responderte. Kurset omhandlet GIS, men mesteparten av GIS programvare fungerer ikke på MacOS, noe som skapte barrierer både for studentene og for læreren. For eksempel kunne de ikke bruke profesjonell programvare som ArcGIS eller spesialiserte redskap for å analysere digitale terrengmodeller som SagaGIS.

De gode nyhetene er at det går mye bedre i år (H-23) fordi færre av studentene bruker MacOS. Vi bruker også annen programvare enn i fjor. Marc Ihle mener læringsutbyttet til studentene ligger an til å bli mye bedre, og de er i stand til å få en bedre oversikt over digitale redskapene de har til rådighet.

LAN-3092-22H, Studio 3: Territorial Practices

24 ECTS

Emneansvarlig: Eimear Tynan

Underviser: Annie Breton

Antall studenter: 7 (tre innvekslingsstudenter, 2 på utveksling) alle bestod eksamen

Sensor: Hanne Bat Finke

Studentene var svært fornøyd med kursinnholdet og syntes at temaet og de varierte læringsaktivitetene var interessante og støttende. Det var ukentlig veiledning med enkelte designorienterte workshops som studentene roste i kursevalueringen. De syntes også at kurset og undervisningen var godt planlagt og godt strukturert.

LAN-3092-1 22H Prediplom

6 ECTS

Antall Studenter 6, alle bestod.

Emneansvarlig: Mari Bergset

Sensor: Thomas Juel Clemmensen

Høsten 2022 var første gjennomkjøring av prediplom som del av det 5-årige programmet og som resultat av dette måtte noe avklares underveis. Tilbakemeldingen fra studentene var god. De som svarte på evalueringen ga tilbakemelding om at det var bra/svært bra på de fleste punkter og samlet sett en overvekt på svært bra. Lavest score fikk informasjon og det kan nok ha med at det var første gjennomkjøring å gjøre slik at noe informasjon tok litt tid å finne svar på både faglig og administrativt

AHO Vår 2023

61 120 Parklaboratorium

20 ECTS

Emneansvarlig: Mattias Fredrik Josefsson / Silje Kolltveit
Underviser: Mattias Fredrik Josefsson, Silje Kolltveit, Erik Stokke, Espen Heggertveit
Antall studenter: 23
Sensor: ingen ekstern sensor

Semesteret har parken som tematikk, med en utvidet forståelse til også omfatte mer urbane byrom. Semesteret er strukturert og organisert gjennom 3-4 mindre designoppgaver, med hver sin tematikk, skala og kompleksitet. For å styrke den digitale undervisningen ble det våren 23 testet et nytt opplegg, hvor digital tegning ble mer knyttet opp mot historiefaget. Gjennom å analysere og tegne opp et historisk referanseprosjekt, ble læringsmål fra historie, digital tegning og studio knyttet sammen. Opplegget var vellykket, og studenten kom opp på et høyt tegneteknisk nivå når de skulle tegne et eks. prosjekt og ikke designe selv.

Nytt dette semesteret var også innføringen av et stor 1:1 prosjekt. Her jobbet studenten i gårdsrommet på AHO, og transformerte dette til et landskap med blomstereng og steder å vente. Prosjektet var ressurskrevende for læreren, men hadde stort læringsutbytte for studentene som fikk oppleve hele prosessen fra design til å bygge det 1:1. Prosjektet skapte entusiasme og engasjement på skolen og skolens ledelse. Lærerteamet ønsker å fortsette med et 1:1 prosjekt neste vår.

Sykdom hos 2 av 3 lærer i teamet på forskjellige tidspunkter i semesteret, var krevende, men ledelsen fant gode vikarer.

61 121 Landskapsarkitekturens historie

6 ECTS

Emneansvarlig: Eirik Stokke
Underviser: Erik Stokke
Antall studenter: 23
Sensor: Eirik Stokke og Rainer Stange

Kurset er lagt opp som en ukentlig forelesningsrekke, med tilhørende diskusjoner i etterkant av forelesningen. Emneplan er veldig overordnet, som gjør det vanskeligere å vurdere eksamensbesvarelser. Kunne med fordel vært mer utfyllende og detaljert.

Skissebok står som et obligatorisk arbeidskrav, uten at det står noe om tegning eller skissering i emneplanen. Dette ligger så vidt jeg forstår igjen fra en tidligere emneansvarlig, som hadde en ambisjon om at studentene skulle tegne skisser mens det ble forelest fordi det gir bedre læring. Slik det nå er lagt opp med eksamen i Wiseflow er det umulig for sensor å la obligatorisk arbeidskrav påvirke karakteren. Dermed virker hele skisseboken enda mer tilfeldig og påtvungen. Foreslår at skissebok sløyfes som obligatorisk arbeidskrav, og byttes ut med en mer generell formulering som vurderingsmappe eller øvinger. Viktig at dette da blir en faktisk del av vurderingsgrunnlaget - i dag blir eksamenskarakteren automatisk til karakteren i faget.

Historiekurset dro på studietur til Paris som et samarbeid med studio. Veldig positiv tur, men uavklart budsjett situasjon, hvor det egentlig ikke var penger til reise for lærere. Dette bør justeres slik at studietur er mulig.

3 timers hjemmeeksamen i dette faget er lite hensiktsmessig, og virker som det står igjen etter Covid. Det burde ideelt sett erstattes av 3 timers skoleeksamen, eventuelt en hjemmeeksamen over 2-3 dager. Med pensumbok og notater tilgjengelig, mulighet for samarbeid, og ai-verktøy gjør at det er vanskelig å oppdage fusk, og at det blir vanskelig å skille mellom besvarelsene.

Lite engasjement i klassen, svært få som svarer på eller stiller spørsmål. Vil neste år forsøke å legge opp til noe større grad av gruppesamtaler i tillegg til forelesninger. Bør ses i sammenheng med studioundervisningen og dens grad av medvirkning, diskusjon, muntlig presentasjon etc.

61 123 61 123 Økologi for landskapsarkitektur – Økologisk form og funksjon

4 ECTS

Emneansvarlig: Eva Breitschopf

Underviser: Eva Breitschopf

Antall studenter: 25

Sensor:

Kurset er lagt opp til undervisning i 2-3 bolker i løpet av semesteret. Det gis forelesninger og mindre øvelser. Kunne ønske at det var anledning for mer praktisk, hands-on undervisning. F.eks. feltarbeid ute eller befarings. Men det er begrenset med tid, kun 4 ECTS, og vår semesteret er litt uheldig for å se på planter. Nytt dette semesteret var at vurderingskrav var bestått/ ikke bestått og det virket bra for både studenter og lærere.

Studentene trengte litt tid for å åpne opp og føle seg trygge for å bidra, men etter hvert gikk det bra. Motivasjonen ble tydelig mindre når arbeidsmengden ble høy. Som jeg har opplevd dem, har flertallet av studentene lært seg å levere minimum (på en måte «krysse av det som står på lista») og går videre. Håper de lærer seg å være nysgjerrige og utforske sjøl uten at de får beskjed at de må gjøre det.

Det er behov for undervisningsrom som er bedre egnet for økologi undervisning, og et sted å lagre utstyr.

61 143 Systemer Bynaturlaboratorium

20 ECTS

Emneansvarlig: Elisabeth Sjødahl

Underviser: Elisabeth Sjødahl, Nuno Almeida, Kjersti Bjerke, Espen Heggertveit

Antall studenter: 25

Sensor: Ingen ekstern sensor

«Fra Botanisk Hage til Botanisk by»

Kurset fokuserer på by-naturen fra stor skala (systemer av vann og grønstrukturer) til utformingen av et konkret byrom som dette året vært i relasjon til Botanisk Hage.

For å oppnå en høyere definisjon i prosjektet, har oppgaven våren 2023 vært forenklet til et mindre og mer definert prosjektområde enn tidligere kurs. Studiet inneholder både teoretiske studier og feltturer. Studieturer gir viktige muligheter å lære av andre prosjekter. Dette året har vi vært i Paris og studert referanse prosjekter. Vi var uheldige med transport streik og ekstremvind, hvilket gjort at alle parker var stengte en dag. Skolens avsatte tid for studieturer (mars) er ikke egnet for landskaps arkitektur der man ønsker å se vegetasjon, men den bør gjøre senere på året. Vi ser nå over andre alternativer til neste år.

61 141 Material- og konstruksjonslære

6 ECTS

Emneansvarlig: Erik Munkeby

Underviser: Erik Munkeby

Antall studenter: 24

Sensor:

Kurset er lagt opp med mindre oppgaver (fleste individuelle og mest prosjektering) studentene løser med veiledning gjennom semesteret. Kursets omfang på 6 studiepoeng og tilgjengelige dager begrenser antall tema og graden av fordypning. Kursformen gir godt grunnlag for evaluering av studentarbeidene, men har preg av skole heller enn universitet. Det krever ikke spesielle forkunnskaper, også fordi kursansvarlig kjenner studentene fra annet kurs semesteret i forkant. Det krever derimot motivasjon og innsats for at kurset skal bli interessant. Det har variert mellom forskjellige kull og det har avgjort om kurset har blitt vellykket/lærerikt.

Våren 2023 var mindre vellykket. Ambisjonen om fordypning i flere materialer og konstruksjoner gjør at det blir lite tid til praktisk workshop med bygging, uttesting av materialer i praksis og mer 1:1 befarings og arbeid som ville vært givende. Det kunne blitt mer fengende for studentene, men det oppleves som kurset har en viktig rolle i å formidle en mer teknisk side av faget der begrensede prosjekteringsoppgaver med veiledning er mer effektivt. Det er et kurs som kan utvikles mer i retning gjenbruk og bærekraft / grundigere dybdestudier med mer taktilitet / bevissthet rundt regler og brukskrav / vegetasjon og jordsmonn. Alle disse retningene virker relevante.

61 160 Sted og territorier i Nord

24 ECTS

Emneansvarlig: Marja Skotheim Folde

Underviser: Eystein Talleraas, (Mattias Josefsson), Espen Hauglin

Kursassistent: Fredrik van der Horst

Antall studenter: 27, 25 bestod eksamen

Sensor: Karl Otto Ellefsen og Marianne Sckunke

Studioet følger en metodisk tilnærming på både prosjekt- og territoriell skala, med moduler som bygger på hverandre for å omdanne analyse til form. Studentene deltar i seminarer og teori knyttet til modulene, som støtter den metodiske tilnærmingen og fokuserer på studiestedets tematikk. Dette studioet kombinerer landskapsteori og økologi for å styrke den teoretiske forankringen og hjelpe studentene med å formulere egne prosjekter. Målet er å utvikle studentenes evne til å uavhengig formulere undersøkelser og oppgaver samt skape gode formmessige løsninger.

For å lette overgangen til UIT ble kurset justert iht tidligere år, hvilket innebar tilpasning, der lærere justerte tilgjengelighet og oppfølging for å fremme studentenes selvstendighet og klare forventninger. Studentene klarte å utvikle egne prosjekter og samle ulik informasjon fra ulike kilder. Veiledning var variert, inkludert peer-to-peer, gruppegjennomganger og en-til-en-samtaler.

Til tross for utfordringer var året generelt vellykket, med forbedringer i undervisningsopplegget og prosjektnivå. En lærer var fraværende på grunn av sykemelding, men godt samarbeid og stabilitet i teamet, bidrag bidro til å takle situasjonen. Kommunikasjonen med studentene var positiv, selv om konflikter rundt kursbeståelse ble en utfordring, med dårlig konflikthåndtering og mangel på rutiner fra ledelse og administrasjon som førte til belastninger for lærerne

61 161 Nordlige steder – lesning og forståelse

6 ECTS

Emneansvarlig: Janike Kampevold Larsen

Underviser:

Antall studenter: 20

Sensor:

Kurset er et teorikurs som er bygget opp med tekster omkring stedsutvikling i nord, noen spesifikt om nordlige steder, andre mer overgripende om å forstå sted, og om stedsanalyse – f. eks. i Norberg-Schulz' Mellom himmel og jord. Kurset var planlagt og litteraturliste og -litteratur lagt ut i god tid. Likevel var det problemer med en liten gruppe studenter som aldri kunne få tydelig nok beskjeder om hva de skulle lese. Og som heller ikke selv klarte å lese beskjedene de hadde fått om dette.

Jeg opplevde at forventningene til struktur var ute av proporsjon for et lite teorikurs med en klar leseliste. Inntrykk er at en del studenter kom inn i lesing og skriving og likte det. Men det er tydelig at dette kurset var vanskelig for mange – og kanskje særlig dette kullet. Jeg snakket litt med dem om dette, og om at jeg kanskje i større grad burde satse på gruppe- arbeid. Neste gang jeg skal ha kurset skal jeg dele dem inn i grupper som på omgang presentere tekstene vi jobber med – og i enda større grad insistere på at de prøver å relatere tekstene til stedene de jobber med.

UIT Vår 2023

LAN-3081-23V, Studio2 Landskapspraksiser

24 ECTS

Antall studenter: 12, alle bestod.

Emneansvarlig: Kjerstin Uhre

Undervisere: Magdalena Haggärde og Marc Ihle

Sensor: Kathrine Omnia Strøm

Studioet tematiserte avbøtende tiltak for naturinngrep i reinbeiteområder. I den innledende fasen bygget studioet opp en kunnskapsbase som studentene presenterte gjennom å sammenstille et atlas som vi tok med på feltarbeid i indre Finnmark. Vi identifiserte ulike aspekter ved avbøtende tiltak for å diskutere paradokser som kan åpnes for analyse og formgivende utforskning i ulike skalaer. Gjennom første halvdel av semesteret opplevde studentene en bratt læringskurve parallelt med at problemstillingen var sterkt til stede i mediebildet. Studentenes tilbakemelding var de hadde stort læringsutbytte og fikk god forståelse for reindriftens møte med storsamfunnet i utbyggingsaker. Mer kritisk syntes noen at problematikken var komplisert og at de strevde med å utarbeide designspørsmål som kunne føre frem til relevante landskapsarkitektoniske designprosjekt. Semesteret strakte seg over 18 uker og vi fikk en noe presset ferdigstilling av eksamensutstillingen. Etter denne lærdommen kommer vi til å forlenge vårsemesteret til 19-20 uker.

LAN-3082-23V, Perspectives on Nature and Landscape Practices (Teori)

6 ECTS

Antall studenter: 12, alle bestod.

Emneansvarlig: Eimear Tynan

Sensor: Janike Kampevold Larsen

Kurset var strukturert med 6 sesjoner som fulgte det samme formatet over 12 uker. Kurset kombinerte landskapsteori med studier av landskapsarkitektoniske prosjekt, noe som fungerte meget godt. Studentene fikk mulighet til å undersøke kritisk et vidt spekter landskapsarkitektoniske praksiser. Mange av studentene hadde problemer med akademisk skriving, så UiT's skrivesenter ble brukt som ressurs på kurset. I løpet av kurset ga studentene to korte evalueringer slik at Tynan kunne følge med på hvordan de mestret lese- og skriveoppgavene. De satte pris på å bli spurt på denne måten.

Etter kurset har vi gjort noen endringer i emneplanen. Eksamensformatet er endret fra et teksttungt akademisk essay til et visuelt akademisk essay. Den nye emneplanen vil følges opp våren 2024.

LAN-3900-1 23V Diplomoppgave / Masteroppgave

30 ECTS

Antall studenter: 6, alle bestod.

Emneansvarlig: Mari Bergset

Veiledere: Mari Bergset, Eimear Tynan og Kjerstin Uhre

Sensorer: Knut Bjørgum og Björn Ekelund

Dette var første gjennomkjøring av diplom som del av det 5-årige programmet og som resultat av dette måtte mye avklares underveis. Det var mer sammensatt å få oversikt over krav og rutiner for diplomgjennomføringen enn prediplomen. Det var flere praktiske/administrative utfordringer og uklarheter som nok også medførte at studentene ikke fikk svar på alle sine spørsmål så tidlig som de ønsket. Som ansvarlig for kurset etablerte jeg et notat som samlet det som ble avklart både faglig og administrativt slik at det ligger til grunn før oppstart diplomsemester 2024. Alt i alt fungerte kurset likevel bra og studentene leverte gode arbeider.

Det er viktig at PS/programmet finner en bedre måte å publisere diplomene på og at det er enighet om hvordan skolene deler biblioteket med leverte diplomer. Studentene våre ønsker at diplomene er synlig både i UiTs publiserings system og på AHOs. Det er imidlertid ikke helt hensiktsmessig at det er en kategori som heter «diplomer Tromsø» på AHOs nettside da dette er en felles grad.

Fysiske forhold

AHO er i en situasjon hvor man har flere studenter enn skolen er beregnet til hvilket skaper utfordringer ift salplasseringer og gjennomførnig av felles forelesninger og workshops, der salen ikke kan tas i bruk. Administrasjonen har i løpet av våren 2023 flyttet til eksterne lokaler, og instituttene har flyttet kontorer internt for å frigi plass til studenter.

På grunn av plassmangel og som et resultat av endringer under Covid er felles datasal avviklet på AHO. Dette har ledet til utfordringer knyttet til gjennomføring av undervisning i digitale teknikker og medier.

Studentemassen har varierte utgangspunkt og det er behov for en undervisningssituasjon der hver student kan sitte ved en pult og samtidig har tilgang til prosjektor/skjem for å gjennomganger og felles veiledning. I dag avholdes undervisningen ofte i uegnede lokaler (grupperom eller sal uten tilstrekkelig med stikkontakter). Utfordringene er felles for undervisning på arkitekturprogrammet. At studentene selve må stå for innkjøp av maskiner til all undervisning på AHO skaper også utfordringer knyttet til at studentene benytter forskjellig maskinvare og operativsystem med ulike brukergrensesnitt, hvor ulike økonomiske forutsetninger gjør at enkelte sliter med å utføre operasjoner på sine maskiner.

Utover dette må studentene kjøpe tilgang til programvare det gis undervisning i (Adobe-pakken). (Skolen tilbyr i dag 25 virtuelle skrivebord (GDAAS), det komplekse brukergrensesnittet og krav om at studentene likevel må bruke egne maskiner i uegnede lokaler gjør at dette ikke er et fullverdig alternativ. Som et minimum må GDAAS være tilgjengelig for alle studentene i tidsrom for undervisning i digitale teknikker, og skolen bør kunne tilby Adobe-pakken kostnadsfritt til sine studenter.

Det er også viktig at lærere er utrustet med gode datamaskiner og programvarer. Ekstra viktig er dette i landskapsstudiet der tunge kartmateriale håndteres.

UiT har meget god plass til Landskapsarkitekturstudentene da vi ennå ikke har fulle studentkull. De har tre tegnesaler på 6. plan. De har tilgang til datarom, plotterrom, og verksteder (tre, metall, datafabrikker, keramikk, mørkerom, tekstil, trykking, videoredigering) som de deler med kunststudentene. Våre studenter bruker mest treverkstedet og utstyret for digital fabrikker. Vi mangler en fungerende fres/milling machine men jobber med å få det på plass. Videre har vi Black Box og tre seminarrom til forelesninger og felles kjøkken som kan brukes i hele akademiets åpningstid. I tillegg har vi to prosjektorrom og et galleri for utstillingsarbeider og mulighet til å booke rom på det studentdrevne Galleri Snerk. Vi jobber også med å få på plass rutiner for å ordne tilgang til det velutstyrte mørkerommet på Tromsø Museum og lydrom på Musikkonservatoriet som begge er del av vårt fakultet UMAK.

Landskapslaboratoriet

Det arbeides kontinuerlig med å utvikle et landskapslaboratorium på AHO. Det er en utfordring å sikre nok ressurser dedikert til prosjektet og mye av arbeidet knyttet til utvikling av laboratoriet har derfor vært innlemmet i undervisningen. På den måten kan man gjennom studiekursene og pilotering av prosjekter, langsomt utvikle og etablere et landskapslaboratorium. Landskapslaboratoriet på AHO er ment å skape samarbeid og felleskap og bli en arena for diskusjon mellom fagdisipliner på og utenfor skolen. Når etableringen skjer gjennom studiekurs, blir det veldig avhengig av kursens tematikk og lærerkrefter. Etter flere år med mindre prosjekter, bør det avsettes midler slik at man får mulighet til å diskutere og utvikle en overordnet og strategisk plan for landskapslaboratoriet.

På AHO har arbeidet med landskapslaboratoriet til nå fått ulike formater: fra de nære prosjektene som har vært utført på skolens arealer, tett knyttet opp med den daglige undervisningen, til prosjekter som ligger i andre steder i byen, og til feltturer. Landskap med spesifikke komplekse økosystem og klimatiske forhold er vanskelige å flytte. Derfor er også studier i form av felttur og installasjoner direkte på stedet som siden inspirerer og influerer verktøykassen til landskapsarkitekten en viktig del i utvikling av laboratoriet. Fra et forskningsperspektiv er laboratoriet en arena for å studere hvordan våre prosjekter bør utvikles for å svare opp mot morgendagens samfunn i relasjon til klima, biodiversitet, revitalisering av urban jord, enklere pleie, utvikling av overvannslandskap, samt kunnskap om ulike stedegne arter og hvordan de trives i et urbant miljø.

Høsten 2022 hadde 1. og 2. års studenter et kort prosjekt hvor de jobbet med å etablere testfelt med stauder ut mot Maridalsveien. Temaet for feltene var naturnære tørketålige stauder. Våren 2023 ble ytterligere et testfelt med stedsegne arter plantet, for å undersøke planterens evnen til tilpassing i urbant miljø.

Våren 2023 jobbet 1. klasse studentene med et 1:1 prosjekt i gårdsrommet på AHO. Tematikken for oppgaven var blomsterenger samt at de bygget steder å vente med gjenbruksmaterialer. Det ble testet både forskjellige måter å etablere blomstereng på, samt forskjellige typer blomstereng. Prosjektet endrer gårdsrommet og er et led i å skape mer diversitet i AHOs utendørs arealer. Prosjektet var svært vellykket og studentene ga uttrykk for et stort læringsutbytte ved at de gravde i jorden, planten og snekret mindre konstruksjoner. Prosjektet skapte også stort engasjement på AHO og synliggjorde landskapsarkitekturutdanningen på skolen.

Våren 2023 innledet også AHO et samarbeid med Botanisk Hage i Oslo for å tilføre spisskompetanse til landskapslaboratoriet. Våren 23 ledet samarbeidet til en minikonkurranse hvor studentene laget et planteforslag til et av hagens bed som ble realisert sommeren 2023.

Fremover vil AHO jobbe videre med å undersøke potensial for, og gjennomføre en helhetlig plan for skoles arealer som har flere gode muligheter til å utvikle landskapslaboratoriet. Dette vil også innebære sikring av gode fasiliteter i form av lokaler og verktøy til pleie.

Overgang mellom AHO og UiT

Kommunikasjonsgruppa for overgangen AHO/UiT ble opprettet i mars 2023. Kommunikasjonsgruppen har vært ledet av Kjerstin Uhre og de øvrige medlemmene har vært Kjersti Bjerke, Eimear Tynan, Tomine Furelid, Julie Hjelt Vold, Marja, Victoria, Joakim, Aleksander, Bjørn, Sindre. Tomine og Julie har vært særdeles engasjert og drivende i kommunikasjonsgruppens arbeid. Vi hadde to teams møter, et fysisk møte og et informasjonsmøte i løpet av våren 2023 i tillegg til planlegging og gjennomføring av tiltak.

PS bør sørge for at tiltakene kommunikasjonsgruppa har initiert videreføres og oppdateres gjennom å gjøre denne arbeidsgruppen til en fast komite.

Vi anbefaler at kommunikasjonsgruppa fortsetter med fire medlemmer fra AHO og fire medlemmer fra UiT. En ansatt og to studenter. Studierådgiverne på AHO og UiT bør være med i arbeidsgruppa for å ha direkte informasjon om de temaene vi diskuterer. Vi foreslår at det resterende beløpet i budsjettet følger kommunikasjonsgruppen videre.

Det er viktig at omtalen av fellesgraden på nettsidene til AHO oppdateres, den inneholder lenker til utvekslings institusjonene, men ikke direkte til studieprogrammets i landskapsarkitektur på UiTs side. Web tekstene om fellesgraden og måten fordypningsårene i Tromsø fremstilles på på AHO's hjemmeside bør oppdateres. Vi må sikre at hjemmesidene til AHO og UiT må kommuniserer studieforløpet på den femårige fellesgraden på en tydelig måte. Formidling av selve studieprogrammet: historiefortelling – hvordan ble dette studiet til? Hvorfor er man 3 år i Oslo og 2 år i Tromsø? Hvordan formidler man viktigheten av å studere i arktiske forhold til nye studenter? Hva er unikt med denne graden? Hva lærer du og hvorfor? Hva er betydningen av et nytt faglig ståsted, tilknytning til territoriet. Jobbmuligheter i nord og jobbmuligheter andre steder etter å ha studert i nord? Web tekstene på UiT er nå oppdatert, men må oppdateres kontinuerlig. UiT bør også oppdatere det visuelle materialet. Synlighet og representasjon er viktig.

Opptakskomiteen og studentrekrutteringen ved AHO må informeres spesifikt om fellesgraden og fordypningsårene i Tromsø.

Det bør være kontaktpunkt mellom studentene på AHO og UiT på alle tre års trinn. Informasjonsmøtet for 3. klasse bør være på slutten av høstsemesteret eller helt i begynnelsen av vårsemesteret.

Mottak av studenter på UiT

Vi har initiert en oppstarts uke på UiT hvor vi setter av mye tid til studentdrevne aktiviteter for å motta de nye studentene på en god måte og gi dem anledning til å gjøre seg kjent i byen og på akademiet før arbeidskravene setter i gang.

Mål og tiltak 2024/2024

Overgang AHO – UiT

Det må jobbes kontinuerlig med overgangen mellom AHO og UiT. Arbeidsgruppen fra i fjor må opprettholdes, og det må avsettes strategiske midler til dette arbeidet. Det er et langsiktig mål at 80% av studenten reiser til Tromsø og fullfører Fellesgraden.

Kommunikasjon

Formidling og kommunikasjon av Fellesgraden må forbedres, både på institusjonenes hjemmeside og på andre sosiale plattformer. PS vil undersøke muligheten for å opprette en felles plattform, f.eks. felles instagram konto for Fellesgraden.

Landskapslaboratoriet

Arbeidet med å utvikle et landskapslaboratorium både på AHO og UiT må fortsette og det må utarbeides en strategi for slags landskapslaboratoriet Fellesgraden skal utvikle.

3 Fagmiljø

Felles faglige aktiviteter

Fagseminar

Et felles fagseminar for alle som underviser på fellesgraden ble avholdt i Oslo i juni 7. og 8. juni 2023. Kjerstin Uhre, Mari Bergset og Eimear Tynan kom fra Tromsø. Fra AHO var vi alle lærerne ved fellesgraden (14), om enn ikke alle hele dagen. Seminaret hadde to tema; modell og teori.

De første halve dagen brukte vi til å bli kjent med hverandre da det var flere nye lærer ved AHO. Dessverre kom ikke de nye lærerne ved UiT, Håggard og Sørensen (hvilket vi forstår, de har små stillinger, og vi er usikre på om Elin Sørensen hadde fått beskjeden i tide). Vi spiste middag i Geitmyra skolehage. Dette var det ikke uten videre økonomi til, men vi fikk det til med godvilje fra Hanna DP.

Andre dagen var delt i to: første halvdel med fokus på bruken av modell og modellering i undervisningen, med innledende presentasjon fra to lærere og påfølgende diskusjon som bel god. Andre dagen med fokus på teori og igjen en fruktbar diskusjon både om teoriens rolle i utdanningen og nødvendigheten av at vi sammen forløpende utvikler en holdning til teori i kollegiet.

Institutt Assembly

Oppstartseminar august 2022 på AHO. Seminaret var for alle ansatte ved institutt for urbanisme og landskap, og for alle studenter, både på fellesgraden og den internasjonale masteren i landskap. Tanken var at instituttet skal ha en felles samling ved semesterstart, slik at nye og forså vidt også eksisterende studenter blir klar over hvem som jobber ved instituttet, og får et innblikk i hva de er opptatt av. Alle lærerne kunne ikke være der, men de fleste var der og noen var bede om å snakke om et faglig tema. Seminaret var delt inn i følgende bolker etter en innledning ved faggruppeliderne:

Sustainability in an urbanism/landscape context, Transformation and heritage in an urbanism/landscape perspective, Diversity and a non-human approach in an urbanism/landscape perspective, og Presentations from alumni students - diploma projects. Alle bolkene hadde innlegg fra to lærere og en moderator ledet en liten diskusjon i etterkant av hver bolk. Seminaret var svært vellykket, det ble en spore til en åpen samtale på instituttet som vi håper studentene vil ta del i. Særlig fornøyde var ved vi med presentasjonene ved tidligere studenter.

Det er viktig at nye studenter ved fellesgraden får en opplevelse av at de har begynt på et studium som skal avsluttes i Tromsø. Derfor la JK Larsen vekt på å snakke om nordlige landskap i sin innledende presentasjon. En mer detaljert til Tromsø får de på et senere tidspunkt, f. eks ved at lærere fra Tromsø presenterer rett i studio kurset.

Vi diskuterer om vi skal gjøre dette ved hver semesterstart eller om vi skal holde oss til én gang i året.

AHO Works

AHO Works er en åpen utstilling og en god mulighet til å vise aktører i samfunnet og kommende studenter hva landskapsutdanningen inneholder.

Under AHO Works utstilte UiT diplom oppgavene digitalt vel synlig i AHOs entré. Dette fungerte bra. UiT skapte presentasjonen digitalt og IKT på AHO riggede det med storskjerm. Brosjyrer fra studiet fantes også tilgjengelig ved presentasjonen.

Under høsten 2022 fikk kurset Naturlaboratorium GK3 pris i AHO Awards for innovativ utstilling.

Faglig administrasjon og ledelse

Siden august 2022 er Hanna Dencik Petersson instituttleder ved AHO og sitter i sin rolle som instituttleder i konsortiumsstyret for Fellesgraden. Silje Kolltveit overtok ledelsen for PS i august 2022 og vil lede PS frem til høsten 2026. Janike Kampevold Larsen er faggruppelider for landskaps faggruppen ved AHO og er i denne rollen medlem av PS.

Studentorganisasjoner

På AHO har studentene etablert en ny forening som heter Kahos. Foreningens mål er å sikre riktig kunnskap og riktige verktøy for dagens og kommende studenter, for å være relevante i en bransje som skal bidra til å sikre et levelig og bærekraftig klima for fremtiden. Organisasjonen arrangerer forelesninger og gir input til skolens kurs i forhold til innhold etc.

Studentene etterlyser de ukentlige foredragene som har vært holdt på AHO tidligere år.

Studenter som går på landskap, har også etablert en linjeforening under NLA som heter landskap.

Bemanning

AHO

Institutt for urbanisme og landskap ved AHO jobber for å sikre flere faste stillinger og førstestillinger knyttet til Fellesgraden. På grunn av den økonomiske situasjonen har det ikke vært mulig å gjennomføre utlysninger slik det var planlagt. For å redusere midlertidighet er flere av de stillingene som er dekket av midlertidige stillinger i studieåret 2022/2023 utlyst som åremål i løpet av våren 2023.

Ansatte ved AHO tilknyttet Fellesgraden høst 2022 og vår 2023:

Silje Kolltveit 50% (åremål)
Mattias Josefsson 50% (åremål)
Elisabeth Sjødahl 100% (fast)
Kjersti Bjerke 50% (åremål)
Nuno Almeida 50% (åremål)
Marja Folde 50% (åremål)
Eystein Taleraas 50% (åremål)
Janike Kampevold Larsen 100% (fast)
Rainer Stange 20% (fast)
Erik Munkeby 20% (åremål)
Kari Anne Bråthen 20% (åremål)
Eva Breitschopf 20% (åremål)
Espen Hauglin 100% (fast) Espen bruker deler av sin stilling i undervisningen på fellesgraden.

Vikarer/midlertidig ansatte:

Ragnhild Augustsen 30% (vår 2023)
Randi Nygård 20% (vår 2023)
Eirik Stokke 30% (vår 2023)
Espen Heggertveit 20% (høst 2022 og vår 2023)
Tine Amodt 20% (høst 2022)
Jan Bernigeroth 50% (høst 2022)

UIT: Kunstakademiets faggruppe i landskapsarkitektur er fra januar 2023 fullt bemannet i henhold til den opprinnelige rekrutteringsplanen. Med dette går programmet inn i en ny utviklingsfase, hvor det bør legges større vekt på kompetansebygging i faggruppen og utvikling av gode rutiner for driften av programmet.. Vår faste stab er:

Professor Thomas Juel Clemmensen 100% (fast).
Førsteamanuensis Eimear Tynan 100% (fast).
Førsteamanuensis Kjerstin Uhre 100% (fast).
Nyansettelser på programmet i 2023:

Universitetslektor Mari Bergset 30% (fast).
Universitetslektor Marc Ihle 30% (fast).
Universitetslektor Magdalena Haggärde 20% (fast).
Universitetslektor Elin Sørensen 20% (fast).
PhD-stipendiat Enrique Molins, 100% (4-årig stilling).

Det er en tydelig forskjell på ansettelse på de to institusjoner, da man ved UiT har ansatte i faste stillinger, mens de fleste ansatte på AHO er i midlertidige stillinger og åremål. Kun to ansatte ved AHO som er knyttet opp mot Fellesgraden er ansatt med forskningsprosent i sin stilling. For å utvikle og sikre kontinuitet på utdannelsen er det viktig at man ved AHO sikrer flere faste stillinger. PS bør jobbe strategisk med dette opp mot ledelsen ved AHO.

FoU- aktiviteter

AHO

Rainer Stange og Nuno Almaira deltok på etterutdannings kurs i pedagogikk arrangert av Universitetet i Aarhus. Marja Folde og Halvor W. Ellefsen driver forskningsutvikling i tilknytning til undervisningen på tredjeåret.

UiT

Programmet lyktes i å bli tildelt en stipendiatstilling finansiert av UiT ved UMAK. Prosjektet fokuserer på håndtering av snø og overflatevann i arktiske byområder. Stipendiat Enrique Molins må være tatt opp til ph.d.-programmet ved HSL-fakultetet.

I forlengelsen av det internasjonale forskningsnettverket Atmospheres of the Urban Anthropocene er Thomas Juel Clemmensen og Eimear Tynan involvert i en MSCA-søknad sammen med seks andre europeiske institusjoner. Med søknaden håper nettverket å få midler til et opplæringsløp med 10 PhD-stipendiater som skal jobbe med landskapslaboratoriet som plattform for kunnskapsproduksjon. Hvis det lykkes å skaffe midler herfra, ville det bety en ekstra PhD-stipendiat på programmet. Søknaden må være ferdigstilt innen november 2023.

Eimear Tynan og Kjerstin Uhre fullførte våren 23 UNIPED: UiTs obligatoriske 200 timers kurs i universitetspedagogisk basiskompetanse.

Eimear Tynan er videre Second supervisor for Phd. University of Limerick, Ireland. Main Supervisor: Anna Ryan Moloney. Student: Helen McFadden. PhD title: Unbuilding : re-thinking the construction of the coastal edge in the face of climate change. August 2023

Stabens publikasjoner og vitenskapelige foredrag blir jevnlig oppdatert på UiT sine hjemmesider og på Cristin.

Vi har et ønske om at fellesgraden AHO/UiT brukes mer aktivt som en plattform for å drøfte felles forskningsinteresser og mulighet for felles forsknings- og utviklingsprosjekter.

Mål og tiltak 2024/2024

Faglig arena

Det må jobbes videre med å videreutvikle og styrke den faglige arenaen mellom de to institusjoner, både med undervisning og forskning. Opprettholde årlig fagseminar for lærere ved både AHO og UiT, og sikre økonomiske midler til dette. Det bør også sikres økonomiske midler til utveksling av lærerkrefter, slik at lærere kan delta på gjennomganger på den andre institusjonen regelmessig.

Sikre faglig kontinuitet

Bemanningssituasjonen for de to institusjoner er svært ulik. For å sikre og ivareta kontinuitet i arbeidet som er lagt ned i oppbyggingen av studiet, må det utarbeides en strategi for hvordan man sikrer kontinuitet i arbeidet. Det må være en målsetning med flere fastansettelser på Fellesgraden.

4 Opptak og rekruttering

Opptak

Opptaket til det integrerte masterprogrammet i landskapsarkitektur AHO/UiT foregår gjennom Samordna opptak, og opptaksprøvene håndteres av AHO sin opptakskomiteé, i henhold til Forskrift om opptak til høgre utdanning.

Tall for opptaket til første år av det 5-årige masterprogrammet er hentet fra Samordna opptak og hovedopptaket i juli.

Søknadsfristen i Samordna opptak er 15. april. Ved søknad til studieprogrammene må søkerne levere opptaksprøve i tillegg til å oppfylle formelle krav. Opptaksprøven er en digital hjemmeoppgave i to deler. Del 1 er felles for alle studieprogram. Del 2 er spesifikk for studieprogrammet Master i landskapsarkitektur. Deloppgavene skulle leveres samlet innen innleveringsfristen 24. april, 2023.

Søkertall

Tabellene under viser søkertall fra Samordna opptak og FS-rapport over søkere og førsteprioritetssøkere fra de tre siste årene:

Antall søknader/søkere	2021	2022	2023	Endring fra 2022 til 2023
Master i arkitektur	2400	2096	2130	1,62 %
Master i design	1152	984	1012	2,84 %
Master i landskapsarkitektur	862	670	610	-8,9 %
Totalt unike søkere AHO	2882	2536	2614	3,07 %
Totalt antall søknader	4414	3750	3752	0,05 %

Tabell 1. Oversikt over totalt antall søknader og unike søkere i perioden 2020-2022. Hentet fra FS-rapport 101.001 og Samordna opptak, 5. oktober 2023.

Førsteprioritet alle søkere	2021	2022	2023	Endring fra 2022 til 2023
Master i arkitektur	974	1014	992	-2,16 %
Master i design	220	186	230	23,65 %
Master i landskapsarkitektur	96	70	72	2,8 %
Totalt	1290	1270	1294	1,88 %
Andel førstepri. av alle unike søkere	44,48%	33,87%	49,5 %	46,15 %

Tabell 2. Oversikt over andelen førsteprioritetssøkere til AHO i perioden 2020-2022. Hentet fra FS-rapport 101.001 og Samordna opptak, 5. oktober 2023.

Tabell 1 viser at alle AHOs integrerte masterprogram holdt seg relativt stabile i søkertallene, bortsett fra Master i landskapsarkitektur som hadde en nedgang på -8,9%. Dette er forventet, siden AHO og UiT har gjort strategiske grep i rekruttering- og opptaksprosessen ovenfor søkerne for å presisere at studieprogrammet er en fellesgrad, og at masternivå gjennomføres i Tromsø. Disse grepene har vært spesielt for å forhindre frafall fra studieprogrammet underveis. Til gjengjeld viser tabell 2 at antall førsteprioritetssøkere ved Master i landskapsarkitektur har holdt seg stabilt, som betyr at det er flere motiverte søkere i år enn i 2022.

Master i design har en kraftig oppgang i antall førsteprioritetssøkere, med 23,65% økning fra 2022 til 2023. Tabell 2 viser også at halvparten av søkerne til AHO har et av våre studieprogram som førsteprioritet.

Studentrekruttering 2023

Siden stillingen som prosjektleder for studentrekruttering ble satt, og rammeavtalen med konsulentfirmaet Knowit ble inngått i 2020, har målene for studentrekruttering vært de samme:

Styrke AHOs digitale tilstedeværelse

Øke mangfoldet i AHOs studentmasse

Første mål ble særlig viktig under Covid-19 og nedstenging, men også for høgskolens synlighet blant målgruppen. Andre mål støtter Agenda 2025 og handlingsplan for Likestilling- og mangfoldsutvalget. En definisjon av hva AHO mener med mangfold i rekrutteringssammenheng kan leses i nevnt handlingsplan. Rekrutteringstiltakene for 2023, presentert i dette kapittelet, støtter også de to hovedmålene.

Rekrutteringskampanje

Rekrutteringsåret 2022-2023 var det tredje og siste året for rammeavtalen mellom AHO og konsulentfirmaet Knowit, for bistand til skolens studentrekruttering. Det ble besluttet at de resterende tilgjengelige midlene i rammeavtalen skulle brukes til å utvikle en kampanje i tråd med konsept og kampanjetekst fra 2022.

Uttak

Kampanjen for 2023 bestod av fire forskjellige annonser som henvender seg til de ulike segmentene i målgruppen: To retter seg mot ungdom bosatt i Oslo østkant, én for Nord-Norge og én for øvrige distrikter og byer. Alle innenfor «Ingen ser verden slik du gjør»-konseptet fra 2022, men med forskjellige målgrupperettede budskap. Uttakene med oppnådde resultater kan ses i egen rapport om rekrutteringskampanjen 2023, når den er klar i november 2023.

Som et supplement til kampanjen anbefalte Knowit kommunikasjonsenheten å starte en TikTok-konto, da dette er en populær sosiale medier-app for aldersgruppen som målgruppen befinner seg i. Mer om strategi for bruk av sosiale medier i rekrutteringen kan leses i AHOs Studiekvalitetsrapport når den er klar.

Plassering

Annonsene ble plassert der de geografisk var tiltenkt, som betalte annonser på Facebook og Instagram (Reels og Stories). De ble også opprettet som landsdekkende annonser på TikTok, ettersom TikTok ikke tillater geografisk plassering av kampanjer. De to annonsene for Oslo østkant ble i tillegg vist i én uke (uke 7) på ClearChannel sine Transit-skjermer på T-banestoppene Ensjø, Furuset, Grønland, Sinsen, Stovner og Tøyen.

Resultat av rekrutteringskampanje

Hvert år leverer Knowit en kampanjeoppsummering. Oppsummeringen sammenligner nøkkeltall fra kampanjeuttakene med postnummerfordelingen blant søkerne, søkere som leverte opptaksprøve og immatrikulerte nye studenter. Grunnet utsettelsen av årets studiekvalitetsrapport for AHO er oppsummeringen og resultater fra årets rekrutteringskampanje også utsatt i påvente av data.

Andre rekrutteringsaktiviteter

I 2023 er det også gjennomført andre rekrutteringsaktiviteter (som ikke er knyttet til kampanje og betalt annonsering) som støtter målene for studentrekrutteringen. Blant disse er tips til opptaksprøven, råd fra AHO-studenter i sosiale medier, fysisk og digital åpen dag og besøk av videregående skoler i områder hvor AHO er lite synlige.

Åpen dag på AHO

Åpen dag ble gjennomført fysisk 9. mars 2023 og digitalt 21. mars 2023. Det var utstilling av studentarbeider, informasjon om opptaksprøven, studiepresentasjoner, informasjonstorg og omvisninger på skolen og i verkstedene. I år hadde også studenter en egen stand på fysisk åpen dag, hvor de viste sine egne opptaksprøver fra da de kom inn. Som et digitalt alternativ til opptaksprøve-standen har søkerne mulighet til å

se dette på Facebook-gruppen «AHO Studenthjelpen», hvor de også kan chatte med AHO-studenter og få tips i forkant av opptaksprøven.

Fysisk åpen dag:

<https://aho.no/no/kalender/apen-dag-2023-arkitektur-og-designhogskolen-i-oslo>

Digital åpen dag:

<https://aho.no/no/kalender/digital-apen-dag-2023-arkitektur-og-designhogskolen-i-oslo>

AHO Studenthjelpen:

<https://www.facebook.com/AhoStudenthjelpen>

Åpen dag på UiT

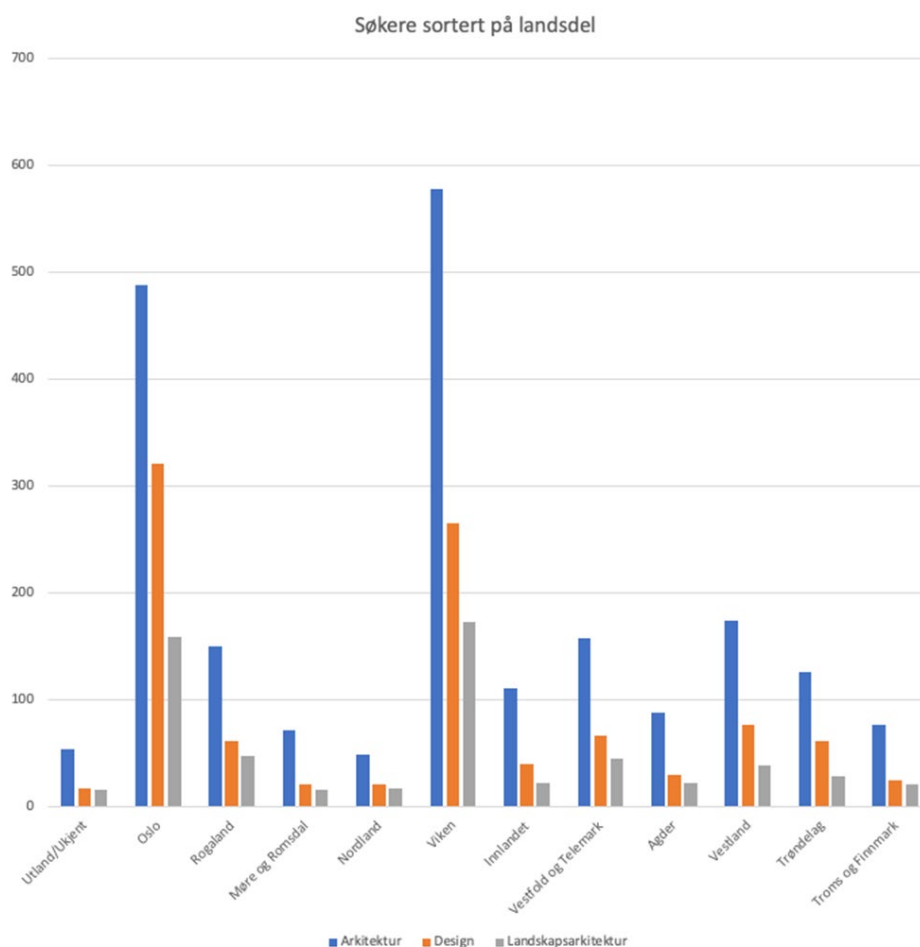
Åpen dag ved UiT ble avholdt 2. mars 2023. Der studentrepresentanter fra studiet stilte med en fysisk stand ved instituttet for lærerutdanning og pedagogikk, hoved campus. Under selve dagen var representantene tilstede på stand, der de delte ut informasjon om studiet, samt svarte på eventuelle spørsmål fra interesserte.

Skolebesøk og digitale utdanningsmesser

Som et tiltak for rekruttering fra Nord-Norge ble det gjennomført skolebesøk ved følgende VGS i Troms og Finnmark, og Norland: Tromsø (Kvaløya, Tromsdalen og Kongsbakken), Narvik, Svolvær, Leknes, Sortland, Bodø (Bodø og Bodin), Alta, Hammerfest, Mo i Rana og Mosjøen.

AHO deltok også på Tautdanning.no sine digitale landsdekkende messedager 2. november 2022 og 15. mars 2023. Skolen deltok også på digital Studentorientering i regi av Utdanning i Bergen 15. november 2022.

Geografisk fordeling



Figur 1: Geografiske inndelinger etter landsdel av antallet søkere totalt for opptaket 2023. Kilde: FS-rapport 192.002

Fra Figur 1 ser vi at AHO har flest søkere fra Oslo og Viken, men at alle de andre fylkene også er representert. En detaljert innsikt i geografisk fordeling blant søkere, nye studenter og kjønnsfordeling blant nye studenter vil fremlegges i AHOs Studiekvalitetsrapport når den er klar.

Opptaksprøvene og opptakstall

AHO har en opptakskomite som styrer den faglige utarbeidelsen av opptaksprøvene. Det er tre faglig ansatte fra AHO som representerer hvert studieprogram. Opptakskomiteens mandat er å utvikle, administrere og bedømme opptaksprøven til opptaket ved AHO, samt evaluere arbeidet.

I 2022 vedtok opptakskomiteen ny struktur for opptaksprøvene for å kvalitetssikre opptak- og vurderingsprosessen. Tidligere var deloppgave 1 felles for alle studieprogrammene, og den avgjorde om man kom videre til deloppgave 2 eller ikke. I 2022 ble dette omgjort, så søkerne leverer del 1 og 2 samlet.

Innleveringer av opptaksprøven	2021	2020	2023	Prosentvis endring fra 2021 til 2022	Andel søkere som leverte opptaksprøve
Master i arkitektur	1068	737	724	-1,76 %	33,99 %
Master i design	601	238	257	7,9 %	25,39 %
Master i landskapsarkitektur	504	191	182	-4,7 %	29,8 %
Andel innleveringer av totalt antall søknader	40,25%	30,74%	31%	0,8 %	

Tabell 3. Viser antall innleverte opptaksprøve 1 fra tidligere år, sammenlignet med innleveringer av opptaksprøven i 2022 og 2023. Tall hentet fra innleveringsportalen Moodle og interne arbeidsdokumenter.

I tabell 3 sammenlignes antall innleveringer av årets opptaksprøve med fjorårets innleveringsantall til de tre studieprogrammene. Selv om opptaksprøvestrukturen i 2021 var annerledes, og innleveringstallene ikke kan sammenlignes direkte med tallene for 2022 og senere, har vi likevel tatt med tallene fra 2021 også. Merk at det er altså ikke helt representativt og sammenlignbart. Likevel er det verdt å nevne at andelen søkere som leverer inn opptaksprøve 1 har ligget ganske jevnt på 30-35% de siste årene før 2020 (ifølge tidligere studiekvalitetsrapporter). Vi fikk et hopp under opptaket i 2020 og 2021 da andelen steg til 40% under Covid-19. At vi fremdeles holder oss der vi var før pandemien, til tross for endringene ved opptaksstrukturen, og at sammenligningsgrunnlaget ikke er helt representativt, er gledelig.

I 2022 inngikk opptakskontoret samarbeid med IKT-avdelingen på AHO for utvikling og bruk av et nytt innlevering- og vurderingssystem for opptaksprøvene. Målet var å styrke digitaliseringen av opptaket og kvalitetssikre vurderingen av opptaksprøvene. Med det nye systemet for innlevering og vurdering av opptaksprøvene er opptaksarbeidet mye mer overkommelig enn tidligere år for administrasjonen og opptakskomiteen, og sikrer at den stadig økende søkermassen vil bli vurdert med nok tid og korrekt.

Vi ser av andelen av søkerne våre som leverer opptaksprøve at det er relativt jevnt mellom studieprogrammene. Likevel er det et mål for AHO at antall søkere til Samordna opptak skal samsvare mer med antall innleverte opptaksprøver, fordi de som leverer opptaksprøven som er reelle søkere i opptaksprosessen.

Oppsummering fra opptakskomiteens leder

I 2022 endret opptakskomiteen strukturen for opptaksprøvene for å kvalitetssikre søkeres oppgaveforståelse og komiteens vurderingsprosess. Årets opptaksprøver ble gjennomført på samme måte som i 2022, som en digital prøve i to deler. Del 1 er lik for alle søkere, og skal få fram bredden og mangfoldet i interesser og samfunnsengasjement. Søkerne sender inn tre arbeider de allerede har laget, med en tekst som forteller hvorfor de har valgt disse arbeidene.

Del 2 er en fagspesifikk oppgave til hvert enkelt studieprogram. Søkerne skal levere alt fra skisser, kart, modeller, fotografier, videoer, collager og/eller tekst basert på gitte oppgaver. De skal ikke bare formgi, men forklare og sette ting i kontekst. Her ønsker vi også å avdekke analytiske ferdigheter, faglig modenhet og samfunnsengasjement. De som ikke enda er sterke formgivere, kan i mange tilfeller uttrykke seg via tekst, bilder, collage eller video.

Hvert studieprograms opptaksprøve foregikk over fem dager, og de ble lagt til forskjellige tidsrom slik at det kunne være mulig for søkerne å utføre prøvene for flere studieretninger. Selv om det til hver prøve var satt av en periode på fem dager, torsdag-mandag, var den forventede arbeidsmengden ikke større enn at søkerne hadde mulighet til å disponere tiden for andre aktiviteter i prøveperioden (estimert tidsbruk for prøvene var ca. 20 timer). Datoene ble forsøkt lagt mest mulig hensiktsmessig ovenfor eksamener på videregående skole, samt opptaksprøver for andre, lignende utdanninger i Norge.

Det er ikke krav om forkunnskaper innenfor de ulike fagretningene for å søke på AHO, og skolen ønsker søkere med et spenn av evner, bakgrunner og interessefelt. Komiteens leder mener formen på opptaksprøven fungerer godt for å kunne bedømme hvilke søkere som er mest faglig egnet til studieprogrammene ved AHO. Ved å ha én mer omfattende prøve per studieprogram (gjerne med flere deloppgaver) og med en tidsbegrensning, opplever komiteen at det er lettere å vurdere søkeres egnethet til de respektive studieprogrammene.

Generelt har opptakskomiteen fokusert på å bearbeide og forbedre våre interne prosesser og rutiner, samt tidsbruk og frister for søkerne.

Ved årets opptaksprøve for Master i landskapsarkitektur fokuserte komiteen spesielt på at oppgaveteksten skulle svare til fagområdene studentene vil møte på AHO og UiT, og gi rom for tolkning og abstrakt tenking. Temaet for årets opptaksprøve ved Master i landskapsarkitektur var tid og endring, hvor oppgavene inviterte til refleksjon og arbeid med snø, is og vann i tekst, tegning og modell. Komiteen gjorde et grundig forarbeid med å utvikle vurderingskriteriene til oppgavene, og for å sikre at søkerne ble vurdert på samme grunnlag. Ved årets opptaksprøver opplevde opptakskomiteen at spennet i besvarelser var stort, og at arbeidet med utvikling av klart språk og vurderingskriterier fungerte godt. Opptakskontoret i studieadministrasjonen rapporterte om en betydelig nedgang i henvendelser fra usikre søkere til studieprogrammet.

Opptakskomiteen

Opptakskomiteen for landskapsarkitektur bestod av tre faglige ansatte for opptaket 2023; Marja Folde, Nuno Almeida og Espen Aukrust Hauglin. Det har tidligere vært vanskelig å rekruttere medlemmer til komiteen, og medlemmene kom på plass noe forsinket i år også. Det er viktig at institutt for urbanisme og landskap finner medlemmer til komiteen i god tid før arbeidet starter opp.

Mål og tiltak i 2023/2024

Kommunikasjon og formidling

Fellesgradens egenart, internasjonale posisjon og undervisning filosofi må komme tydelig fram i formidlingen av utdannelsen. Det må framgå tydeligere at utdannelsen foregår på to institusjoner, og at de siste to årene ved UiT er obligatoriske. Det må utvikles et sterkere felles kommunikasjonsarbeid.

Rekruttering

Arbeidet med å rekruttere søkere fra nord må fortsette. Vi ønsker å rekruttere skandinaviskspråklige søkere fra Norden. Både AHO og UiT må ha felles ansvar for rekruttering.