

AHOs styre

Dato: 12.12.2018

Sted: Styrerom

Notat:

Saksliste

Orienteringssaker

82/18 Protokoll fra AHOs styremøte 31.10.2018	3
83/18 Rektors rapport til styret	9
84/18 Regnskapsrapport per oktober 2018	14
85/18 Redegjørelse for hovedtrekkene fra lønnsforhandlingene	16
86/18 Status for oppfølging av tildelingsbrevet	17
87/18 NOKUTs tilsynsrapport	22
88/18 Referatsaker	52
89/18 Årsplan for styrets arbeid	61
90/18 Eventuelt	65

Vedtakssaker

91/18 Budsjett 2019	66
92/18 Revisjon opptakssrammer for videreutdanningsmastere 2019	73
93/18 Opptakssrammer 2019	74
94/18 Revisjon av etiske retningslinjer	76
95/18 Tilsetting av professor/ førsteamanuensis i arkitektur (The Architectural Project)	83
96/18 Tilsetting av førsteamanuensis i arkitektur (Architectural Design)	98
97/18 Kunngjøring av førsteamanuensis/universitetslektor i tjenestedesign ved IDE	114
98/18 Kunngjøring av 50 % åremålsstilling som førsteamanuensis/universitetslektor innen systemorientert design	130
99/18 Oppnevning av bedømmelseskomité - Jonny Aspen	144
100/18 Emeritus - Neven Mikac Fuchs	169

Orienteringssaker AHOs styre møte

Sak 82/18 Protokoll fra AHOs styremøte 31.10.2018

Dato 12.12.2018
Saksbehandler Randi Stene
Arkivnummer 16/00489-124
Vedlegg: Protokoll AHOs styremøte 31.10.2018 (versjon2 oppdatert endringer i sak 80/18)

Vedlagt protokoll fra styremøte 31.10.2018.

Protokoll AHOs styremøte

Dato: 31.10.2018 kl. 12:00 – 16.00
 Sted: AHO styrerom

Til stede: Gunnar B. Kvaran
 Bård Vegar Solhjell
 Hege Sckøyen Dillner
 Lisa Ann Cooper
 Solveig Sandness
 Steinar Killi
 Peter Paludan Hemmersam
 Lise Amy Hansen
 Frida McIntosh
 Maria Skarvatun
 Ole Edvard Gustavsen
 Randi Stene

Møtende
 varamedlemmer: Steinar Killi

Forfall: Mathilde Aggebo
 Gro Bonesmo

Andre
 tilstedeverende: Heidi Kristensen Holte
 Trude Kleven

Referent: Randi Stene

Sakskart

Side

Saksnr.	Orienteringssaker	
Sak 63/18	Protokoll AHOs styremøte 12.09.2018	2
Sak 64/18	Rektors rapport til styret	2
Sak 65/18	Regnskapsrapport per 30.september 2019	2
Sak 66/18	Orientering om statsbudsjettet 2019	2
Sak 67/18	Rekrutteringsstrategi likestilling minoritet- og mangfoldsperspektiv.	2
Sak 68/18	Orientering om AHOs arbeid med personvern (GDPR)	2

Sak 69/18	Referatsaker	2
Sak 70/18	Årsplan for styrets arbeid 31.10.2018	3
Sak 71/18	Eventuelt	3
Saksnr.	Vedtakssaker	
Sak 72/18	Foreløpig budsjett 2019	3
Sak 73/18	Budsjettforslag 2020- Satsingsforslag utenfor rammen	3
Sak 74/18	Årsrapport for studiekvalitet studieåret 2017-2018	3
Sak 75/18	Årsrapport læringsmiljøutvalget 2018	3
Sak 76/18	Endring i Ph.d-forskrift	3
Sak 77/18	Ny organisering ved AHOs administrasjon	3
Sak 78/18	Kunngjøring av professorat/førsteamanuensis i landskapsarkitektur	4
Sak 79/18	Kunngjøring av professor / førsteamanuensis i tjenstedesign	4
Sak 80/18	Kallelse av professor II - Nils Forsén	4
Sak 81/18	Tilsetting av førsteamanuensis i offentlig tjenstedesign	4

Oslo, 31.10.2018
Ole Gustavsen

Orienteringssaker

63/18 Protokoll AHOs styremøte 12.09.2018

64/18 Rektors rapport til styret

65/18 Regnskapsrapport per 30.september 2019

66/18 Orientering om statsbudsjettet 2019

67/18 Rekrutteringsstrategi likestilling minoritet- og mangfoldsperspektiv.

68/18 Orientering om AHOs arbeid med personvern (GDPR)

69/18 Referatsaker

Vedlegg:

Sak 88-18 - Minutes of meeting 29-08-2018.pdf

Sak 88-18 - Minutes from circulation cases September.pdf

Referat fra undervisningsutvalget 4. juni 2018

Referat fra undervisningsutvalget møte 3. september 2018

70/18 Årsplan for styrets arbeid 31.10.2018

71/18 Eventuelt

Vedtakssaker

72/18 Foreløpig budsjett 2019

Vedtak

Styret tar foreløpig budsjett for 2019 til orientering og ber om at forslag til endelig budsjett legges frem i desember.

73/18 Budsjettforslag 2020- Satsingsforslag utenfor rammen

Vedtak

Styret slutter seg til satsingsforslag utenfor rammen for 2020 og gir rektor fullmakt til å spille inn forslagene til Kunnskapsdepartementet. Endelig tekst vil kunne justeres.

74/18 Årsrapport for studiekvalitet studieåret 2017-2018

Vedtak

Styret tar studiekvalitetsrapporten til etterretning.

75/18 Årsrapport læringsmiljøutvalget 2018

Vedtak

Styret tar årsrapport til etterretning.

76/18 Endring i Ph.d-forskrift

Vedtak

Styret vedtar den forelagte revisjonen av § 10 i Ph.d-forskriften.

Styret slutter seg til de utfyllende retningslinjer til Ph.d-forskriften.

77/18 Ny organisering ved AHOs administrasjon

Vedtak

Styret slutter seg til de overordnede vurderingene av organisering og ledelse av administrasjonen og at det opprettes en struktur med en direktør og to seksjonsledere.

Styret vedtar ny organisering av administrasjonen, slik den fremgår av vedlegg 1 i innstillingen til styret. Som følge av styrets vedtak vil ledelsen av administrasjonen i ny organisering bestå av én ny direktørstilling som rapporterer til rektor og to nye seksjonslederstillinger som rapporterer til direktør. Seksjonslederne leder hver sin seksjon med tilhørende budsjett- og personalansvar. Dagens direktør- og avdelingsstillinger opphører som følge av omorganiseringen.

Styret gir styreleder fullmakt til å fastsette bemanningsplan og funksjonsbeskrivelser, som rektor utformer for den nye administrative organisasjonen.

Styret slutter seg til fremlagt plan for den videre prosessen og gir rektor fullmakt til å gjennomføre denne. Det understrekes at den nye direktørstillingen vil ha et vesentlig større ansvar enn dagens direktørstillinger og forutsettes å ha en klart mer overordnet og strategisk funksjon og fokus enn tidligere direktørstillinger. Også de nye seksjonslederstillingene vil ha en annen ansvarsfordeling enn dagens direktør- og avdelingslederstillinger. Det forutsettes at kvalifikasjonskravene for stillingene tilpasses dette.

Stillinger som bortfaller i ny organisasjon videreføres inntil inn- og omplasseringsløpet er gjennomført.

Styret ber om å holdes orientert om prosessen.

78/18 Kunngjøring av professorat/førsteamanuensis i landskapsarkitektur

Vedtak

Styret vedtar kunngjøringstekst for fast 100 % stilling som professor/førsteamanuensis i landskapsarkitektur ved Institutt for urbanisme og landskap.

79/18 Kunngjøring av professor / førsteamanuensis i tjenstedesign

Vedtak

Styret vedtar kunngjøringstekst for professor/ førsteamanuensis i tjenstedesign.

80/18 Kallelse av professor II - Nils Forsén

Vedtak

Nils Forsén tilsettes i 20% stilling som professor II ved Institutt for arkitektur i en åremålsperiode fra 01.01.2019-31.12.2022

81/18 Tilsetting av førsteamanuensis i offentlig tjenstedesign

Vedtak

Josina Vink ansettes i fast stilling som førsteamanuensis ved Institutt for design, under forutsetning av at hun fullfører sin PhD innen første halvår 2020. Inntil hun har disputert ansettes hun i en midlertidig forskerstilling frem til 30.06.2020.

Dersom Vink takker nei til stillingen går saken tilbake til instituttet for ny vurdering.

Vedtak
Protokoll Godkjent
Gunnar B. Kvaran
Styreleder

Orienteringssaker AHOs styre møte

Sak 83/18 Rektors rapport til styret

Dato	12.12.2018
Saksbehandler	Ole Edvard Gustavsen
Arkivnummer	18/00964-1
Vedlegg:	Utviklingsavtale for AHO

Utviklingsavtale

AHO har sendt inn sitt endelige forslag til utviklingsavtale til Kunnskapsdepartementet (KD). Vi har allerede fått en uformell tilbakemelding fra KD om at vårt forslag til avtale er godkjent, men avtalen blir først offisiell når den kommer tilbake i AHOs tildelingsbrev i desember 2018.

Vi har derfor begynt å planlegge hvordan vi skal iverksette arbeidet med avtalen og er i etableringsfasen av en oppfølgingsplan hvor alle mål og delmål er beskrevet med behov for aktiviteter og tiltak. Organisering av aktiviteter og tiltak er også foreslått med ansvar, frister og budsjettkonsekvenser.

Styret vil bli orientert om endelig utviklingsavtale og oppfølgingsplan i styremøtet i mars 2019.

Omorganisering av administrative enheter

Omorganisering av administrative enheter ved AHO går i henhold til planen som lagt frem i styremøtet 31 oktober 2018. Kartleggingssamtalene med direktører og avdelingsledere er gjennomført og arbeidet med funksjonsbeskrivelser for de nye stillingene er i ferdigstillingsfase. Møte med fagforeningsrepresentantene gjennomføres 17. desember hvor bemanningsplan og funksjonsbeskrivelser blir drøftet. Planen er noe forskjøvet i forhold til fremdrift på grunn av merarbeid med funksjonsbeskrivelser. Derfor vil alle inn- og omplasseringssamtaler bli flyttet fra desember 2018 til januar 2019. Eventuelle utlysninger vil skje når inn- og omplassering er gjennomført og styret har godkjent utlysningstekster i styremøtet 6. mars 2019.

Klima- og miljøvernminister på besøk til AHO

Mandag 3 desember fikk AHO besøk av klima- og miljøvernminister Ola Elvestuen. Det var lagt opp til et svært innholdsrikt program hvor statsråden fikk presentert skolens satsninger på bærekraft gjennom et mangfold av kurs og prosjekter som ble vist frem av studenter og lærere.

Tilbakemeldingene fra Elvestuen og hans følge var svært positive hvor de blant annet understreket at AHO presenterte måter å tenke på og måter å møte oppgaver på, som ligger langt foran det som tenkes i politikken. De ønsker å lære mer, og ikke minst, lære av måten AHO jobber på. De var imponert over hvor godt det som ble presentert var tenkt og løst – og ikke minst – at alt hadde overføringsverdi.

Utviklingsavtale for AHO

AHO er en spesialisert vitenskapelig høyskole som driver praktisk, akademisk og kunstnerisk kunnskapsutvikling, med målsetting om å være en av de internasjonalt ledende arkitektur- og designhøgskolene. AHO har en tett forbindelse mellom undervisning, forskning og innovasjon, og skal være en aktiv samfunnsaktør innen skolens fagfelt.

AHO er i siste periode av en tiårs-strategi (Strategi 2020), og vil i 2019 gjennomføre en prosess frem mot en ny strategi. Utviklingsavtalen tar opp i seg enkelte elementer fra dagens strategi, mens andre mål peker frem mot en ny strategi.

1. Egenart: AHO skal videreutvikles som faglig spesialisert og autonom vitenskapelig høyskole

AHO er en spesialisert vitenskapelig høyskole som driver praktisk, akademisk og kunstnerisk kunnskapsutvikling. AHO vil styrke sin posisjon som en fremragende arkitektur- og designhøgskole gjennom aktivt å søke samarbeid - lokalt, nasjonalt og internasjonalt. AHO skal søke å utnytte de fordelene det ligger i å være liten, tilpasningsdyktig og fleksibel, samtidig som en søker samarbeid der dette kan styrke skolens posisjon.

Delmål 1.1 AHO skal gjennom å søke samarbeid og arbeidsdeling sikre og forsterke AHOs posisjon.

Måloppnåelse vurderes på gjennomføring av konkrete aktiviteter knyttet til leveranse på:

- Gjennomført en intern gjennomgang av muligheter og behov for samarbeid med andre institusjoner innen undervisning, forskning, støttefunksjoner og administrative felter som munner ut i en handlingsplan innen utgangen av 2019.
- Med bakgrunn i utredningen vil utviklingsavtalen revideres med konkrete målsettinger for å følge opp delmålet.

Delmål 1.2 AHO skal styrke kvalitet på utdanning og forskning ved et systematisk internasjonaliseringsarbeid.

Måloppnåelse vurderes ut fra gjennomføring av konkrete aktiviteter og analyser av nøkkeltall:

- Etablert en ny handlingsplan for internasjonalisering
- Kvalitativt gode utvekslingsavtaler for alle studieprogrammer, målt gjennom læringsutbytte og studenttilfredshet.
- Gjennomført en gjennomgang av virkemiddelapparatet for å stimulere til utenlandsopphold, samt analyse av bruken av virkemiddelapparatet.

2. Kvalitet: AHO skal levere fremragende utdanning og forskning.

For å være en av de internasjonalt ledende arkitektur- og designhøgskolene, må AHO ha fremragende utdanningskvalitet og god kvalitet på forskningen. Dette krever et kontinuerlig fokus på å videreutvikle utdanningsprogrammene, forskningen og egne ansatte.

Delmål 2.1 AHO skal videreutvikle utdanningskvalitet ved å sikre god programledelse og programdesign

Måloppnåelse vurderes på gjennomføring av konkrete aktiviteter knyttet til leveranse på følgende punkter:

- Evaluering av programutvalgenes arbeid, sammensetning og mandat
- Utviklet og innført kvalitetsindikatorer per studieprogram
- Ekstern evaluering av læringsutbyttebeskrivelser i 2021

Delmål 2.2: AHO skal sikre egne ansatte en styrket undervisning -, veilednings- og forskningskompetanse tilpasset AHOs pedagogikk, forskning og fagområder

Måloppnåelse vurderes ut fra gjennomføring av konkrete aktiviteter:

- Etablert egen opplæring i pedagogisk basiskompetanse med vekt på AHOs pedagogikk.
- Systematisk plan for kompetanseheving for fast vitenskapelig personale innen 2020
- AHO skal ha klargjort roller og ansvar til forskere og forskningsledelse, og lagt til rette for kompetanseheving innen prosjektledelse og forskningsmetodikk.
-

3. *Relevans: AHOs utdanning og forskning skal bidra til et bærekraftig og inkluderende samfunn.*

AHO skal være en aktiv samfunnsaktør innenfor våre fagfelt. AHOs utdanning og forskning utforsker områder som bærekraft, inkluderende byer, byutvikling, digitalisering, migrasjon og brukerorientert teknologiutvikling. Gjennom samarbeid med sentrale samfunnsaktører bringes aktuelle samfunnsutfordringer inn i AHOs utdanning og forskning, og AHOs forskning bringes ut i samfunnet. AHO skal søke samarbeid for å videreutvikle både den ordinære studieporteføljen og en portefølje av etter- og videreutdanning tilpasset samfunnets behov. Etter- og videreutdanning vil kunne bidra til vekselvirkning mellom problemstillinger profesjonsutøvere møter i sitt virke og AHOs kunnskapsproduksjon. AHO skal benytte sin posisjon som en ikke-kommersiell aktør og bidra til å sikre kunnskapsbaserte diskusjoner.

Delmål 3.1 AHO skal i løpet av perioden etablere langsiktige forpliktende samarbeid med sentrale aktører i samfunnet.

Måloppnåelse vurderes gjennom:

- En kvalitativ vurdering av inngåtte samarbeidsavtaler og de konkrete resultater av samarbeidene i form av for eksempel nærings/offentlige Ph.d, ekstern finansiering, forskningsprosjekter eller konkrete samarbeid om utdanningskurs.

Delmål 3.2 AHO skal gjennom etter- og videreutdanning bidra til livslang læring innen våre fagfelt.

Måloppnåelse vurderes ut fra gjennomførte aktiviteter og analyse av måltall:

- Utført undersøkelse om bransjenes behov for etter- og videreutdanning innen våre fagfelt, og på grunnlag av denne vurdert porteføljen av etter- og videreutdanningsprogrammer
- Økt aktivitet i etter- og videreutdanningsprogrammene i planperioden, målt gjennom:
 - o antall ferdige kandidater
 - o antall aktive studenter
 - o antall søkere

Orienteringssaker AHOs styremøte

Sak 84/18 Regnskapsrapport per oktober 2018

Dato 12.12.2018
 Saksbehandler Heidi Ellen Kristensen Holte
 Arkivnummer 18/00086-8

Driftsregnskap AHO pr 201810				
	Regnskap 201810	Budsjett pr. 201810	Avvik 201810	Årsbudsjett 2018
Inntekter:	-160 095	-160 079	15	-191 931
Lønnskostnader:	91 233	92 926	1 693	116 763
Arkitektur	3 682	3 702	20	3 207
Urbanisme	2 400	2 336	-64	2 391
Design	3 668	3 620	-49	3 324
FTH	1 749	1 515	-234	1 895
Admin inkl.drift og fellestj.	77 273	80 415	3 142	104 340
Driftskostnader:	53 780	56 267	2 487	73 800
Arkitektur	1 511	2 346	835	4 549
Urbanisme	1 298	879	-419	1 817
Design	673	851	178	2 118
FTH	1 242	1 258	16	1 575
Admin inkl.drift og fellestj.	48 219	50 425	2 206	63 132
Totale investeringer:	3 674	2 083	-1 591	2 500
Resultat:	-11 407	-8 802	2 605	1 132

Driftsresultatet (resultat av ordinære aktiviteter) viser per 31.oktober 2018 et overskudd på 11,4 mill. kroner. Dette gir et avvik i henhold til periodisert budsjett for perioden på 2,6 mill. kroner.

Driftsinntektene er på 160,1 mill. kroner og er som budsjett for perioden.

Det er foretatt *investeringer* hittil i år for 3,7 mill. kroner. Dette er investeringer i IKTutstyr og møbler/utstyr. Budsjettet for samme periode er 2,1 mill. kroner. Regnskapstallet på 3,7 mill. kroner inkluderer 2,3 mill. kroner brukt på inventar og utstyr i sørfløyen (se under).

Lønnskostnadene for AHO totalt er på 91,2 mill. kroner og er 1,7 mill. kroner under budsjett. Mye av avviket kan forklares med vakanser på stillinger som det av ulike årsaker har tatt noe tid å erstatte.

Driftskostnadene er på 53,8 mill. kroner, med et mindreforbruk på 2,5 mill. kroner mot periodisert budsjett. Avviket skyldes en rekke mindre avvik på ulike poster i fellesbudsjettet. På AHO foregår det nå diverse arbeider som fullføres i løpet av året.

Bruk av fondsmidler/reserve

Det er ved utgangen av oktober benyttet midler på følgende tiltak som har fått bevilgning:

Fondsmidler 2017-2020	Bevilget 2017-2019	Forbruk 2017	Revidert bevilgning 2018-2020	Forbruk per 30.september 2018
Mindreforbruk instituttene	1 788 000		2 214 000	
Tilpasninger, møbler og utstyr til kantinen	1 300 000	200 000	500 000	150 000
Møbler til auditoriet og grupperom	1 200 000	1 065 000		
Servicetorg	500 000	0	500 000	
Sørfløyen	4 000 000	0	4 000 000	2 336 000
Landskapsutdanningen i Tromsø	1 000 000	909 000	1 000 000	697 125
Forskningsevaluering	550 000	400 000	150 000	314 000
Forskningsstimulering	400 000	85 000	300 000	50 000
Mulighetsstudien AHO, KHiO, NMH	2 073 000	730 000		
Hovedinngang AHO	1 000 000		1 000 000	
Flytte printerrom, bygge nytt printerrom	500 000	310 000	150 000	
Totalt	14 311 000	3 699 000	9 814 000	3 547 125

Totalt er det hittil i år brukt drøyt 3,5 mill. kroner på vedtatte tiltak.

Arbeidene i kantinen er slutført og planter og plantekasser er levert. Det samme gjelder ombygging av printerrom.

I sørfløyen er det kjøpt inn deler av nødvendig inventar og utstyr, og hele 2.3 mill. kroner av tiltakene for bruk av fondsmidlene/reserven gjelder sørfløyen. Flere kostnader vil bli utgiftsført på sørfløyen i årets to siste måneder.

Piloten for master i landskapsutdanning i Tromsø fortsetter. Det er hittil i år brukt 1,2 mill. kroner. Dette er utgifter som Tromsø skal være med å dekke. AHO har i oktober fakturert Tromsø for rundt 0,7 mill. kroner som derfor har kommet til fratrekk i regnskapet.

Forskningsevalueringen som ble startet i 2016 er nå slutført og de siste lønnsutgiftene og trykking av sluttrapport er regnskapsført. Det er totalt brukt 0,3 mill. kroner i 2018.

Det har siden i høst påløpt 0,05 mill. kroner til tiltak for forskningsstimulering.

Orienteringssaker AHOs styremøte

Sak 85/18 Redegjørelse for hovedtrekkene fra lønnsforhandlingene

Dato 12.12.2018
 Saksbehandler Randi Stene
 Arkivnummer 18/00555-6

Lokale lønnsforhandlinger for 2018 ble gjennomført 29. og 30. oktober. Det var satt av kr. 1 788 390 til de lokale forhandlingene, hvorav kr. 1 477 848 var satt av til forhandlingene i hovedtariffen med LO Stat, Unio og YS Stat og kr. 310 542 var satt av til Akademikerne. Dette er en rekordstor lønnsavsetning. I de sentrale forhandlingene med Akademikerne var det enighet om at hele lønnsavsetningen skulle forhandles lokalt, mens i den andre tariffen ble om lag halvparten videreført til lokale forhandlinger.

AHO har tidligere gjennomført begge forhandlingene samlet, men disse ble delt for første gang i år. Med bare 25 personer i Akademikertariffen og 133 i den andre, blir forhandlings-dynamikken av svært ulik karakter. Lederforhandlingen ble gjennomført som en felles forhandling.

Utviklingen i statens personalpolitikk og i hovedavtalene går mot at lokal arbeidsgiver skal ta et større ansvar for at alle har en lønnsutvikling. Arbeidsgiversiden ønsket derfor å bruke deler av lønnsavsetningen til generelle tillegg eller gruppetillegg. Det ble ikke enighet om dette i forkant av forhandlingene, så dette ble en del av lønnsforhandlingene. Vi oppnådde i begge forhandlingene å få til dette, men de generelle tilleggene fikk ulik innretning i de ulike tariffene. Felles for begge tariffene var at vi løftet tre grupper: førsteamanuensis, universitetslektor og studieadministrasjon.

I tariffavtalen for LO/Unio/YS ble det enighet om et kronetillegg som ble fordelt med kr. 4000 til alle ansatte fra lønnstrinn 64 og nedover, dette utgjør 51 personer, og kr. 1000 til de 36 personene med lønnstrinn 65 – 73. Til sammen utgjorde dette kr. 202 950 og 13,7 % av lønnsavsetningen. Det ble enighet om at alle i stilling som førsteamanuensis fikk 2 lønnstrinn, mens universitetslektor og studieadministrasjonen fikk 1 lønnstrinn. Disse gruppetilleggene utgjør kr. 621 615 eller 42 % av lønnsavsetningen. 41 personer fikk individuelle tillegg, fra 1 til 3 lønnstrinn. Balansen mellom kjønnene og mellom vitenskapelig og tekniske/administrative var relativt balansert ved at vitenskapelig ansatte som utgjør 70 % av lønnsmassen fikk 69 % av lønnsavsetningen og kvinner som utgjør 51 % av lønnsmassen fikk 52 % av avsetningen.

I tariffavtalen for Akademikerne ble det enighet om et generelt tillegg på 2 % til alle, dette utgjør 59 % av lønnsavsetningen. Førsteamanuensis ble gitt et tillegg på 3,5 % og universitetslektor ble gitt et tillegg på 2 %. Akademikerne har ikke lenger lønnstrinn, men disse tilleggene ligger i samme størrelsesorden som lønnstrinn gitt til samme grupper i den andre tariffen, og utgjør 16 % av lønnsavsetningen. I tillegg fikk 9 personer personlig opprykk på mellom kr 6000 og 20 000. De individuelle lønnstilleggene utgjør 25 % av lønnsavsetningen.

I lederforhandlingen ble det kun gitt et tillegg på 1,17 % til de lederne som tilhører Akademikerne, noe som tilsvarer den sentrale justeringen for tariffavtalen med LO/Unio/YS.

Partene har evaluert prosessen, og det generelle inntrykket er at forhandlingene var godt gjennomført og at det var gode og konstruktive forhandlinger. Den viktigste problem-stillingen er at det er to tariffen, og at vi over tid kan utvikle lønnsforskjeller som skyldes nettopp de to tariffene. Dette er en problemstilling AHO har meldt fra om tidligere til Kommunal- og moderniseringsdepartementet som ha ansvaret for den statlige personalpolitikken, og vi vil gjenta dette i årets tilbakemelding.

Orienteringssaker AHOs styre møte

Sak 86/18 Status for oppfølging av tildelingsbrevet

Dato 12.12.2018
Saksbehandler Randi Stene
Arkivnummer 17/00968-8
Vedlegg: Oppfølging tildelingsbrev november 2018

Tildelingsbrevet er Kunnskapsdepartementets sentrale styringsdokument for underliggende institusjoner, og er hovedkanal for formidling av forventninger for det aktuelle budsjettåret. AHO har satt opp en oversikt over de forventninger som stilles gjennom tildelingsbrevet, og styret ba i sak 27/18 om å få en statusrapport om AHOs oppfølging av tildelingsbrevet i desember. Dette er en kortfattet statusrapport for det enkelte punkt, og det vil i årsrapporten som behandles i mars rapporteres mer utførlig om AHOs arbeid.

Flere av punktene er overordnede tema som det arbeides med over tid, slik som personalpolitikk, livslang læring, dimensjonering av studietilbud, EU-samarbeid og åpen forskning. Dette er tematikk som AHO har arbeidet med over lang tid, og som i liten grad kan sies å avsluttes.

En annen gruppe punkter er implementeringer og oppfølginger, slik som økt bruk av fagfelleevaluering i undervisning, merriteringsystem for utdanning, digitalisering, oppfølging av humaniorameldingen og bekjempelse av seksuell trakassering. Dette er punkter som følger opp nasjonale meldinger og strategier. Dette er områder der det forventes at AHO igangsetter tiltak. Arbeidet er i gang på alle felter unntatt å øke bruken av fagfelleevaluering.

Til sist er det flere forvaltningsmessige tiltak, som går på tvers av statlig sektor. Her ligger noen årlige krav og noen fokusområder. AHO har i løpet av 2018 oppfylt kravet om lærlinger, vi ser at det kan bli forsinkelser knyttet til risiko- og sårbarhetsanalyser på grunn av forsinkelser knyttet til inngåelse av en rammeavtale.

Oversikten er oppdatert per utgangen av november 2018.

Oppfølging av tildelingsbrev

Punkt	Tematikk	Status pr november	Oppfølgingsansvar
1.1	Personalpolitikk	Det er særlig fokus på midlertidighet, og det er viktig å skille mellom bruk av åremål og annen midlertidighet. Det er en dreining mot større bruk av åremål, men det er fremdeles en ustrakt bruk av midlertidighet. AHO har lagt inn i utviklingsavtalen at det skal lages systematisk plan for kompetanseheving av fast vitenskapelig personale.	Direktør organisasjon
1.1	Livslang læring	Igangsatt et arbeid knyttet til EVU organisering. Inn i dette arbeidet jobbes det med å se på strukturer som bidrar til økt faglig utvikling av nye evu programmer samt at lønnsomhet skal øke. Ny organisering skal føre til økt forankring hos instituttene samt økt fokus på området.	Arbeidsgruppe
1.1	Dimensjonering av studietilbud	Gjennomgang av både portefølje og antall plasser er gjort i november. Det arbeides også med et dokument på internasjonalisering som skal sette fokus på dimensjonering av antall plasser som i dag dekkes av internasjonale studenter.	Viserektor utdanning
1.1	Gjennomgang av studieprogrammene for å sikre helhet og sammenheng	Programutvalget for arkitektur har i løpet av høsten 2018 hatt en gjennomgang av læringsutbyttebeskrivelser LUB for hele programmet og denne ble vedtatt i UU 22. oktober. PU arkitektur har i tillegg gjennomført et stort arbeid med å gå igjennom grunnutdanningen på arkitektur hvor både LUB, forkunnskapskrav samt struktur har vært gjennomgått. Arbeidet fortsetter med masterutdanningen og dette skal presenteres i UU i løpet av vår 2019. NOKUT rapporten setter krav til AHO om å lage interne regler for intern akkreditering og gjennomgang av egne program. Dette arbeidet skal være gjennomgått av UU og levert NOKUT innen 25. april 2019	Programutvalg

1.1	Økt bruk av fagfellelvurdering for å styrke kvalitetskulturen	Ingen aktivitet per i dag.	Undervisningsutvalget
1.1	Etablere merriteringsystemer for utdanning i løpet av 2019	Det er utarbeidet en rapport knyttet til pedagogisk basiskompetanse og merriteringsystemer. Det utredes nå et samarbeid med danske institusjoner om pedagogisk basiskompetanse, men det vil ikke omfatte merriteringsordning. Enten vil AHO gå i samarbeid med andre om pedagogisk merritering, eller se på om vi selv bygger videre på pedagogisk mappe. Det legges opp til styrebehandling av saken i 2019.	Arbeidsgruppe. Ledergruppe følge opp rapport
1.1	Digitalisering skal løftes opp på strategisk nivå, og det skal utarbeides mål og forpliktende tiltak for digitalisering av utdanning og forskning, herunder digitalisering av læringsprosesser.	Det er satt ned en arbeidsgruppe som vil levere sin rapport før jul. Denne behandles i de kollegeale utvalgene og ledergruppe før den legges frem for styret i mars 2019.	Arbeidsgruppe. Ledergruppe følge opp rapport.
1.1	Oppfølging av humaniorameldingen: legge til rette for mer utfordringsdrevet humanistisk forskning og utdanning med vekt på områdene integrering, migrasjon og konflikter, de store teknologiskiftene, samt klima, miljø og bærekraft	Ble behandlet i FU møte 17.10. Et felles notat vil bli skrevet som oppsummerer instituttenes arbeid mot tematikken som beskrives så fort innspillene foreligger. Saken vil forhåpentligvis bli behandlet 16 januar i FU.	Forskningsutvalget behandler først, dernest undervisningsutvalget
1.1	Bekjempelse av seksuell trakassering	Det er arbeidet med å få tydeligere varslingsystemer og reviderte etiske retningslinjer er grundig diskutert på tvers av skolen. Det er avholdt et møte med flere utvalg der seksuell trakassering har vært tematikk og det har vært to møter med SAHO der trakassering og seksuell trakassering har vært tema.	Likestilling- og mangfoldutvalg
1.1	Åpen forskning	Publikasjonsfond vedtatt og operativt fra 01.01.2019. FU er i gang med diskusjoner om Plan S. FU har nedsatt en arbeidsgruppe	Forskningsutvalget, retningslinjer behandles av ledelse og styret.

		bestående av biblioteket, forsk.adm og FU medlem til å følge opp fond, publiseringskanaler og strategi.	
1.1	EU-samarbeid: Institusjonene må spisse innsatsen og konsentrere seg om områder et de har gode forutsetninger for å lykkes, og må holde seg oppdatert på og delta i dialogen om det nye rammeprogrammet for forskning og innovasjon	Handlingsplan ferdigstilt i 2017. Diskusjon rundt dette tas inn i strategiarbeid.	Forskningsutvalget, ledergruppe
4.1	Institusjonene skal ved tildeling av oppdrag og i oppfølging av inngåtte kontrakter sikre at deres leverandører følger lover og regler	Ved anskaffelser over terskelverdi (1,3 million kroner) må potensielle leverandører fylle ut Det europeiske egenerklæringsskjemaet (ESPD). Dette skjemaet skal avklare at leverandører ikke er i en situasjon som medfører at de kan eller skal avvises. Det betyr at de følger gjeldende lover og regler. På anbud under terskel verdi, men over 500 000 kroner må potensielle leverandører levere skatte- og mva-attest.	Økonomidirektør
4.2	Samfunnssikkerhet og beredskap: ROS-analyser annen hvert år, oppdaterte krise- og beredskapsplaner og gjennomføre årlige kriseøvelser. Særlig fokus på informasjonssikkerhet.	Beredskapsøvelse ble gjennomført i uke 14. Det ble etter dette gjennomføres oppdateringer i beredskapsplan. Revidering av ROS-analyse skulle etter planen gjennomføres høsten 2018. Dette er noe utsatt fordi AHO inngår rammeavtale med rådgivere som skal bistå i denne prosessen. Det har vært stort fokus på informasjonssikkerhet og implementering av GDPR.	Direktør organisasjon
4.3	Læringer	AHO har i 2018 tatt inn to læringer innen IKT	IKT-sjef
4.4	Bygg og infrastruktur: Institusjonene skal ha campusplaner som legger grunnlag for prioritering av byggebehov.	Det er gjennomført et mulighetsstudie for campus. Denne er presentert styret, og vært utstilt og diskutert internt på AHO. AHO har overtatt nye lokaler i løpet av 2018.	Arbeidsgruppe. Ledergruppe følger opp rapport.

4.5	Anskaffelser: institusjonene må i egen regi, gjennom anskaffelser eller samarbeid med andre, sørge for kapasitet og kompetanse til å gjennomføre anskaffelser med tilstrekkelig kvalitet. Departementet ber virksomhetene vurdere hvordan anskaffelsesområdet følges opp internt, om virksomheten har tilstrekkelig kapasitet til å utøve intern kontroll av innkjøp, hvordan internkontrollen fungerer, om det har vært forbedringer i organiseringen og oppfølgingen de senere årene.	Det formelle innkjøpssamarbeidet med NMH, NIH og KHiO er avsluttet. Skolene har videreført et uformelt samarbeid og inngår fortsatt felles rammeavtaler. Dette bidrar med mer kompetanse på området og vi får fordel arbeidet med anskaffelser på flere. Økonomiavdelingen ved AHO har nå ansatt en seniorrådgiver som har ansvar for anskaffelsesområdet ved AHO og for våre rammeavtaler. Vedkommende følger opp AHOs anskaffelser, inngår nødvendige rammeavtaler, har kontakt og samarbeider med de nevnte skolene. Han sjekker at regelverket følges og at nødvendige protokoller føres.	Økonomidirektør
-----	--	--	-----------------

Orienteringssaker AHOs styre møte

Sak 87/18 NOKUTs tilsynsrapport

Dato	12.12.2018
Saksbehandler	Ulrika Olofsdotter Espmark Herlofsen
Arkivnummer	17/00441-13
Vedlegg:	Tilsyn med det systematiske kvalitetsarbeidet ved Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo – oversendelse av styrevedtak med vedlegg

NOKUTs tilsyn med det systematiske kvalitetsarbeidet ved Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo

NOKUT har gjennomført tilsyn med AHOs systematiske kvalitetsarbeid og den sakkyndige komiteen har sluttført sitt arbeid med rapporten vedrørende dette. Rapporten har blitt behandlet i NOKUTs styre den 25. oktober 2018 og AHO har deretter fått oversendt endelig rapport med vedtak fra NOKUTs styre.

Av 6 tilsynspunkter har AHO bestått 5 punkter og fått vedtak om å rette opp mangler knyttet til ett punkt. Styret fattet følgende vedtak:

Det systematiske kvalitetsarbeidet ved Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo har enkelte mangler. Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo må rette opp manglene påpekt i rapporten fra den sakkyndige komiteen for å oppfylle kravet i studietilsynsforskriften § 4-1 (3). Frist for oppretting er 25. april 2019.

De seks ledd som ble vurdert av den sakkyndige komiteen:

§4-1(1) Institusjonens kvalitetsarbeid skal være forankret i en strategi og dekke alle vesentlige områder av betydning for kvaliteten på studentenes læringsutbytte.

Konklusjon: kravet er oppfylt

§4-1(2) Kvalitetsarbeidet skal være forankret i institusjonens styre og ledelse på alle nivåer. Institusjonen skal gjennom kvalitetsarbeidet bidra til å fremme en kvalitetskultur blant ansatte og studenter.

Konklusjon: kravet er oppfylt

§4-1(3) Institusjonen skal ha ordninger for å systematisk kontrollere at alle studietilbud tilfredsstiller kravene i forskrift om kvalitetssikring og kvalitetsutvikling i høyere utdanning og fagskoleutdanning §3-1 til §3-4 og kap. 2 i denne forskrift, og evt tilleggskrav fastsatt av institusjonen.

Konklusjon: kravet er ikke oppfylt

Krav til oppretting

- AHO må dokumentere skriftlig at høyskolen har ordninger for å systematisk kontrollere at alle studietilbud tilfredsstillir kravene i forskrift om kvalitetssikring og kvalitetsutvikling i høyere utdanning og fagskoleutdanning §3-1 til §3-4 og kap 2 i denne forskrift.
- AHO må etablere en ordning for periodisk evalueringer av alle studietilbud jfr. Krav i studietilsynsforskriften §2-1(2)

§4-1(4) Institusjonen skal systematisk innhente informasjon fra relevante kilder for å kunne vurdere kvaliteten i alle studietilbud.

Konklusjon: kravet er oppfylt

§4-1(5) Kunnskap fra kvalitetsarbeidet skal brukes til å utvikle kvaliteten i studietilbudene og avdekke eventuelt sviktende kvalitet. Sviktende kvalitet skal rettes opp innen rimelig tid.

Konklusjon: kravet er oppfylt

§4-1(6) Resultatene fra kvalitetsarbeidet skal inngå i kunnskapsgrunnlaget ved vurdering og strategisk utvikling av institusjonens samlede studieportefølje.

Konklusjon: kravet er oppfylt.

Den videre prosess:

Administrasjonen ved AHO har påbegynt arbeidet med å lage de prosesser og rutiner som NOKUT etterlyser i forhold til tilsynsforskriftens § 4-1 (3).

Frist for innsendelse av dokumentasjon til NOKUT er satt til 25. april 2019. Før dette skal prosessbeskrivelsen har vært godkjent i henhold til AHOs godkjenningsprosedyrer.

Når dokumentasjonen er sendt inn til NOKUT vil 2 personer fra tidligere sakkyndig komite bli forespurt om å gjøre en vurdering av innsendt dokumentasjon og skrive en ny rapport.

AHO vil deretter få en uke til å korrigere feil og tre uker til å skrive en offentlig uttalelse.

NOKUT vil legge frem en fremdriftsplan etter å ha mottatt dokumentasjonen fra AHO, og denne planen vil også inneholde dato for når rapporten vil bli behandlet i NOKUTs styre.



Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo
Postboks 6768 St.Olavs plass
0130 OSLO

Saksbehandler: Birgitte Ulvevadet

Vår ref: 17/02748-23
Vår dato: 25.10.2018
Deres ref:
Deres dato:

Tilsyn med det systematiske kvalitetsarbeidet ved Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo – oversendelse av styrevedtak

NOKUT ønsker å takke for deltagelsen i pilotprosjektet for tilsyn med det systematiske kvalitetsarbeidet, og for et godt samarbeid i tilsynsprosessen.

Vedlagt er rapport fra tilsyn med det systematiske kvalitetsarbeidet ved Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo. Tilsynsrapporten ble lagt frem for NOKUTs styre 25. oktober 2018.

Styret fattet følgende vedtak:

Det systematiske kvalitetsarbeidet ved Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo har enkelte mangler. Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo må rette opp manglene påpekt i rapporten fra den sakkyndige komiteen for å oppfylle kravet i studietilsynsforskriften § 4-1 (3). Frist for oppretting er 25. april 2019.

Tilsynsrapporten, som inkluderer rapport fra sakkyndig komité, uttalelsen fra Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo og NOKUTs vedtak, publiseres på NOKUTs nettside.

Som det fremkommer av styrevedtaket er kvalitetsarbeidet vurdert til å inneha enkelte mangler, og dere har fått en frist for å sende inn skriftlig dokumentasjon. Vi ber dere sende oss dokumentasjonen på at kvalitetsarbeidet oppfyller påpekte mangler innen 25. april 2019 til postmottak@nokut.no.

NOKUT vil oppnevne sakkyndige til å foreta en faglig vurdering av dokumentasjonen før ny styrebehandling høsten 2019.

For eventuelle spørsmål kan dere ta kontakt med seniorrådgiver Birgitte Ulvevadet på e-post (birgitte.ulvevadet@nokut.no).

Med hilsen

Øystein Lund
tilsynsdirektør

Hege Brodahl
seksjonssjef



Dokumentet er elektronisk signert.

Kopi til: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo v/Ulrika Herlofsen

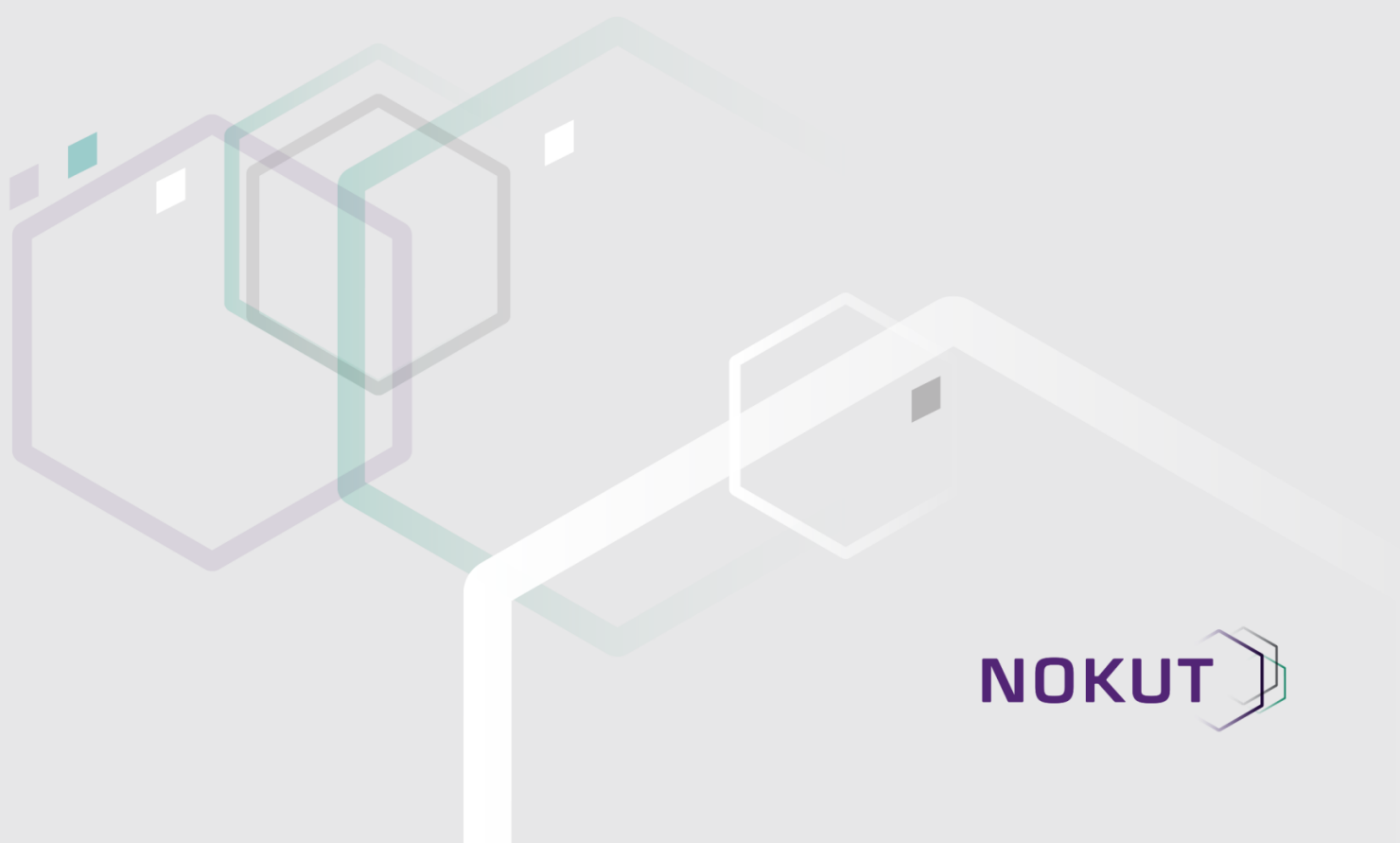
Vedlegg: Tilsynsrapport for Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo 2018

NOKUTs tilsynsrapporter

Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo

Periodisk tilsyn med systematisk kvalitetsarbeid

Oktober 2018



NOKUT 

NOKUT kontrollerer og bidrar til kvalitetsutvikling ved institusjonene. Dette gjør vi blant annet gjennom å føre tilsyn med institusjonenes systematiske kvalitetsarbeid. Alle norske universiteter og høyskoler er pålagt å ha dokumenterte interne systemer for kvalitetssikring av utdanningen.

Det skal ikke gå mer enn åtte år mellom hvert tilsyn med en institusjons systematiske kvalitetsarbeid.

Institusjonens kvalitetsarbeid skaffer institusjonen nødvendig kunnskap for å kunne vurdere kvaliteten i egne studietilbud. Resultatene fra kvalitetsarbeidet skal avdekke eventuell sviktende kvalitet i studietilbudene og bidra til kontinuerlige forbedringer. Det er NOKUT som avgjør hvilke institusjoner som får tilsyn med sitt systematiske kvalitetsarbeid. Institusjonene blir varslet om tilsynet minst seks måneder før tilsynet starter.

Institusjon:	Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo
Sakkyndige:	Nina Skarpenes, rektor, Politihøgskolen - komiteleder Ole Lützow-Holm, professor, Göteborgs universitet Dag Husebø, professor og prorektor, Universitetet i Stavanger Aurora Skagen, student, UiT Norges arktiske universitet
Dato for vedtak:	25. oktober 2018
NOKUTs saksnummer	17/02748

Forord

Ifølge lov om universiteter og høyskoler skal alle institusjoner som tilbyr høyere utdanning ha et system for kvalitetssikring som sikrer og videreutvikler kvaliteten i utdanningen. NOKUT skal føre tilsyn med institusjonenes systematiske arbeid med å sikre og videreutvikle kvaliteten i utdanningen og gi råd til institusjonene om videreutvikling av kvalitetsarbeidet. Det skal ikke gå mer enn åtte år mellom hvert tilsyn.

Nye krav til institusjonenes systematiske kvalitetsarbeid ble fastsatt i KDs studiekvalitetsforskrift og NOKUTs studietilsynsforskrift i februar 2017. NOKUT igangsatte samme vår et pilotprosjekt for å teste ut ny modell for tilsyn med kvalitetsarbeidet. NOKUT inviterte sju vitenskapelige høyskoler til å gjennomgå et tilsyn som en del av pilotprosjektet. Tilsynet skulle telle som et ordinært tilsyn for de institusjonene som gjennom pilotprosjektet fikk vurdert kvalitetsarbeidet sitt til å være tilfredsstillende eller til å inneha enkelte mangler. Dersom de sakkyndige vurderte at kvalitetsarbeidet ikke hadde kommet langt nok med hensyn til å tilfredsstille gjeldende krav, ville tilsynet ikke gå videre til vedtak i NOKUTs styre. Institusjonen vil da motta komiteens rapport og inngå i tidsplanen for ordinært tilsyn etter 2019. Institusjonene har hatt kort tid på seg til å implementere de nye kravene til institusjonenes kvalitetsarbeid, og det var derfor forventet at flere institusjoner ville få vurdert kvalitetsarbeidet sitt til å inneha mangler.

NOKUT vil takke Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo for å ta del i NOKUTs pilotprosjekt for tilsyn med institusjonens kvalitetsarbeid.

Den sakkyndige komiteen som har ført tilsyn med det systematiske kvalitetsarbeidet ved Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo vurderte skriftlig dokumentasjon fra institusjonen, besøkte institusjonen den 11. og 12. april 2018 og leverte sin rapport 26. juni 2018. Komiteen hadde følgende sammensetning:

- Nina Skarpenes, rektor, Politihøgskolen – komiteleder
- Ole Lützow-Holm, professor, Göteborgs universitet
- Dag Husebø, professor og prorektor, Universitetet i Stavanger
- Aurora Skagen, student, UiT Norges arktiske universitet

Seniorrådgiver Birgitte Ulvevadet og rådgiver Ingvil Urdal var med som saksbehandlere fra NOKUT. NOKUT ønsker å takke den sakkyndige komiteen for vel utført arbeid. NOKUT vil også takke alle ansatte og studenter ved Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo som har bidratt til komiteens arbeid gjennom intervjuer med mer.

Denne tilsynsrapporten består av to deler. Del 1 inneholder rapporten fra den sakkyndige komiteen og del 2 inneholder Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo sin uttalelse til den sakkyndige rapporten. Begge disse dokumentene var grunnlaget for behandlingen i NOKUTs styre den 25. oktober 2018 hvor følgende vedtak ble fattet:

Det systematiske kvalitetsarbeidet ved Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo har enkelte mangler. Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo må rette opp manglene påpekt i rapporten fra den sakkyndige komiteen for å oppfylle kravet i studietilsynsforskriften § 4-1 (3). Frist for oppretting er 25. april 2019.

Oslo, 25. oktober 2018

Terje Mørland
direktør

Innhold

1	Om tilsynet ved Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo.....	1
2	Om Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo og organisering av kvalitetsarbeidet	2
	Om Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo.....	2
	Organiseringen av kvalitetsarbeidet	4
3	Vurderinger og konklusjoner for de enkelte krav i § 4-1. Krav til det systematiske kvalitetsarbeidet	5
	§ 4-1 (1) Forankring i strategi og dekking av vesentlige områder for kvaliteten på studentenes læringsutbytte.....	5
	§ 4-1 (2) Forankring i styre og ledelse og fremming av kvalitetskultur	7
	§ 4-1 (3) Ordninger for systematisk kontroll av forskriftskrav	11
	§ 4-1 (4) Systematisk innhenting av informasjon	13
	§ 4-1 (5) Bruk av kunnskap fra kvalitetsarbeidet	15
	§ 4-1 (6) Vurdering og utvikling av institusjonens studieportefølje	17
4	Komiteens helhetlige vurdering og konklusjon for institusjonens systematiske kvalitetsarbeid	18
	Institusjonens systematiske kvalitetsarbeid	18
	Krav til oppretting	19
5	Vedlegg til komiteens rapport til NOKUT	20
	Råd til videreutvikling av institusjonens systematiske kvalitetsarbeid	20
	Komiteens råd til de enkelte ledd	20
	Komiteens råd til videreutvikling av institusjonens kvalitetsarbeid fra et overordnet perspektiv.....	21
6	Institusjonens uttalelse til komiteens rapport	22

1 Om tilsynet ved Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo

Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo (AHO) ble 16. oktober 2017 bedt om å sende inn dokumentasjon om sitt systematiske kvalitetsarbeid knyttet opp til kravene i studietilsynsforskriften, kapittel 4, til NOKUT. I tillegg til kvalitetsarbeidet på institusjonsnivå valgte NOKUT å føre tilsyn med kvalitetsarbeidet ved følgende tre studietilbud:

- Master i design (2-årig)
- Master i arkitektur
- Ph.d.-programmet

AHO sendte inn dokumentasjon av kvalitetsarbeidet 1. februar 2018, og har også ettersendt dokumenter etter spørsmål fra NOKUT og den sakkyndige komiteen.

Den sakkyndige komiteen som har vurdert det systematiske kvalitetsarbeidet ved AHO er rektor Nina Skarpenes (Politi høgskolen), professor Ole Lützow-Holm (Göteborgs universitet), prorektor Dag Husebø (Universitetet i Stavanger) og student Aurora Skagen (UiT Norges arktiske universitet). Skarpenes har vært komiteens leder. NOKUTs saksbehandlere har vært Birgitte Ulvevadet og Ingvil Urdal, og Birgitte Ulvevadet har vært prosjektleder for tilsynet.

Komiteen var på institusjonsbesøk ved AHO den 11. og 12. april 2018, og gjennomførte intervjuer med ledergruppen, representanter fra tidligere og nåværende styre, representanter fra Læringsmiljøutvalget, representanter fra Undervisningsutvalget, representanter fra Forskningsutvalget, representanter fra programutvalgene for de utvalgte studietilbud, undervisere fra de utvalgte studietilbud, noen studenttillitsvalgte fra BA- og MA-nivå, noen ph.d.-studenter inkludert tillitsvalgte fra ph.d.-utdanningen og ordinære studenter på BA- og MA-nivå.

Vurderingene i de sakkyndiges rapport er basert på dokumentasjon som er mottatt fra institusjonen, intervjuer fra institusjonsbesøket, og supplerende dokumentasjon. Oversikt over den skriftlige dokumentasjonen i saken er tilgjengelig i NOKUTs offentlige postjournal.

2 Om Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo og organisering av kvalitetsarbeidet

Om Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo

AHO er en statlig vitenskapelig høyskole som gir utdanning innen arkitektur, arkitekturvern, design, landskapsarkitektur og urbanisme. Arkitektthøgskolen ble etablert som en selvstendig høyskole i 1962. I 1996 ble industridesign overført til AHO og i 2005 byttet høyskolen navn til Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo. AHOs utdanningstilbud, forskning og prosjektutvikling fokuserer på formgivning gjennom kritisk reflekterende praksis, teoriutvikling og historisk orientering. Fagtradisjonene har både en eksperimentell og kunstnerisk retning, i tillegg til en profesjonsorientering.

Styret er institusjonens øverste organ. Styret har 11 faste medlemmer, hvor ekstern styreleder og tre eksterne representanter er oppnevnt av Kunnskapsdepartementet. De øvrige syv styremedlemmene er fire ansatte i undervisnings- og forskningsstillinger, en teknisk-administrativt ansatt og to studenter. I perioden 2017-2021 er Gunnar B. Kvaran styreleder.

Rektor er AHOs øverste faglige og administrativt leder og rapporterer til styret. Rektors oppgaver er blant annet å fremme forslag til styret om målsettinger og strategier, utarbeide strategier og hovedretningslinjer for virksomheten ut fra styrets beslutninger og lede høyskolens arbeid med kvalitetssikring og evaluering. Rektor har et spesielt ansvar for arbeidet i de strategiske utvalgene Undervisningsutvalget og Forskningsutvalget, og for internasjonalisering og internasjonale kontaktnettverk. I perioden 2014-2018 er Ole Gustavsen rektor. Han fikk 18. april 2018 fornyet åremålet for fire år. I tillegg til rektor og to administrative direktører består ledergruppen av fire instituttledere, studiesjef og kommunikasjonssjef.

I 2017 hadde AHO 666 studenter. I 2010 var det 584 studenter og i 2000 var det 348 studenter. Den prosentvise veksten i studenttall har vært høyere enn i sektoren som helhet.

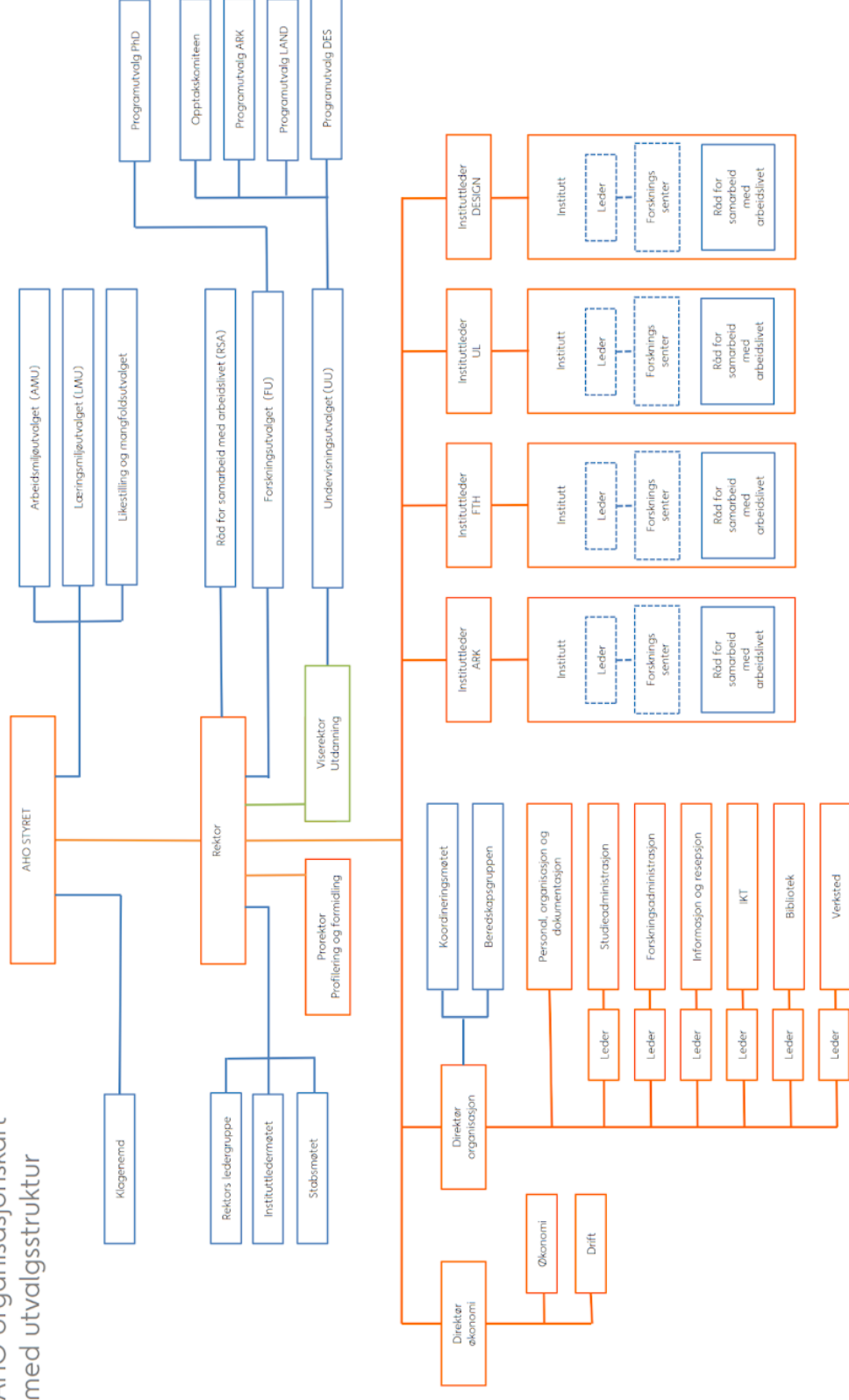
AHO har en sentraladministrasjon og fire institutter:

- Institutt for arkitektur
- Institutt for form, teori og historie
- Institutt for urbanisme og landskap
- Institutt for design

Institusjonen tilbyr åtte studietilbud på masternivå, hvorav tre er femårige, to er toårige, og to er erfaringsbaserte, og et ph.d.-program.

Strategi 2020 er AHOs gjeldende strategidokument og ble vedtatt i 2011. Strategi 2020 er bygget opp rundt 5 målformuleringer pluss et innledende kapittel om identitet og faglig profil. Mål 1: utdanning, mål 2: forskning, faglig og kunstnerisk utviklingsarbeid, mål 3: formidling og samfunnsoppdrag, mål 4: forvaltning, og mål 5: personalet.

AHO organisasjonskart med utvalgsstruktur



Organiseringen av kvalitetsarbeidet

NOKUT har tidligere gjennomført to evalueringer av system for kvalitetssikring av utdanningen ved AHO i henholdsvis 2005 og 2011. AHO fikk godkjent sitt system for kvalitetssikring begge ganger.

Styret har det overordnede ansvaret for høyskolens drift, er ansvarlig for å sikre at AHO til enhver tid driver i henhold til gjeldende lover og regler, innenfor gjeldende budsjettrammer og de oppgaver som høyskolen er pålagt å ivareta på best mulig måte. Styret mottar årlig en rapport om kvalitetsarbeidet ved høyskolen og skal godkjenne vesentlige endringer i studietilbud som har betydelig økonomiske og/eller faglige innvirkninger.

Rektor er AHOs faglige og administrative leder med ansvar for å lede og føre tilsyn med institusjonens samlede virksomhet. Rektor utarbeider strategier og retningslinjer for høyskolens virksomhet ut fra beslutninger tatt i AHOs styre. Rektor arbeider med et team av mellomledere på faglige og administrativ side, og har et særlig ansvar for å styrke og videreutvikle AHOs faglige profil.

Undervisningsutvalget har ansvaret for å evaluere, kvalitetssikre og utvikle AHOs samlede utdanningstilbud. Det gjøres i overensstemmelse med styrets vedtak og signaler, kvalitetssikringssystem, budsjett og i henhold til lov og forskrift. Leder er rektor, prorektor eller instituttleder med undervisningsansvar. Undervisningsutvalget rapporterer til rektor, og har ansvar for å legge frem studiekvalitetsrapport for styret én gang i året, og alle møtereferater blir oversendt styret og tilgjengeliggjort for alle ansatte ved AHO.

Forskningsutvalget skal foreslå tiltak for å utvikle forskning ved AHO og kvalitetssikre AHOs forskning, forskerutdanning og er tilsetningsutvalg for stipendiater ved høyskolen. Forskningsutvalget skal sikre at forholdene legges best mulig til rette for forskning og best mulig til rette for forskningsresultater. Leder for forskningsutvalget må ha fast stilling ved AHO og oppnevnes av styret. Forskningsutvalget rapporterer til rektor om sitt arbeid, og alle møtereferater blir oversendt styret og tilgjengeliggjort for alle ansatte ved AHO.

Fra 2017 har hvert program ved AHO et eget programutvalg. Programutvalgene har ansvaret for å kvalitetssikre alle emner som tilbys i studieprogrammet, sikre det overordnede læringsutbyttet, påse at lover og forskrifter etterfølges og gjennomføre semestervise evalueringer av programmene. Programutvalgene rapporterer til undervisningsutvalget om sitt arbeid gjennom den årlige studiekvalitetsrapporten.

3 Vurderinger og konklusjoner for de enkelte krav i § 4-1. Krav til det systematiske kvalitetsarbeidet

§ 4-1 (1) *Forankring i strategi og dekking av vesentlige områder for kvaliteten på studentenes læringsutbytte*

Institusjonens kvalitetsarbeid skal være forankret i en strategi og dekke alle vesentlige områder av betydning for kvaliteten på studentenes læringsutbytte.

Vurderinger

AHOs gjeldende strategidokument, Strategi 2020, er bygget opp rundt fem målformuleringer samt et innledende kapittel om identitet og faglig profil. De fem målformuleringene omfatter mål 1: *Laboratorium og verksted* (utdanning), mål 2: *Eksperimenterende og akademisk* (forskning, faglig og kunstnerisk utviklingsarbeid), mål 3: *Samfunnsengasjert og profesjonsorientert* (formidling og samfunnsoppdrag, mål 4: *Profesjonell, effektiv og handlekraftig* (forvaltning), og mål 5: *En utfordrende arbeidsplass* (personalet). AHO fastslår i sin redegjørelse til NOKUT at programkvalitet er et fokusområde som gjennomsyrrer de aller fleste strategipunktene.

Kvalitetsarbeidet er ikke eksplisitt beskrevet i det overordnede strategidokumentet, men AHO har utarbeidet handlingsplaner for 2017-2020 hvor det går klart frem hvordan høyskolen skal sikre at hvert enkelt av målene i den overordnede strategien skal oppnås gjennom spesifikke og kontinuerlige aktiviteter i kvalitetsarbeidet. Handlingsplanene inneholder detaljerte beskrivelser av både aktivitet, ressurser, ansvar og frister. I tillegg har styret høsten 2017 vedtatt en særskilt handlingsplan for oppfølging av stortingsmelding *Kultur for kvalitet* som også gir føringer for hvordan AHO skal arbeide med kvalitet og ansvar for ulike tiltak. Handlingsplanene er behandlet i høyskolens styre, og revideres årlig frem til ny strategiperiode.

I redegjørelsen til NOKUT skriver høyskolen at de har valgt å dele inn programkvalitet i fem ulike kvalitetsindikatorer: inntakskvalitet, programdesign, resultat-kvalitet, relevans og internasjonalisering. Kvalitetsparametrene og kvalitetsindikatorerne i kvalitetssystemet dekker etter komiteens vurdering vesentlige områder av betydning for studentenes læringsutbytte. Men komiteen merker seg at kvalitetsområdene som er definert i AHOs strategi, ikke eksplisitt rommer undervisnings- og vurderingskvalitet, og anbefaler at dette defineres inn blant høyskolens kvalitetsområder.

Det er noe ulikt hvordan AHO beskriver kvalitetsindikatorer og kvalitetsparametre i den innsendte dokumentasjonen. I studie-kvalitetsrapporten for studieåret 2016/2017 trekkes følgende «parametre for studie-kvalitet» frem: opptakskvalitet, studieprogramkvalitet, evaluering og klagebehandling, studieprogresjon og kandidatproduksjon samt kvalitet på støttefunksjoner. Disse parametrene skiller seg noe fra de kvalitetsindikatorerne som er beskrevet i AHOs redegjørelse til NOKUT, som vi har beskrevet over. Under institusjonsbesøket fremsto det heller ikke som det er en helt klar forståelse blant alle ansatte for hva som er AHOs kvalitetsområder og kvalitetsindikatorer.

Et helhetlig system for kvalitetssikring av utdanningenes kvalitet ved AHO er imidlertid ikke samlet og beskrevet. At institusjonens kvalitetssystem er spredt i mange ulike dokumenter kan gjøre det vanskelig å få oversikt over systematikken i kvalitetsarbeidet. Etter komiteens skjønn vil en beskrivelse av forholdet mellom handlingsplaner og strategi i en systembeskrivelse eller en kvalitetshåndbok gjøre høyskolens kvalitetsarbeid mer konsistent. Fravær av en slik beskrivelse kan gå på bekostning av synligheten og oversikten i kvalitetsarbeidet. På denne bakgrunn anbefaler komiteen at AHO utarbeider en formell beskrivelse av kvalitetssikringssystemet, og videre at strategien kobles enda tydeligere til høyskolens kvalitetsarbeid med klare målsetninger som også mer eksplisitt er knyttet til utdanningskvalitet.

I forbindelse med tilsynet har AHO sendt inn en rekke sentrale dokumenter i kvalitetsarbeidet, blant annet overordnet strategi, handlingsplaner som operasjonaliserer strategien, delegasjonsreglement, funksjonsbeskrivelser og retningslinjer for alle de utvalgene som har formelle roller i høyskolens systematiske kvalitetsarbeid. Det er gitt flere eksempler på hvordan kvalitetsarbeidet gjennomføres i praksis blant annet gjennom ulike rapporter og evalueringer. Summen av denne dokumentasjonen viser at AHO har systemer som er opptatt av å sikre kvaliteten i høyskolens studietilbud.

Konklusjon

Kravene i § 4-1 (1) er oppfylt.

§ 4-1 (2) **Forankring i styre og ledelse og fremming av kvalitetskultur**

Kvalitetsarbeidet skal være forankret i institusjonens styre og ledelse på alle nivåer. Institusjonen skal gjennom kvalitetsarbeidet bidra til å fremme en kvalitetskultur blant ansatte og studenter.

Vurderinger

Forankring

Kvalitetsarbeidet er tydelig forankret i AHOs styre og ledelse. Det er en klar delegeringsstruktur ved AHO, og gjennom delegasjonsreglementer og funksjonsbeskrivelser mener komiteen at det er tydelig hvem som har ansvar for hva. Det er en høy andel av interne representanter i styret, noe som også bidrar til en tett kobling mellom kvalitetsarbeidet og styrets arbeid. Styret behandler årlig rapport om studiekvalitet, og AHO har også gitt gode eksempler både i dokumentasjonen og i intervjuer på at saker knyttet til studiekvalitet jevnlig bringes opp til styret. Det er også flere eksempler på initiativer og bestillinger fra styret knyttet til studiekvalitet. Studenter har representanter i alle formelle utvalg i tillegg til representanter i styret.

Uvalgssstrukturen sikrer en god forankring av kvalitetsarbeidet ved AHO. Undervisningsutvalget har delegert beslutningsmyndighet for studierelaterte saker på 1. og 2. syklus, mens forskningsutvalget har delegert beslutningsmyndighet på 3. syklus. Høsten 2017 etablerte AHO programutvalg for hvert studieprogram, som har ansvar for å kvalitetssikre alle emner som tilbys i programmet, sikre det overordnede læringsutbyttet, påse at lover og forskrifter etterfølges og gjennomføre semestervise evalueringer av programmet.

Programutvalg ble etablert med mål om å styrke programledelsen ved høyskolen og få et mer helhetlig koordinert perspektiv på utdanningen, og AHO er i gang med å sikre gode arbeidsprosesser og en tydelig ansvarsfordeling mellom programutvalgene og Undervisningsutvalget. Komiteen har inntrykk av at dette er et godt grep for å få en større kontroll på programkvaliteten, ikke minst ved arkitekturprogrammet som drives av tre institutter med ganske ulik profil. Komiteen ser imidlertid en utfordring knyttet til sammensetting i programutvalgene og linjestrukturen ved AHO. Programutvalgene ser ut til å være gitt en plass og funksjon i den faglige linjen overordnet instituttledere, samtidig har instituttledere personalansvar for de som sitter i programutvalgene.

I intervjuet med representanter fra programutvalgene ble det klart at det ikke finnes retningslinjer for hvordan uenighet mellom programutvalgene og instituttledere skal håndteres, men siden programutvalgene er ansvarlig for den totale helheten og sammenhengen, er det naturlig at programutvalgene henvender seg til Undervisningsutvalget for å ta opp denne type utfordringer. I følge retningslinjene for Programutvalget skal utvalget bestå av tre faglig ansatte og to studenter, men det fremgår ikke hvilken stilling de faglige skal inneha og om instituttledere skal være representert. Ledelsen er bevisst problemstillinger knyttet til programutvalgenes organisering og er i gang med å diskutere problemstillinger og løsninger. Komiteen har tillit til at høyskolen finner en god måte å organisere utvalget på.

Kultur

Komiteen oppfatter at det er en sterk kvalitetskultur ved AHO i form av at både ansatte og studenter viser et høyt engasjement og det settes høye standarder for utdanning og forskning. I henhold til tall fra Studiebarometeret og Underviserundersøkelsen er studentene ved AHO blant de studentene i landet

som er mest tilfreds med kvaliteten på studiene sine. Komiteens inntrykk er at det faglige samvirket mellom studenter og fagansatte er veldig bra, og at det praktiseres en studentorientert læring hvor studentene er involvert i det akademiske fellesskapet. De ansatte oppfordres til forskning som inkluderer studenter, noe komiteen også anser som en klar indikasjon på at det fremmes en kvalitetskultur blant de ansatte.

AHO er svært sterk på relevans gjennom en nærhet til bransjen som bidrar positivt til kvalitetskulturen. En stor del av underviserne ved AHO er aktive i arbeidslivet innenfor design- eller arkitekturfeltet ved siden av sin stilling ved AHO, noe som sikrer høy relevans i utdanningen. Selv om nærheten til praksisfeltet bidrar positivt til kvalitetskulturen, vil likevel komiteen påpeke at en slik nærhet kan føre til en reproduksjon av normer og praksiser som finnes ute i bransjen. Studentenes arbeidsbelastning i studiene, kan speile forventninger i bransjen. Komiteen mener at AHO må være bevisst hvordan de sikrer at utdanningen ikke ensidig er tuftet på bransjens forventninger, men også kan bidra til å utfordre bransjen på ulike vis. Komiteen har ingen indikasjon på at dette er en mangel i kvalitetskulturen, men anbefaler at AHO i kvalitetsarbeidet viser en sterkere bevissthet rundt hvordan høyskolen sikrer en kritisk uavhengighet

AHO gir årlig ut en rekke priser for studentenes arbeider i samarbeid med bransjen, blant annet i forbindelse med utstillingen og studentkonkurransen AHO Works Award. I siste studiekvalitetsrapport er det listet opp 33 ulike priser årlig som gis til studentarbeider, som ikke inngår i det den formelle vurderingen av oppnådd læringsutbytte, men som skjer på siden av det formelle utdanningsløpet. Slike priser innebærer en synliggjøring av studentenes arbeid i bransjen, og kan være insentiver for kvalitet. Bransjen som studentene skal ut i etter endt utdanning, er i stor utstrekning konkurransebasert, og det er ifølge AHO naturlig at utdanningen forbereder studentene på dette. AHO legger stor vekt på relevans og resultat kvalitet i kvalitetsarbeidet sitt, og komiteen mener derfor at det bør uttrykkes en klar bevissthet rundt hvordan AHO kvalitetssikrer prisporteføljen og prisenes relevans for studiekvaliteten. Komiteen mener at dette med fordel kan tydeliggjøres i AHO sitt kvalitetsarbeid.

AHO er en relativt liten institusjon med en liten studieportefølje, og med korte avstander og tette relasjoner mellom lærere og studenter. Det er dermed naturlig at det foregår en stor grad av uformelt kvalitetsarbeid ved høyskolen, som bidrar positivt til kvalitetskulturen blant annet gjennom tett dialog og uformelle tilbakemeldinger om studienes kvalitet som ledd i forbedringsarbeidet ved høyskolen. Komiteen vil samtidig understreke viktigheten av at det uformelle arbeidet ikke går på bekostning av det formelle og dokumenterte kvalitetsarbeidet. Selv om det er utstrakt grad av uformelt kvalitetsarbeid ved AHO, så mener komiteen å se at dette eksisterer sammen med et formelt system med tydelig forankring og ansvarsfordeling, og hvor resultater og prosesser i kvalitetsarbeidet dokumenteres.

Utdanninger som innebærer mye en-til-en veiledning og nære relasjoner mellom studenter og undervisere, krever systemer som sikrer at ikke relasjonen til veilederen og/eller underviser kommer i veien for studentenes mulighet til å gi uavhengige tilbakemeldinger. Selv om enkelte studenter vil benytte seg av lave terskler for å gi tilbakemeldinger uformelt, er komiteen av den oppfatning at de stemmene som når frem gjennom uformelle kanaler, nødvendigvis ikke er de som reflekterer helhetsbildet. Komiteen mener at slike tette forhold krever at det legges til rette for anonyme kanaler for studenter der de kan komme med tilbakemeldinger. AHO har tilrettelagt for dette gjennom et varslingsskjema som studenter kan fylle ut og sende til studiesjef. Komiteen mener at studentene i

tillegg bør ha muligheten til å melde fra om utfordringer til en nøytral person, for eksempel et studentombud.

Mange undervisere ved AHO har tung erfaring fra bransjen, men uten at de nødvendigvis har formalisert pedagogisk kompetanse. I kvalitetsrapporten for 2016/2017 går det frem at økt pedagogisk kompetanse for ansatte er et prioritert mål for høyskolen, og at det er etterspurt fra både undervisere og studenter. I både handlingsplan for utdanning knyttet til strategien og i handlingsplanen for oppfølging av Stortingsmelding *Kultur for kvalitet*, er pedagogisk basiskompetanse og meritteringsordninger for alle ansatte et tydelig mål med konkret beskrivelse av hvem som har ansvar, ressurser som kreves, når arbeidet ble igangsatt og at frist for ferdigstilling av det pedagogiske opplegget er innen utgangen av 2018. Komiteen ser at AHO er i gang med å utarbeide kurs for pedagogisk basiskompetanse for å heve den utdanningsfaglige kompetansen blant de faglig ansatte. Styre og ledelse ved AHO bekreftet i intervjuer at dette arbeidet er godt i gang, selv om kurset ennå ikke er implementert på tidspunktet for tilsynet. Forskningsutvalget arbeider med hvordan høyskolen kan formalisere veiledningskompetansen for veiledere på ph.d.-nivå og ønsker å se hvordan dette kan henge sammen med det pedagogiske kurset som er under etablering.

Studentdemokrati

AHO påpeker i sin redegjørelse at det på grunn av høyskolens størrelse og studentenes tidsbruk på studiene har vært en utfordring å etablere et velfungerende studentdemokrati. I henhold til Studiebarometeret er studentene ved AHO blant de studentene som legger mest arbeidstid i studiene, noe som trekkes frem som en viktig årsak til at det har vært vanskelig å sikre studentrepresentasjon i alle råd og utvalg. Dette ble også bekreftet fra flere under institusjonsbesøket. Samtidig kom det tydelig frem at studentorganet ved AHO, SAHO, det siste året har gjennomgått en omstrukturering fra bunnen av og i stor grad blitt revitalisert som en større og bedre fungerende organisasjon.

Komiteen oppfatter at tillitsvalgte studenter, studentpolitikere og studentrepresentanter i de ulike utvalgene ved AHO i dag er en sentral del av kvalitetsarbeidet, og at de bidrar sterkt inn i AHOs kvalitetsarbeid. Komiteens inntrykk er imidlertid at dette i stor grad er initiert og drevet av studentene selv, og det er litt uklart for komiteen i hvor stor grad institusjonens ledelse systematisk legger til rette for studentorganets arbeid og hvor sterk den institusjonelle forankringen av studentorganets arbeid er. Dette handler om forhold som studentorganets økonomiske rammefaktorer, opplæring og veiledning til de studenttillitsvalgte og formidling av resultater fra kvalitetsarbeidet til den brede studentmassen. De studenttillitsvalgte forteller at administrasjonen støtter godt opp om deres arbeid. Studentorganet har jevnlig møter med rektor og studiesjef, de opplever å bli hørt i utvalgene og de blir involvert tidlig i ulike prosesser. I rapporten fra SAHO står det at studentorganet har innsyn i alle evalueringer og tiltak som iverksettes på bakgrunn av evalueringsresultater. Komiteen vil påpeke at det likevel tillegges en sårbarhet i studentorganets arbeid som AHO må være bevisst, dersom studentorganets funksjon i for stor grad hviler på studentenes eget initiativ. Komiteen vil videre påpeke at det skal inngås en avtale mellom institusjonen og det øverste studentorgan (jf UH-loven §4-1 (3)).

Komiteen ble også informert under institusjonsbesøket om at studentorganet har stor del av ansvaret for å formidle resultater av kvalitetsarbeidet til studentene. Ordinære studenter gis ikke tilstrekkelig tilgang til resultater fra studentevalueringer og hvordan disse følges opp. Det rapporteres på resultater fra semesterevalueringer i programutvalgene, men resultatene blir først og fremst tilgjengelige for studenter som sitter i slike utvalg. Ved institusjonsbesøket fikk komiteen inntrykk av at informasjonsdeling nedover i organisasjonen sikres ved at resultater fra kvalitetsarbeidet gjøres

tilgjengelig gjennom rapporter, evalueringer samt referater fra utvalgsmøter og styret, i tillegg til muntlig informasjon fra studenttillitsvalgte og i mer uformelle kanaler. Komiteen vurderer det likevel dithen at informasjon om resultater og tiltak i kvalitetsarbeidet nedover i organisasjonen med fordel kunne ha vært enda mer proaktiv og tydelig. Det er AHOs ansvar å sikre at informasjonsflyten fungerer ikke bare til studenttillitsvalgte, men også til ordinære studenter, og komiteen anbefaler AHO å sette dette bedre i system. Hvordan studentenes tilbakemeldinger har blitt håndtert kunne for eksempel gjerne tas inn som formell del av studiekvalitetsrapporten.

Konklusjon

Kravene i § 4-1 (2) er oppfylt.

§ 4-1 (3) **Ordninger for systematisk kontroll av forskriftskrav**

Institusjonen skal ha ordninger for å systematisk kontrollere at alle studietilbud tilfredsstiller kravene i forskrift om kvalitetssikring og kvalitetsutvikling i høyere utdanning og fagskoleutdanning § 3-1 til § 3-4 og kapittel 2 i denne forskrift, og eventuelle tilleggskrav fastsatt av institusjonen.

Vurderinger

AHO viser til flere ulike kilder som til sammen danner grunnlag for å kontrollere krav i kapittel 2 i studietilsynsforskriften og studiekvalitetsforskriften § 3-1 til § 3-4. I den skriftlige dokumentasjonen fra AHO er det lagt ved retningslinjer som viser hvilke vurderinger høyskolen bruker for dette formålet. Gjennom intervjuene ga både ledelsen, representanter fra Undervisningsutvalget, Forskningsutvalget og programutvalgene uttrykk for god kjennskap til de krav som stilles til studietilbudene i studietilsynsforskriftens kapittel 2.

AHO har lagt ved eksempel på to akkrediteringer av studieprogram; en toårig internasjonal master i design og en femårig fellesgrad i landskapsarkitektur i samarbeid med UiT Norges arktiske universitet. Komiteen ser at disse søknadene har gjennomgått en solid saksbehandling hvor alle relevante krav i studietilsynsforskriften og studiekvalitetsforskriften er grundig vurdert. Selv om AHO har dokumentert eksempler på at disse akkrediteringene er gjennomført i tråd med forskriftsfestede krav, har de imidlertid ikke etablert en fast prosedyre for hvordan nye studietilbud skal etableres.

AHO har heller ikke noe etablert system for internkontroll for å sikre at eksisterende studietilbud oppfyller alle krav i studietilsynsforskriften og studiekvalitetsforskriften. Både i den tilsendte dokumentasjonen og under intervjuene viser AHO til flere ulike eksempler på evalueringer og revideringer som er gjennomført som ledd i høyskolens arbeid for forbedring og utvikling av utdanningene. For eksempel er det gjennomført en stor revidering av hele design-programmet, både det femårige og enkelte andre programmer, for å speile disse mot ny studietilsynsforskrift. Selv om dette er et godt eksempel på internkontroll, inngår det ikke som del av et formelt system for internkontroll. Høyskolen må, for å oppfylle forskriftens krav, etablere en ordning for å systematiske kontrollere at alle studietilbud oppfyller gjeldende krav.

AHO innhenter eksterne perspektiver for forbedring og utvikling av sine studietilbud. I 2013 gjennomførte høyskolen for eksempel ekstern evaluering av master i arkitektur og master i industridesign. Høyskolen har imidlertid ikke etablert et system for å gjennomføre periodiske evalueringer av alle studietilbud, i henhold til studiekvalitetsforskriften § 2-1 (2). AHO må derfor etablere en ordning for periodiske evalueringer av alle studietilbud, med fastsatte intervall mellom evalueringene.

Ifølge studiekvalitetsforskriften skal institusjonene på egnet måte involvere studenter, representanter fra det profesjons- eller samfunnsområdet studietilbudet inngår i og eksterne faglige representanter i periodiske evalueringer. Studiekvalitetsforskriften regulerer ikke hvordan de periodiske evalueringene skal innrettes ut over dette. Slike evalueringer kan benyttes til å sikre en systematisk ekstern kontroll med krav i gjeldende forskrifter eller de kan benyttes som del av den systematiske innhenting av informasjon fra eksterne i kvalitetsarbeidet.

AHO påpeker selv at de gjennomgår alle emnebeskrivelsene to ganger i året, hvor revidering av studieplaner diskuteres og eventuelt vedtas i Undervisningsutvalget og Forskningsutvalget. Denne gjennomgangen er, slik komiteen oppfatter det, en justering av tematikk og oppgaver innenfor emnet for å sikre at studieprogrammenes innhold og oppbygging av emner fører frem til læringsutbytte. Komiteen anser ikke at gjennomgangen innebærer systematisk kontroll opp mot spesifikke krav i forskrifter.

AHO påpeker selv i sin redegjørelse at de har en liten og relativt fast studieportefølje. Kravet om at institusjonene skal ha ordninger for å kontrollere at nye og eksisterende studietilbud oppfyller gjeldende krav fastsatt i forskrifter gjelder imidlertid uavhengig av størrelse, og AHO må utarbeide og dokumentere faste ordninger for en slik systematisk internkontroll.

Konklusjon

Kravet i § 4-1 (3) er ikke oppfylt.

Krav til oppretting

AHO må dokumentere skriftlig at høyskolen har ordninger for å systematisk kontrollere at alle studietilbud tilfredsstiller kravene i forskrift om kvalitetssikring og kvalitetsutvikling i høyere utdanning og fagskoleutdanning §§ 3-1 til 3-4 og kapittel 2 i studietilsynsforskriften.

AHO må etablere en ordning for periodisk evalueringer av alle studietilbud, jf. krav i studiekvalitetsforskriften § 2-1 (2).

§ 4-1 (4) **Systematisk innhenting av informasjon**

Institusjonen skal systematisk innhente informasjon fra relevante kilder for å kunne vurdere kvaliteten i alle studietilbud.

Vurderinger

AHO har ikke noen felles systembeskrivelse eller rutine/-prosedyrebeskrivelse som beskriver hva slags informasjon om utdanningenes kvalitet som systematisk innhentes, hvordan den innhentes og av hvem, fra hvilke kilder og på hvilke tidspunkter. Dette gjør det litt vanskelig for komiteen å få oversikt over hvordan innhenting av informasjon foregår i praksis, og hvor målrettet innhenting av data er. Ut fra den innsendte dokumentasjonen som omfatter årshjul og eksempler på rapporter og evalueringer i kvalitetsarbeidet, ser komiteen imidlertid at AHO systematisk innhenter relevant informasjon om utdanningenes kvalitet fra en rekke ulike kilder for å vurdere kvaliteten på studietilbudene.

Høgskolen innhenter årlig informasjon fra DBH om nøkkeltall om opptak, internasjonalisering, gjennomstrømning og frafall, studiepoengproduksjon og kandidatproduksjon.

Når det gjelder innhenting av informasjon, gjennomføres det studentevaluering i alle emner på alle nivåer på slutten av hvert semester. Videre gjennomføres det jevnlig kandidatundersøkelser blant kandidater med gradsvitnemål. Ph.d.-studentene leverer årlig evaluering gjennom skjemaet «Individual Study Plan», hvor de både evaluerer egen fremdrift, men også gir tilbakemeldinger på programmet. Her evaluerer ph.d.-studentene undervisningen, emnenes innhold, oppfølging, veiledningens hyppighet og form, samarbeidet med veileder og om de har oppnådd forventet læringsutbytte. Høgskolen bruker også resultater fra studiebarometeret systematisk i sitt kvalitetsarbeid.

Det innhentes også jevnlig tilbakemeldinger fra bransjen, blant annet gjennom årlig gjennomgang av arbeidet til første års ph.d.-studenter, og årlige diplomrapporter fra eksterne sensorer, utstillinger og priser. I diplomrapportene vurderer ekstern sensor den faglige kvaliteten i studentenes sluttarbeid på masternivå. Det rapporteres ikke eksplisitt på programkvaliteten i disse rapportene, og komiteen anbefaler at evaluering av studieprogram og graden av oppnådd læringsutbytte legges inn i malen for slike sensorrapporter, da dette kan gi verdifull informasjon om studietilbudenes kvalitet. Videre anbefales det at høgskolen systematisk innhenter sensorrapporter også for andre emner enn kun det avsluttende selvstendige arbeidet (diplom-/masterarbeid).

AHO har dokumentert flere eksempler på innhenting av informasjon om høyskolens utdanninger og forskning fra eksterne aktører. I 2013 gjennomførte høyskolen for eksempel ekstern evaluering av master i arkitektur og master i industridesign. De eksterne komiteene skrev hver sin rapport, hvor høyskolen deretter gikk systematisk gjennom de tilbakemeldingene som kom i evalueringsrapportene og gjorde justeringer i blant annet læringsutbyttet på programnivå og emnebeskrivelser på bakgrunn av innspill i rapporten. Høgskolen har også gjennomført en ekstern forskningsevaluering i oktober 2017.

Det innhentes som nevnt systematisk summative evalueringer fra studentene på emnenivå. Det er imidlertid lav svarprosent på flere av disse, noe som kan vitne om evalueringstretthet blant studentene. Med bakgrunn i dette bør AHO vurdere hvordan de kan gjennomføre studentevalueringer på mer

hensiktsmessige måter for å få nødvendig informasjon fra studentene i arbeidet med å videreutvikle studietilbudene. Dette kan for eksempel gjøres i form av mer utstrakt bruk av underveisevalueringer i emnene som skriftliggjøres.

AHO innhenter systematisk emneevalueringer på alle nivåer som det rapporteres på. På ph.d.-nivå innhentes det jevnlig evaluering på programnivå gjennom Individual Study Plan, men for masterutdanningene er det ingen tilsvarende systematisk informasjonsinnhenting på programnivå. I 2017 etablerte høyskolen programutvalg for alle studieprogram. I sin redegjørelse forklarer høyskolen at de så behov for å sikre bedre styring av sine studieprogram. En diskusjon rundt programutvalg og deres mandat har vært ført på alle nivåer i institusjonen frem til mandatene ble vedtatt av styret i 2017, noe også komiteen fikk bekreftet i samtale med bl.a. Undervisningsutvalget, de ansvarlige for de utvalgte studietilbud og undervisere. Innføring av programutvalg har vært et bevisst grep fra AHO sin side for å sikre at programmene gis en tydelig faglig ledelse og klart definerte ansvarsområder.

I følge retningslinjer for Programutvalg, skal utvalget ha «det løpende faglig ansvar for å sikre at studieprogrammer organiseres og gjennomføres som et helhetlig studieprogram med høy faglig kvalitet». Blant annet skal utvalget sikre at det gjennomføres semestervise evalueringer både på emne- og programnivå, årlig rapportere om kvalitetsarbeidet og evalueringer av undervisning til Undervisningsutvalget, følge opp evalueringsresultater og studenters tilbakemeldinger, samt gi tilbakemelding til studentene om resultater og tiltak. Komiteen mener at innføring av Programutvalg er et viktig grep som vil få stor betydning i høyskolens arbeid med å sikre kvaliteten på alle studieprogram. Programutvalgene er fremdeles så ferske at komiteen ikke har hatt mulighet til å vurdere hvordan utvalgene fungerer i praksis. Komiteen har likevel tiltro til at disse nye utvalgene vil kunne bidra positivt i det systematiske kvalitetsarbeidet med å sikre og utvikle kvaliteten i studietilbudene. Komiteen anbefaler at programutvalgene utarbeider en ordning for systematisk programevaluering hvor hele programmet ses under ett, med aggregert informasjon og analyse fra emnenivå og opp på programnivå.

Konklusjon

Kravet i § 4-1 (4) er oppfylt.

§ 4-1 (5) *Bruk av kunnskap fra kvalitetsarbeidet*

Kunnskap fra kvalitetsarbeidet skal brukes til å utvikle kvaliteten i studietilbudene og avdekke eventuelt sviktende kvalitet. Sviktende kvalitet skal rettes opp innen rimelig tid.

Vurderinger

Rapporteringslinjene i det systematiske kvalitetsarbeidet ved AHO går tydelig frem gjennom delegasjonsreglement, funksjonsbeskrivelser og retningslinjer for de ulike utvalgene. Informasjon om studiekvaliteten bringes systematisk oppover i utvalgsstrukturen fra programutvalgene til Undervisningsutvalget og Forskningsutvalget, og videre til rektor, som informerer styret. Før programutvalgene ble opprettet høst 2017 var det instituttene som sendte møtereferat/rapporter til Undervisningsutvalget og Forskningsutvalget. AHO har også et fungerende LMU som årlig rapporterer til styret, og hvor påpekte mangler og forbedringspunkter følges opp med tiltak. Informasjonsflyten oppover er tydelig på institusjonsnivå gjennom ulike rapporter og evalueringer og referater. Tilsvarende rapporteres det systematisk på emnenivå, hvor resultater fra semesterevalueringene sammenfattes i en rapport som behandles av Undervisningsutvalget. Det er imidlertid ikke like tydelig for komiteen hvordan informasjon aggregeres og rapporteres på programnivå, jamfør vår vurdering av § 4-1 (4).

AHO dokumenterer flere eksempler på hvordan studierelaterte saker bringes opp til styret gjennom linjen og utvalgsstrukturen, og dokumenterer iverksetting av ulike tiltak for forbedring og utvikling av kvaliteten i studietilbudene. Blant annet har AHO dokumentert hvordan de har tatt resultatene fra de eksterne evalueringene som ble gjennomført i 2013 av master i industridesign og master i arkitektur på alvor, og at de har gjennomført en rekke tiltak for forbedring og utvikling av utdanningen, som man ser resultater av i dag. Dette bekreftes i komiteens samtaler med undervisere og representanter fra Undervisningsutvalget som forteller at programmet i industridesign fikk nytt navn og det ble gjennomført en større omstrukturering av hele programmet.

Komiteen er forelagt studiekvalitetsrapporter for de siste tre studieår ved AHO. I årsrapportene beskrives overordnet status og forbedringspunkter ved AHOs studieprogrammer knyttet til ulike kvalitetsparametere på bakgrunn av nøkkeltall og gjennomførte evalueringer. Rapportene inkluderer beskrivelse av tiltak som er gjennomført i siste studieår og tiltak for forbedring som skal iverksettes for det kommende studieåret. For at årlige rapporter om studiekvaliteten skal bli gode verktøy i kvalitetsarbeidet, kreves analyse og progresjon hvor det vises til hva som har vært effekten av aktuelle tiltak siste studieår. Dette sikrer nødvendig kontinuitet i kvalitetsarbeidet. Studiekvalitetsrapporten inneholder denne formen for tilbakeskuende og framoverskuende analyse for ph.d.-programmet, men dette er ikke like tydelig i rapportenes beskrivelser av masterprogrammene.

Komiteen ser at AHO skiller seg positivt ut i sektoren når det gjelder det systematiske arbeidet med å sikre og videreutvikle kvaliteten på ph.d.-programmet. Resultater fra kvalitetsarbeidet brukes aktivt for å forbedre kvaliteten på selve ph.d.-programmet, og ikke bare når det gjelder kvaliteten på avhandlingen og kandidatene. Komiteens inntrykk er at ph.d.-studentene selv har spilt en viktig pådriverrolle for å få til et aktivt kvalitetsarbeid, som det er viktig at ansvarlig ledelse ved AHO følger opp og tilrettelegger for.

Konklusjon

Kravene i § 4-1 (5) er oppfylt.

§ 4-1 (6) **Vurdering og utvikling av institusjonens studieportefølje**

Resultater fra kvalitetsarbeidet skal inngå i kunnskapsgrunnlaget ved vurdering og strategisk utvikling av institusjonens samlede studieportefølje

Vurderinger

AHO har en liten studieportefølje med åtte studietilbud, og høyskolen oppgir i sin redegjørelse at de generelt er forsiktige med å opprette nye studieprogrammer. Høyskolen dokumenterer samtidig at resultater fra kvalitetsarbeidet, med særlig fokus på relevans og kvalitet, har inngått i endringer og utvidelse i høyskolens studieportefølje.

Opprettingen av en fellesgrad i landskapsarkitektur sammen med UiT er et slikt eksempel, hvor innspill fra fagmiljøer (ved UiT/AHO), næringsliv, offentlig sektor, studenter og lokalpolitikere har inngått i beslutningen om selve etableringen av studietilbudet.

Etableringen av en integrert toårig internasjonal master i design i 2017 er et annet eksempel, hvor resultater fra kvalitetsarbeidet knyttet til inntakskvalitet lå til grunn for opprettingen av studietilbudet. Ifølge redegjørelsen fra AHO, innpasset høyskolen tidligere studenter i den integrerte masteren i design, men både fagmiljø og studenter ga tilbakemelding om at mange innpassede studenter ikke hadde tilstrekkelig kompetanse til å følge emnene og at dette gikk på bekostning av programkvaliteten og relevansen i programmet. På bakgrunn av dette har AHO etablert en toårig master i design med definerte studieretninger hvor forkunnskaper avklares allerede i opptaket.

AHO har ikke et formelt system for hvordan de bruker resultater fra kvalitetsarbeidet i strategisk porteføljevurdering. Høyskolen har imidlertid dokumentert eksempler på hvordan resultater fra kvalitetsarbeidet har inngått i beslutningsgrunnlaget ved endring og utvidelse i studieporteføljen.

Konklusjon

Kravet i § 4-1 (6) er oppfylt.

4 Komiteens helhetlige vurdering og konklusjon for institusjonens systematiske kvalitetsarbeid

Institusjonens systematiske kvalitetsarbeid

Konklusjon

Det systematiske kvalitetsarbeidet ved Arkitektur- og designhøgskolen har enkelte mangler: Kravet i § 4-1 (3) er ikke oppfylt. Mangelen eller manglene er av en slik art at institusjonen må gjennomføre enkle tiltak for at de sakkyndige skal ha tillit til at institusjonens systematiske kvalitetsarbeid sikrer og videreutvikler utdanningskvaliteten.

§ 4-1 (3) System for akkreditering og re-akkreditering må settes i system, og det må etableres et system for periodisk evaluering av studieprogram og kortere utdanninger med fastsatte intervaller mellom evalueringene.

Begrunnelse

Kravene i fem av leddene i § 4-1 anses oppfylt av den sakkyndige komiteen: § 4-1 (1), § 4-1 (2), § 4-1 (4) § 4-1 (5) og § 4-1 (6).

Komiteen oppfatter at det foregår mye godt kvalitetsarbeid ved AHO, både formelt og uformelt. I henhold til tall fra Studiebarometeret og Underviserundersøkelsen er studentene ved AHO blant de studentene i landet som er mest tilfreds med kvaliteten på studiene sine.

Komiteen mener at kvalitetsarbeidet ved AHO er forankret i en strategi og dekker områder av vesentlig betydning for studentenes læringsutbytte. Et helhetlig system for kvalitetssikring av utdanningenes kvalitet ved AHO er imidlertid ikke samlet og beskrevet. Etter komiteens skjønn vil en beskrivelse av forholdet mellom handlingsplaner og strategi gjøre høyskolens kvalitetsarbeid mer konsistent. Kvalitetsarbeidet er godt forankret i styret og ledelse på alle nivåer, og AHO fremmer en kvalitetskultur blant ansatte og studenter gjennom kvalitetsarbeidet. Prosesser og rapporteringslinjer for systematisk innhenting og vurdering av utdanningskvaliteten er tydelig beskrevet, roller og ansvarsdeling i kvalitetsarbeidet fremgår og ledelsen bruker kunnskap fra kvalitetsarbeidet til å forbedre og utvikle utdanningen og til å avdekke og rette opp svikt innen rimelig tid. AHO har ikke et formelt system for hvordan de bruker resultater fra kvalitetsarbeidet i strategisk porteføljevurdering. Høyskolen har imidlertid dokumentert eksempler på hvordan resultater fra kvalitetsarbeidet har inngått i beslutningsgrunnlaget ved endring og utvidelse i studieporteføljen.

Til tross for det positive som er beskrevet ovenfor, mener komiteen at det er enkelte mangler ved det systematiske kvalitetsarbeidet ved AHO. Rent formelt mangler AHO ordninger for å systematisk kontrollere at alle studietilbud tilfredsstiller kravene i studiekvalitetsforskriften §§ 3-1 til 3-4 og kravene i studietilsynsforskriftens kapittel 2. Selv om AHO har dokumentert eksempler på at akkrediteringene er gjennomført i tråd med forskriftsfestede krav, har høyskolen imidlertid ikke etablert en fast prosedyre for hvordan nye studietilbud skal etableres. Komiteen ser også at AHO ikke

har implementert Kunnskapsdepartementets krav om periodiske evalueringer av alle studietilbud som er hjemlet i forskrift om kvalitetssikring og kvalitetsutvikling i høyere utdanning og fagskoleutdanning § 2-1 (2).

Komiteen anslår at de påpekte manglene bør kunne rettes opp med relativt enkle tiltak.

Vurderingene av kravene i § 4-1 (1), § 4-1(2), § 4-1 (4), § 4-1 (5) og § 4-1 (6) er supplert med råd til videreutvikling i et eget appendiks. Rådene er av en slik art at de enten beveger seg ut over minstekravene i forskriftene eller påpeker utfordringer som kan oppstå ved et senere tidspunkt.

Krav til oppretting

- AHO må dokumentere skriftlig at høyskolen har ordninger for å systematisk kontrollere at alle studietilbud tilfredsstiller kravene i forskrift om kvalitetssikring og kvalitetsutvikling i høyere utdanning og fagskoleutdanning §§ 3-1 til 3-4 og kapittel 2 i denne forskrift.
- AHO må etablere en ordning for periodisk evalueringer av alle studietilbud, jf. krav i studiekvalitetsforskriften § 2-1 (2)

5 Vedlegg til komiteens rapport til NOKUT

Råd til videreutvikling av institusjonens systematiske kvalitetsarbeid

Dette er komiteens råd til videreutvikling som går utover minstekravene i studietilsynsforskriften kapittel 4, og rådene vil ikke bli gjenstand for tilsyn fra NOKUT. Institusjonen tar selv stilling til om de ønsker å etterfølge komiteens råd.

Komiteens råd til de enkelte ledd

§ 4-1 (1) Forankring i strategi og dekking av vesentlige områder for kvaliteten på læringsutbytte

Komiteen anbefaler at AHO utarbeider en formell beskrivelse av kvalitetssikringssystemet, slik at det systematiske kvalitetsarbeidet ved høyskolen blir mer oversiktlig.

Komiteen anbefaler at det kommer tydeligere frem indikatorer i kvalitetssikringssystemet knyttet til fysisk og psykososialt læringsmiljø.

Komiteen anbefaler at undervisningskvalitet tydeliggjøres som en kvalitetsindikator.

§ 4-1 (2) Forankring i styre og ledelse og fremming av kvalitetskultur

Komiteen anbefaler at AHO presenterer sine evalueringsresultater på et bestemt sted som er kjent for studenter og ansatte, og ikke bare i form av rådata. Komiteen mener videre at rapporten med evalueringsresultater også skal inneholde forslag til forbedringstiltak.

Komiteen mener det er grunnlag for en tydeliggjøring av Programutvalgenes plassering i den faglige linjeledelsen.

§ 4-1 (3) Ordninger for systematisk kontroll av alle studietilbud

§ 4-1 (4) Systematisk innhenting av informasjon

Komiteen vil anbefale AHO å i større grad gjennomføre former for undervisningsvurderinger på emnenivå som skriftliggjøres. Evalueringene på emnenivå bør også i større grad løftes opp i formaliserte evalueringer og revideringer av programnivået. Dette vil kunne bli en sentral oppgave for etablerte Programutvalg.

§ 4-1 (5) Bruk av kunnskap fra kvalitetsarbeidet

Komiteen anbefaler AHO å se på måten studiekvalitetsrapporten for ph.d.-programmet er fremskrevet kan overføres til de andre masterutdanningene også. Her eksemplifiseres former for tilbakeskuende og framoverskuende analyser på programnivå som systematisk kan følges over tid.

§ 4-1 (6) Vurdering og utvikling av institusjonens studieportefølje

AHO anbefales å beskrive et system for hvordan resultater fra kvalitetsarbeidet brukes i diskusjoner og vurderinger av den samlede porteføljen.

Komiteens råd til videreutvikling av institusjonens kvalitetsarbeid fra et overordnet perspektiv

Komiteen ser at det gjennomføres svært mye godt kvalitetsarbeid ved AHO. Komiteen har både gjennom dokumentstudiene og ved institusjonsbesøket fått innblikk i en kvalitetskultur. Deler av denne kulturen er implisitt. Kvalitetskulturen ville ha kommet bedre til syne og vært styrket ytterligere for studenter og omgivelser, om den var innskrevet i mer eksplisitte sammenhengende systemer.

6 Institusjonens uttalelse til komiteens rapport

NOKUT
Tilsynsavdelingen



Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo
The Oslo School of Architecture and Design

Reference:

Journal no:

Initials: UH

File name:
Document1

Date: 12.09.18
Oslo,

Offisiell uttalelse til sakkyndig rapport fra tilsyn med kvalitetsarbeid ved Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo

Vi ønsker å takke både sakkyndig komité og NOKUT for en fin tilsynsprosess. Rapporten var lettlest og har gitt AHO en veldig god innsikt i de områder som må rettes opp ved institusjonen. Det er også veldig verdifullt at rapporten kan benyttes som verktøy for det videre arbeidet med det systematiske kvalitetsarbeidet ved AHO.

Vi er enig i komiteens vurderinger og konklusjoner rettet mot AHOs systematiske kvalitetsarbeid. AHO har allerede startet prosessen med å rette opp de krav komiteen påpeker i sin rapport og vil informere NOKUT når dette er formelt etablert.

Vi takker for sakkyndig rapport og ser frem til å følge NOKUTs videre arbeid med ny tilsynsordning.

Med vennlig hilsen

Ole Gustavsen
Rektor

Ulrika Herlofsen
Studiesjef

Orienteringssaker AHOs styre møte
Sak 88/18 Referatsaker

Dato 12.12.2018
Saksbehandler Lise-Marie Korneliussen
Arkivnummer 18/00195-6
Vedlegg: Sak 93-18 Minutes of meeting 17-10-2018.pdf
Referat undervisningsutvalget 22.oktober 2018

Vedlagt

1. Referat fra møte i forskningsutvalget 17.10.2018
2. Referat fra møte i undervisningsutvalget 22.10.2018

Minutes of meeting in the Research Committee (Forskningsutvalget)

Date: 17 October 2018
 Time:: 13.00 – 15.00
 Place: Board room
 Summoned : Thomas McQuillan, Mari Hvattum, Lise Amy Hansen, Tom Davies, Ole Gustavsen, Jonny Aspen,
 Marianne Støren Berg
 Notice of absent: Tim Anstey, Brita Nøstvik (Jonny Aspen and Ole Gustavsen left after 91/18)
 Head of meeting: Thomas McQuillan
 Secretary: Reier Schoder
 Copy: Randi Stene

NR	AGENDA
87/18	Approval of agenda Resolution: <i>Agenda 17.10.2018 approved</i> Potential partiality in cases on the agenda <i>Both Lise Amy Hansen and Jonny Aspen are involved in applications in 90/18. They were not be able to rank or vote on applications they were involved in.</i>
88/18	Approval of minutes Resolution: <i>Minutes from the meeting 29.08.2018 approved</i> <i>Circulation cases September approved</i>
RESOLUTION CASES	
89/18	Reader Report William Kempton Ole Smørdal has handed in his reader report assessing William Kemptons PhD thesis. Kempton and his supervisors Andrew Morrison and Steinar Killi has responded to the report. Resolution: <i>FU take cognizance of the reader report from Ole Smørdal and the response from William Kempton</i>
90/18	Applications for funds for research stimulation and cooperation By the deadline 1 October, FU has received seven (7) applications for funds for research stimulation and cooperation. The total amount applied for is 741 000 NOK. Resolution: <i>The research committee has assessed the applications and will advise rector to support the following applications:</i> 1. <i>'Digital Sjølråderett' (Digital self-determination and -governance) – A conference exploring a Nordic model for digital societal development through design, planning and policy.</i> 2. <i>Virtual and Mixed reality tools for multidisciplinary and collaborative design processes</i> 3. <i>Monograph</i> <i>We have some general comments since this is a pilot and the first-time the FU assess applications funds for research stimulation and cooperation. The following summerarizes our opinion of successful applications:</i> • <i>They should be as specific as possible, about the initiative's timeframe, outcome and in particular regarding activities: describe how these are seen to contribute towards research stimulation and cooperation across institutes.</i> • <i>The project and the outcome of the project should be comprehensible also for researchers that</i>

- *are not part of the research field the project is situated in.*
- *As the goal of this fund is to stimulate research and cooperation across the school and beyond, we would ask that the accessibility of the project, outcome or publications are clearly described and articulated.*
- *In addition, the budget must be realistic, clear and support the overall aim of the application.*

91/18

Forslag til revidering av Forskrift for graden ph.d. ved AHO

Arbeidsgruppen utnevnt av FU, Lise Amy Hansen og Reier Møll Schoder, vil legge frem deres forslag til diskusjon rundt revidering av ph.d.-forskriften til AHO.

Vedtak

FU stiller seg bak forslaget til revidering av §10 i Forskrift for graden ph.d. ved AHO.

FU mener at saksfremlegget fra arbeidsgruppen oppfyller styrets ønsker om at forslaget må være belyst og forankret i organisasjonen. I tillegg mener FU at forslaget fremlagt svarer på styrets krav om at det utarbeides rammeverk, retningslinjer og evalueringskriterier for akademiske avhandlinger som består av annen fremstillingsform enn hovedsakelig tekst.

FU ber om å bli forelagt den engelske oversettelsen av AHOs Ph.d.-forskrift til godkjenning før den offentliggjøres.

61/18

Oppfølging av tildelingsbrev

FU har blitt bedt om å følge opp saker knyttet til tildelingsbrevet til AHO for 2018. Ledelsen har laget en handlingsplan og ba FU diskutere i løpet av 2018 hvordan utvalget kan bidra til å følge opp punktene som utvalget har fått ansvar for.

Styret har bedt om tilbakemelding fra saksansvarlig til sitt møte i desember på hvordan punktene er fulgt opp.

FU diskuterte saken i sitt møte 30 mai og kom til følgende vedtak.

FU har behandlet alle tre områder som utvalget har fått ansvar for i tidligere møter. For å sikre at dette blir fulgt opp frem mot rapportering ber FU instituttene rapportere hvordan de eksplisitt jobber for å fremme følgende punkter:

- *Oppfølging av humaniorameldingen: Hvordan legger instituttene til rette for mer utfordringsdrevet humanistisk forskning og utdanning med vekt på områdene integrering, migrasjon og konflikter, de store teknologiskiftene, samt klima, miljø og bærekraft*

FU ønsker innspill på dette punktet fra instituttene i løpet av høsten 2018.

Instituttene fikk i juni en mail om å komme med tilbakemeldinger på FUs forespørsel. Fristen for denne tilbakemeldingen ble satt til 1 oktober. FU har fått tilbakemeldinger fra to institutter og må diskutere hvordan dette skal følges opp mot rapportering til styret i desember.

Vedtak:

FU ber representantene fra institutt for design og institutt for Form, teori og historie om å ta ansvar for å fremskaffe innspill fra de to respektive instituttene. FU ber om at innspillene inkluderer eventuell undervisning og formuleres på linje med innspillet fra institutt for arkitektur.

FU vil bli fremlagt innspill fra alle institutter rundt humaniora-meldingen i et samlet dokument i sitt neste møte.

Any Other business

One case

Tom Davies informed FU about the work in the working group for open publications. Davies and FU agreed that the working group would present an overview of open publication channels for AHO research in FUs next meeting.

Thomas McQuillan
Head of FU

Reier Møll Schoder
Secretary

Møte undervisningsutvalget Mandag 22. oktober 2018, 9-16

Referat fra møte i Undervisningsutvalget mandag 22.oktober 2018

Til stede: Anna Røtnes, Beate Hølmebakk, Ida Margrethe Sørensen (stud. rep. Design), Ingrid Petersen Dale (stud. rep ARK), Steinar Killi, Rachel Troye, Lisbeth Funck, Halvor Weider Ellefsen (for Marianne Skjulhaug) Tove Carlsen (studierådgiver Design), Silje Helset Nygaard (studierådgiver LAND)
Frafall: Ulrika Herlofsen, Marianne Skjulhaug, Marius Nygaard, stud.rep UL

Gjennomgang av referat fra UU møte 3.september 2018

Referat fra 3. september godkjennes

INFORMASJONSSAKER

Sak 29/2018 Studiekvalitetsrapporten

Reier presenterte rapporten på vegne av Ulrika. Med bakgrunn i NOKUT tilsyn, er rapporten i år noe endret. Den er knyttet mot opp mot NOKUT og har redefinerte kvalitetsparametrene. Opptaksrapporten er nå også en del av studiekvalitetsrapporten. I rapporten er det satt inn en del mål for kommende år.

Kommentar fra UU: Prosessen rundt produksjon av rapporten og dens nåværende utforming gir ikke UU tilstrekkelig eierskap til den. Bidrag og diskusjoner fra UU må inn i rapporten og den må fokusere på sentrale utdanningsmessige problemstillinger. Et nytt rapportformatet vil bli revidert og presentert for UU i løpet av våren 2019.

Rapporten for 2018 er tatt til etterretning og sendes videre til styret.

Oppfølging: Studieadministrasjonen og leder av UU forbereder sak til og PU og UU i løpet av våren 2019.

Sak 28/2018 Opptaksrapport for høst 2018

Einar fraværende. Erik går igjennom de viktigste delene av rapporten:

- Delte skoleopptaksprøver - Opptakskomiteen konkluderer med at dette fungerer godt.
- Komiteen foreslår flere medlemmer: 3 fra hvert program. Det medfører ikke redusert arbeidsbyrde, men diskusjonen blir bredere og bedre faglig forankret.
- For å sikre bedre kontinuitet foreslår komiteen at medlemmene sitter i 3 år, ikke 2 som i dag.
- Studieadministrasjonen jobber med å forbedre opptaksprosessen. Studieadministrasjonen og opptakskomiteen arbeider med et forbedret opplegg (bla. med digitale verktøy), som presenteres for UU i løpet av våren 2019.
- Utfordring: Hvor er opptaksarbeidet forankret? Eierskap av digitalt system for evaluering av oppgavene må flyttes til IKT.

Kommentarer fra UU:

- Ressursbruk: Kan man samkjøre ark og land fremover?
- Vi må undersøke om de riktige kandidatene blir tatt opp
- Opptakskriteriene må gjennomgå og kvalitetssikres
- Teksten i oppgavene kan virke ekskluderende (f.eks. ord som "tverrsnitt", "kontekst" etc.)

Møte undervisningsutvalget Mandag 22. oktober 2018, 9-16

- Siles søkerne ut for tidlig?
- Mangfold i søkermassen: hvordan tiltrekker vi oss søkere med en bredere kulturell, demografisk og erfaringsmessig bakgrunn.

Oppfølging:

- Studieadministrasjonen formidler Innspillene til opptakskomiteen
- Spørsmålet om eierskap utredes av studieadministrasjonen og leder av UU. Forslag drøftes i ledergruppen og bringes inn i UU i løpet av våren 2019.
- Det skal forberedes en vedtakssak 3.desember der UU tar stilling til om det skal sitte 3 medlemmer per program i komiteen, om de skal sitte i 3 år, om vi fortsetter med delte opptaksprøver på design-arkitektur, og om det skal være like prøver mellom arkitektur og landskap.
- Diskusjonen om mangfold og rekruttering samkjører med diskusjonen som har foregått i styret og må samordnes med kommunikasjonsavdelingen og likestilling- og mangfolds utvalget. Erik og Ulrika forbereder en sak om mangfold i søkermassen, som legger til rette for en bred diskusjon i UU våren 2019.

Sak 30/2018 Informasjon om DIBK-undersøkelse

Multiconsult har på oppdrag fra Direktoratet for byggkvalitet foretatt en vurdering om interiørarkitektene skal få mulighet til å kvalifisere seg til i tiltaksklasse 2. I den forbindelse ble vårt eget arkitekturprogram belyst, noe som anskueliggjorde noen mangler i våre emnebeskrivelser på grunnkursnivå. UU bør vurdere om emnebeskrivelsene bør revideres i forhold til disse innspillene. Saken foreslås sendt til PU arkitektur. UU bør etter hvert også diskutere hvordan alle våre læringsutbyttebeskrivelser og emnebeskrivelser kommuniserer utover skolen (nettside, infomatriell etc.).

Erik redegjorde om status i saken, bla. om hvor urovekkende det var å se hvor lite informasjon Multiconsult fikk ut AHOs nettside, og hvor mangelfulle noen av emnebeskrivelsene er (på arkitekturprogrammet).

Oppfølging:

- Saken sendes til PU for diskusjon. Målet er at emnebeskrivelsene må reflekterer studiene våre på en konsekvent og oversiktlig måte.
- Nettsiden fungerer ikke optimalt: Saken sendes til kommunikasjonsavdelingen for utredning om hvilke muligheter som ligger innenfor dagens rammer.

VEDTAKSSAKER

Sak 31/2018 Reviderte studieplasser

Revideringer i allerede godkjente studieplaner ble gjennomgått, samt at spørsmål om antall plasser på kurs ble besvart; det er nok plasser på fordypningskurs, men det kan bli knapt med plasser på arkitekturprogrammets studiokurs. Erik informerte om at FTH stiller et ekstra studiokurs, noe som vil løse situasjonen. Studiokurset ble presentert og godkjent av UU.

Kurspresentasjonen ble diskutert. Alle fagansvarlige oppfordres til å ha «open door» etter presentasjonen. (de bestemmer selv tid og sted). Før kursene blir presentert, vil Erik orientere om hva kursopptaket er og forklare studentene hva de skal gjøre.

Enighet om at det har fungert godt at PU'ene har eid studieplanene og studieplanarbeidet.

Møte undervisningsutvalget Mandag 22. oktober 2018, 9-16

VEDTAK: UU vedtar revidert studieplan for ARK og LAND for våren 2019.

Sak 32/2018 Læringsutbyttebeskrivelser Master i arkitektur

Anna orienterer om læringsutbyttebeskrivelsen for ARK og endringene i hht forrige versjon som ble diskutert i UU i møtet 3. september 2018.

VEDTAK: UU vedtar læringsutbyttebeskrivelsen for arkitektur.

DISKUSJONSSAKER

Sak 34/2018 Semesterevaluering (Oppfølging fra UU 3. september 2018)

Erik orienterte kort om semesterevalueringens tilstand, med svært lav svarprosent og upresise spørsmål.

I UU den 3. september ble det nedsatt en arbeidsgruppe som har diskutert og jobbet frem noen mulige alternative evalueringsformer (kort skissert her):

1. Evalueringen er todelt: en midtveiseevaluering og en sluttevaluering.
2. Vi opprettholder dagens ordning med individuell tilbakemelding, men lager et forenklet skjema og gjør det obligatorisk å sende det inn (ingen skjema - ikke bestått).
3. Vi opprettholder dagens ordning med individuell tilbakemelding, men lager et forenklet skjema. Forankre skjemaet bedre i undervisningen, utvikle et system der studieadministrasjonen fasiliterer en midtveissamtale der innholdet i skjemaet blir diskutert og dermed sørger for at det blir en bedre svarprosent i sluttevalueringen.

Arbeidsgruppen foreslår å gjennomføre en pilot våren 2019.

Kommentarer fra diskusjonen rundt forslagene:

- Hvis man gjennomfører midtveiseevalueringer bør skjemaet sendes ut til studentene i forkant av plenumsdiskusjonen slik at diskusjonen blir mest mulig målrettet.
- Størrelsen på kurset har stor betydning for å få til gode diskusjoner.
- Vi må unngå "grunnskoleopplegg" Studentene må ansvarlig gjøres og evalueringen må ta høyde for den tette oppfølgingen som skjer i løpet av semesteret.
- Det bør uansett utvikles et forenklet "skjema", i form av et begrenset antall spørsmål
- UU er kritisk til obligatorisk gjennomføring av individuell innlevering
- Ulempen med individuelt utformede evalueringsopplegg er at de gir få svar om kvaliteten på tvers av skolen. Evalueringen må gi UU mulighet til å holde oversikt over kursenes kvalitet.
- Kanskje dagens system med individuell tilbakemelding via en digital plattform kan fungere hvis spørsmålene blir forenklet.

UU endte med enighet om:

Møte undervisningsutvalget Mandag 22. oktober 2018, 9-16

- At det må utformes en felles mal for revidert semesterevaluering, som også ivaretar studentens individuelle svarmulighet.
- En eventuell pilot gjennomføres på alle studieprogram
- Forslaget om å innføre en midtveis evaluering (faglig og pedagogisk fokus) ble godt mottatt, så lenge det ikke medfører et stort byråkrati.
- Semesterevalueringen for høsten 2018 gjennomføres som tidligere, og det må nedlegges et arbeid for å sikre bedre deltagelse.

Oppfølging:

Arbeidsgruppen fortsetter med å jobbe frem forslag til en form på midtveis evaluering og oppfølging av denne, samt utforming av revidert semesterevaluering. Saken settes opp til diskusjon og ev vedtak 3.desember.

Sak 35/2018 Kriterier for kursopptak

Reier redegjorde for hvordan opptak til kurs på masternivå fungerer. Kursopptaket er mest problematisk for masternivå på arkitektur der mange studenter ikke får kursene de har som førsteprioritet, noe som gjør det vanskelig for studentene å planlegge sine studier. I kursopptaket er likebehandling det viktigste kriteriet. Opptaket gjøres på bakgrunn av ansiennitet, ikke faglige krav. Ved helt lik ansiennitet så skjer opptaket ved loddtrekning. Opptaket baseres på beståtte studiepoeng fra semesteret før det innværende. For nye MA studenter på arkitekturprogrammet er det svært vanskelig få sitt førstevalg og en student kan i verste fall risikere å gå et helt masterløp uten å få sitt førstevalg. Hovedgrunnen er skolens prinsipp om at en student skal kunne velge helt fritt blant masterkursene som tilbys.

UU ber PU arkitektur diskutere kursopptaket med følgende føringer:

- Hvordan kan vi skape riktige forventninger. Skal vi i større grad operere med områder eller løyper, og i større grad fokuserer på fagmiljøer heller enn enkeltlærere? Bør vi orientere studentene bedre om ulike fagområder/retninger som programmet tilbyr? Skal vi innføre studieretninger?
- En viktig diskusjon er størrelse på kursene og deres kontinuitet over tid. Vi må vurdere å stille krav til at kursansvarlige har et langsiktig perspektiv på kurstilbudet slik at studentene bedre kan planlegge sine studier.
- I hvilken grad skal utviklingen i profesjonen påvirke kurstilbudet?
- Hvordan skal man dimensjonere kursporteføljen, skal man operere med et større slingsmonn (noe som påvirker budsjettene). Skal man ha mange små kurs med 15 studenter eller tilby noen større (som tidligere).
- Studieadministrasjonen må kartlegge hva en student som går fra GK til MA vet om kursvalg, og vi må informere dem om helheten i masterløpet på en bedre måte?
- PU arkitektur oppfordres til å invitere studenter, instituttledere og lærere til en diskusjon.

Sak 35/2018 Diplomrutiner

Studieadministrasjonen har identifisert en rekke problemer i gjennomføringen av diplom på AHO, både av praktisk og faglig art. Dagens ordning virker ganske uoversiktlig og uforutsigbar og skaper usikkerhet for studentene og til dels uklarhet rundt sensuren. Det er derfor viktig at UU tar en gjennomgang av dagens ordning i den hensikten å forenkle prosessen og øke kvaliteten.

Erik redegjorde for problemstillinger på diplom og foreslo å dele diskusjonen i flere deler:

- veilederens rolle
- Rutiner/frister
- Med felles grunnleggende prinsippet likebehandling i mente, hva kan/skal være likt/ulikt mellom programmene?

Møte undervisningsutvalget Mandag 22. oktober 2018, 9-16

Sak 34 i revidert sakliste «Notat fra design om diplomprosedyre» (se møteinnkalling og vedlegg til UU møte 22/10/2018) ble brukt som case for å diskutere prinsipper og likebehandling.

Oppsummering av diskusjonen. UU mener følgende prinsipper bør legges til grunn for et fremtidig diplomopplegg:

- Bedømmelsen av innlevert må bli mer fokusert og forenklet: UU foreslår at følgende formater danner rammen for evaluering og fokus for studentene:
 - Prosjektdefinisjon og kriterier for bedømmelse (i form av et program eller rapport, tilpasset hvert enkelt studieprogram). Sensorer får tilsendt rett etter innlevering.
 - En kortfattet beskrivelse av prosjektet (tilpasset til hvert enkelt studieprogram). Sensorer får tilsendt rett etter innlevering.
 - Muntlig presentasjon i skolens auditorium
 - Diplomutstilling
- Diplomsemesteret forlenges fra 18 til 20 uker og inkludere dermed gjennomgangen. Arbeidet med presentasjonen er dermed en del av semesteret og en sentral del av bedømmelsesgrunnlaget. Studentene skal på samme måte som tidligere levere inn alt materiale de har produsert innen en frist ca. to uker før gjennomgangen, men har tillatelse til å bearbeide materialet i presentasjonen. Innlevert materiale trenger på denne måten ikke tilrettelegges for sensorene i samme grad som før.
- Sensorene får som før digital tilgang til alt innlevert materiale, men får beskjed om at hovedfokus skal være på formatene som er definert over.
- Sensorene må i fremtiden påberegne å bruke mer tid i utstillingen, og må innfinne seg minimum én dag før gjennomgangen.
- Hvert PU må avklare hvilken rolle, hvilke frister og hvilken utforming programmet/rapporten skal ha
- Veiledning: det bør defineres et minimum antall veiledningstimer. Vi må vurdere om dette skal inkluderes i emnebeskrivelsen. PU bes komme med et forslag.
- Det må vurderes om det skal innføres et felles prinsipp om midtveisgjennomganger for alle studentene på AHO. Vi må vurdere om dette skal inkluderes i emnebeskrivelsen. PU diskuterer dette.
- UU uttrykker ønske om en bredere diplomdiskusjon; for eksempel se hva de gjør på andre skoler.

Det legges opp til en rekke vedtak i UU-møte 3.desember, og målet er at ev endringer skal virke fom. våren 2019.

Sak 36/2018 Årshjul

Erik presenterte forslag til årshjul. UU ber om at diplomdiskusjonen videreføres 3.desember og at møtene i 2019 blir tematisk organisert. Her følger revidert forslag til årshjul.

Årshjul høst 2018 – vår 2019.

Tentativ agenda for kommende UU møter:

Møte 3.desember 2018 Tema: "DIPLOM"

- Diskusjon og godkjenning av nye diplomrutiner
- Diskusjon om pre-diplomordningen
- Orientering og diskusjon om digitaliseringsrapport
- Godkjenning av ny ordning for semesterevaluering

Møte 1/2019 Tema: "AHO'S STUDIEPORTEFØLJE"

Møte undervisningsutvalget Mandag 22. oktober 2018, 9-16

Hvordan skal AHO møte kravene som stilles fra arbeidslivet, de utfordringene som er knyttet til vår størrelse og de initiativ som kommer fra fagmiljøene. Skal vi vokse, og i tilfelle på hvilken måte: gjennom økning av studieplasser, økning av antall program, samarbeid med andre institusjoner mv. Hvilke konsekvenser har dette for vår identitet, vår organisering og våre fasiliteter.

- Diskusjon om hvilken rolle etter- og videreutdanningen skal ha på AHO. Fremlegg av EVU rapport vedrørende organisering
- Diskusjon om hvilke undervisningstemaer som kan utvikles på tvers av programmene
- Diskusjon om bedre formidling av læringsutbyttebeskrivelser og emnebeskrivelser
- Godkjenning av ny ordning med digitalt "arkiv" for bedre progresjonsoppfølging
- Godkjenning av sammensetning og varighet for medlemmer av opptakskomiteen
- Første diskusjon om studieplan H19-V20. PU forbereder underlag.
- Diskusjon om midler til ekstraordinære utdanningsaktiviteter (tilsvarende det FU har tatt initiativ til)

Møte 2/2019 Tema: "MANGFOLD OG INTERNASJONALISERING"

I hvilken grad ivaretar våre studier og vårt opptakssystem et mangfold, både sett i et nasjonalt og et internasjonalt perspektiv.

- Presentasjon og diskusjon av det arbeidet styret har igangsatt.
- Diskusjon av opptakskomiteens mandat og organisering, bla. i forhold til digitalisering, system for gjennomføring, kontinuitet, evaluering etc.
- Forankring av opptak og rekruttering i AHOs organisasjon
- Vedtak om digitalisering av opptak
- Godkjenning av opptaksprøver
- Diskusjon om internasjonalisering, hvilke kriterier skal vi sette for internasjonalt samarbeid og hvilke skoler vi skal samarbeidsavtaler.
- Godkjenning av vårt tilsvarende til NOKUT vedrørende interne akkrediteringsprosesser Orientering og diskusjon om ordning for pedagogisk opplæring
- Godkjenning av studieplanen for H2019-V2020

Møte 3/2019 Tema: "EVALUERING"

- Diskusjon om ekstern evaluering av undervisningen, for eksempel i form av eksterne sensorer
- Diskusjon om hvilken rolle AHO Awards og AHO Works skal ha i vårt kvalitetsarbeid
- Karakterdiskusjon. Hvilke kurs skal ha bokstavkarakter og hvilke skal ha bestått/ikke bestått?
- Evaluering av programutvalgenes mandat og rolle

Eventuelt

- Det er en gjengs oppfatning om at UUs arbeid må formidles bedre ut til øvrig lærerstab. Det foreslås at det arrangeres et seminar i begynnelsen av 2019.

Orienteringssaker AHOs styre møte

Sak 89/18 Årsplan for styrets arbeid

Dato	12.12.2018
Saksbehandler	Randi Stene
Arkivnummer	18/00966-1
Vedlegg:	Årsplan for styrets arbeid desember 2018-2019 (003)

Vedlagt årsplan for styrets arbeid 2018-2019.

Forslag til følgende datoer for styremøter/seminar høsten 2019:

- 18. september
- 30. oktober
- 11. desember

Seminar med styret 7- 8. mai.

Vårens datoer 2019 er vedtatt, mens høstens datoer foreslås på dette møtet.

Årsplan for styrets arbeid

Det legges frem en årsplan for styret strategiske saker på hvert styremøte. Planen er rullerende og det tas forbehold om at saker kan kommet til, flyttes, slås sammen eller endre tittel.

Faste saker hvert møte:

- Referater (undervisningsutvalg, forskningsutvalg, fagforeninger)
- Rektors rapport
- Regnskap

12. desember

- Budsjett 2019 – vedtak
- Utviklingsavtale – informasjon om endelig avtale
- Opptakssrammer 2019
- Tilsetting professor i arkitektur
- Redegjørelse for hovedtrekkene fra lønnsforhandlingene
- Rapport om campusutvikling
- NOKUTs tilsynsrapport
- Revisjon etiske retningslinjer AHO

6. mars

- Tildelingsbrev
- Utviklingsavtale – plan for gjennomføring
- Årsrapport med årsregnskap
- Årsrapport fra arbeidsmiljøutvalg
- Årsrapport fra likestillingsutvalg
- Årsrapport om informasjonssikkerhet
- Revisjon budsjett 2019
- Organisering av AHOs administrasjon
- Organisering av etter- og videreutdanningen
- Tildeling av forskningstermin
- Ny strategi som avløser strategi 2020
- Budsjettmodell for AHO

- Risiko- og sårbarhetsanalyse
- Pedagogisk basiskompetanse og pedagogisk merittering
- Digitaliseringsrapport
- Handlingsplan for likestilling og mangfold

8. mai - inkludert seminar 7-8. mai

- Oppfølging av læringsmiljørapport og handlingsplan for skoleåret 2017/2018
- Lokal lønnspolitikk

19. juni

- Etatsstyring
- Revisjon handlingsplan 2017-2020
- Revidert budsjett 2019

18. september

- Årsrapport fra læringsmiljøutvalg
- Evaluering av programutvalg
- (Lokale lønnsforhandlinger 2019)

30. oktober

- Innspill til satsninger utenfor rammen (budsjett 2021)
- Redegjørelse for budsjett 2020
- Studiekvalitetsrapport
- Opptaksrammer 2020
- Status for oppfølgingspunkter i tildelingsbrev

11. desember

- Budsjett 2020 – vedtak
- Strategi

Orienteringssaker AHOs styre møte

Sak Eventuelt

Dato

Saksbehandler Lise-Marie Korneliussen

Arkivnummer 18/00965-1

Ingen saker under eventuelt.

Vedtakssaker AHOs styre møte

Sak 91/18 Budsjett 2019

Dato	12.12.2018
Saksbehandler	Heidi Ellen Kristensen Holte
Arkivnummer	17/00979-4

Vi legger her fram forslag til årsbudsjett for AHO for 2019.

Budsjettet vil bli revidert på styremøtet i mars 2019 basert på årsresultatet for 2018. På dette møtet vil også prosjekresultater/instituttinntekter bli klarlagt. For at tiltak/satsinger skal komme i gang i 2019 foreslås det i dette budsjettet noe bruk av fond/reserve, mens endelig bruk av fondsmidler i 2019 vil vedtas på møtet i mars. Fordeling av resultatbaserte FOU-midler vil først være klart i slutten av mars 2019.

Et foreløpig budsjett ble lagt frem på styremøtet i oktober. I etterkant av styrebehandlingen i oktober har ledergruppen og avdelingsledere jobbet med et forslag til tiltak/satsinger for 2019. Alle ledere har spilt inn forslag til tiltak og satsinger som er gjennomgått i fellesskap. Basert på disse innspillene ble et forslag til prioriteringer laget og behandlet i et utvidet ledermøte. Disse forslagene og prioriteringene er innarbeidet i endelig forslag til budsjett for 2019 som her legges frem for styret.

AHO har nå nådd smertegrensen i forhold til antall stillinger og faste utgifter kontra bevilgning fra Kunnskapsdepartementet. Forslag til budsjett 2018 har en budsjettbalanse på knappe 400 000 kroner.

Budsjettprinsippene er videreført fra året før.

AHO fikk i forslag til statsbudsjettet tildelt en ramme på 185 532 000. I tillegg til denne bevilgningen får AHO 5 294 000 overført fra Universitetet i Tromsø som er bevilgningen til den 5-årige integrerte masteren i landskapsarkitektur som gjennomføres som et samarbeid mellom institusjonene. Total ramme er på 190 646 000 kroner.

Tabellen under viser forslag til budsjett 2019 sammenlignet med vedtatt revidert budsjett 2018.

Forslag til budsjett 2019		
	Forslag budsjett 2019	Revidert budsjett mars 2018
Tildelt fra KD	185,352,000	178,995,000
Bevilgning fra UiT	5,294,000	
Tilført fra AHOs avsatte reserve/fond (inntil)	6,400,000	9,814,000
Til disp. fra bevilg.	197,046,000	188,809,000
<u>Inntekter</u>		
Papriavg.	200,000	200,000
Refusjon sykepenges	1,500,000	1,500,000
Overhead på prosjekter, AHO felles adm.andel	2,000,000	2,000,000
OBOS	1,000,000	400,000
Tilfeldige inntekter	2,630,000	2,630,000
Sum inntekter	7,330,000	6,730,000
Sum bevilgning og andre inntekter	204,376,000	195,539,000
Sum til disposisjon	204,376,000	195,539,000
<u>Utgifter</u>		
Investeringer	2,000,000	2,500,000
Strategiske midler	1,000,000	1,000,000
Nye tiltak/økninger i budsjettet	650,000	
Lønn og drift 5-årig master i landskapsarkitektu	5,294,000	
Lønnsbudsjett, ord. drift	107,114,000	105,771,000
<u>Instituttene:</u>		
Kurs, timelærere, drift av institutter	11,254,000	10,958,000
Boligsatsing OBOS	1,000,000	500,000
FoU resultat	1,000,000	1,000,000
Prosjektoverskudd	2,000,000	1,694,000
Sum instituttene	15,254,000	14,152,000
Bruk av avsatt reserve/fondet (inntil)	6,400,000	9,814,000
<u>Drift og administrasjon:</u>		
Felles driftsbudsjett	50,767,000	46,821,000
Administrative enheter, fellestiltak	15,510,000	15,102,000
Sum drift og administrasjon	66,277,000	61,923,000
Sum utgifter	203,989,000	195,159,999
Balanse	387,000	379,000

Lønnsbudsjettet, instituttbudsjettene, de administrative budsjettene er prisregulert. Lønnsbudsjettet er regulert i forhold til alle vedtatte stillinger og det lokale lønnsoppgjøret. Det ble i 2018 vedtatt en treårig prosjektstilling i kommunikasjonsavdelingen. Denne foreslås nå omgjort til en fast stilling og ligger inne i lønnsbudsjettet som den også har gjort i 2018.

Bevilgningen som overføres fra UiT til AHO dekker i 2019 lønn til alle de vitenskapelige stillingene og driftsutgiftene til undervisningen.

Forslag til budsjett 2019 har en budsjettbalanse på i 387 000 kroner. Dette er en akseptabel buffer fram til revidering av budsjettet i juni 2019.

HOVEDPUNKTER I BUDSJETTFORSLAGET.

1. BEVILGNING FRA KUNNSKAPSDEPARTEMENTET OG ANDRE INNTEKTER

Bevilgningen fra Kunnskapsdepartementet inklusive bevilgningen fra Universitet i Tromsø utgjør 190 646 000 kroner

Andre inntekter beløper seg til kr 7 330 000 og består av:

- Refusjon sykepenges 1 500 000
- Overhead fra eksterne prosjekter 2 000 000
- Kopiavgift fra studenter 200 000
- OBOS 1 000 000
- Diverse inntekter 2 630 000

2. INVESTERINGER

Forslag til investeringsbudsjett for 2019 er 2,0 millioner kroner, og gir en reduksjon i investeringsbudsjettet i forhold til 2018 på 0,5 millioner kroner. Investeringsbudsjettet vil bli fordelt mellom IKT, drift og verkstedene.

Digitaliseringsinitiativ og kjøp av møbler til Akersbakken foreslås finansiert ved bruk av fondet/reserven.

3. STRATEGISKE FAGLIGE SATSINGER

Det er avsatt 1 million kroner til strategiske faglige satsinger i 2019. Dette tilsvarer nivået fra de siste årene. Disse midlene foreslås foreløpig ikke fordelt, men foreslås disponert av rektor. En eventuell fordeling og prioritering vil bli diskutert i ledergruppen på nyåret.

Ved å beholde deler av den strategiske bevilgningen sentralt signaliseres det et ønske om å det også finnes strategiske midler tilgjengelig for både rektor og styret.

4. DRIFTSUTGIFTER

Lønn

Lønnsbudsjettet er på 107,1 millioner kroner og inkluderer da både administrative og faglige tilsatte. Økningen er 1,4 millioner fra revidert budsjett for 2018 og skyldes lønnsoppgjøret fra 2018. I tillegg finnes budsjettmidler til lønn for den 5-årige masteren i landskapsarkitektur og timelærere på instituttbudsjettene. Lønnsmidlene til den 5-årige masteren i landskapsarkitektur utgjør ca 5 millioner kroner i 2019 og dekkes i sin helhet av bevilgningen fra UiT.

Andel lønnskostnader av total bevilgning (inkl landskap) utgjør ca 59 % for 2019. Dette er utenom timelærerbudsjettet som ligger i instituttbudsjettene. Regner vi med timelærermidlene er andel lønnsmidler over 60%. Nivået er tilsvarende det det har vært de siste årene.

Instituttbudsjettene

Instituttens budsjetter består av en basisbevilgning, kursmidler, budsjett for timelærere, FoU og diplomveiledning. Disse rammene er prisjustert med 2,7 % for 2019. I tillegg kommer midler til fordeling på grunn av innspart lønn på eksternt finansierte prosjekter. Budsjettene er rammebudsjetter og er bestemt av en kombinasjon av summer som akkumuleres ved bruk av indikatorer og konkrete behovsvurderinger.

Budsjettet er på totalt 15,3 millioner kroner. Forskningsprosjekter med ekstern finansiering som finansierer fast ansatte og fører til en reell innsparing på lønn blir gitt som en kompensasjon på instituttbudsjettene det påfølgende året. For 2019 er det avsatt 2,0 millioner kroner til dette.

Felles drift og administrasjon

Felles drift og administrasjonens budsjetter er på til sammen 66,3 millioner kroner. Her inngår alle felleskostnader og felles tiltak i tillegg til de administrative avdelingenes budsjetter. Felles driftsbudsjett er for 2019 kun prisjustert for husleie og det er lagt inn økning i husleien på grunn av ombygging av sydfløyen og leie av Akersbakken 12. Administrasjonens avdelingsbudsjetter er prisjustert med 2,7 %.

Forslag til nye tiltak/økninger i budsjettet

Under vises en tabell med tiltak som får en tilleggsbevilgning i 2019. De fleste er engangsbevilgninger

Utstyr til master i Landskapsarkitektur	200 000	Videre bevilgning de neste årene vil finansieres av bevilgningen til studiet.
Tilpasninger for å integrere Felles studentsystem og vårt lønssystem SAP	200 000	Engangsbevilgning
Øke bevilgningen til biblioteket for økt innkjøp av e-bøker	50 000	Permanent økning i bibliotekets driftsbudsjett
Arrangere workshop for landskapsarkitekturstudenter, i forbindelse med IFLAkongress i Oslo	150 000	Engangsbevilgning
Støtte til Alumniarrangementet på institutt for design	50 000	Engangsbevilgning
Totalt	650 000	

Disse tiltakene er kommet ut fra foreslåtte prioriteringer i utvidet ledergruppe.

BRUK AV RESERVE/FOND 2019

Kunnskapsdepartementet er opptatt av at institusjonene har tydelige planer for bruk av oppsparte midler.

Styret har tidligere besluttet at reserven i stor grad skal benyttes til oppgradering av våre lokaler, kjøp av nødvendig utstyr/møbler og andre satsinger som ikke gir permanente økninger i vårt budsjett. I forbindelse med revidert budsjett for 2018 ble også en plan for bruk av fond for årene 2018-2020 vedtatt. For å komme i gang med nødvendige tiltak tidlig i 2019 foreslår AHO en foreløpig plan for bruk av fond 2019. AHO legger opp til en revidering av denne planen når årsregnskapet for 2018 foreligger på styremøtet i mars 2019.

Nedenfor er en oppstilling av forslag budsjettert fondsbruk for perioden 2019-2021.

Fondsmidler 2019-2021	Bevilget 2018-2020	Forbruk hittil i 2018	Revidert bevilgning 2019-2021	Status
Mindreforbruk instituttene	2 214 000		0	Kommer i mars
Tilpasninger, møbler og utstyr til kantinen	500 000	150 000	0	Ferdigstilt
Servicetorg	500 000	0	0	Avventer
Sørfløyen, møblering	4 000 000	2 336 000	200 000	Engangsbevilgning, avsluttes i 2019
Landskapsutdanningen i Tromsø	1 000 000	698 000	1 000 000	Fortsetter frem til senest 2021
Forskningsevaluering	150 000	400 000	314 000	Ferdigstilt
Hovedinngang AHO	1 000 000		0	Avventer
Flytte printerrom, bygge nytt printrom	150 000	50 000	0	Ferdigstilt
Møbler til Akersbakken			1 000 000	Engangsbevilgning
Øke administrativ bemanning pga økt aktivitet og flere studenter			1 000 000	Engangsbevilgning/ forskuttering: Vil fra 2020 finansieres av økt bevilgning til landskapsarkitektur
Bistand i arbeidet med ny strategi			200 000	Engangsbevilgning
Oslo Arkitektur Triennale			500 000	Engangsbevilgning
Forskningsstimulering	300 000	50 000	400 000	<i>Foreslås som årlig bevilgning noen år fremover.</i>
Avsetning til digitaliseringsinitiativ			900 000	<i>Kan bli en årlig bevilgning, beløp kan variere</i>
Pedagogisk basiskompetanse			800 000	<i>Kan bli en årlig bevilgning, beløp kan variere</i>
Insentivordning for			200 000	<i>Kan bli en årlig</i>

tverrfaglige masterkurs/ prosjekter, mellom programmene				<i>bevilgning</i>
Kompetanseheving av phd-veiledere			200 000	<i>Kan bli en årlig bevilgning</i>
Totalt	9 814 000	3 699 000	6 400 000	

Foreslått bruk av fondet/reserve er en videreføring av tidligere vedtatte tiltak og en rekke nye:

- Utvikling av servicetorg og ombygging av hovedinngangen foreslås at utsettes/ avventer inntil videre.
- Møblering av sydfløyen ferdigstilles i 2019, der det kun er noen rom som gjenstår. Det foreslås 200 000 kroner til dette.
- Landskapsutdanningen i Tromsø som gjennomføres og finansieres i samarbeid med UiT må ha bevilgning inntil det ikke lenger går studenter på denne to-årige masteren. Dette vil senest være i 2021 når de som går den 5-årige integrerte masteren skal flytte opp til Tromsø.
- Våre nye lokaler i Akersbakken må møbleres. Det foreslås en million kroner til møblering.
- Som følge av økt aktivitet og nye studenter på landskapsarkitektur er det behov for å øke den administrative bemanningen. Dette er også innarbeidet i budsjettet basert på bemanningsplanen for studiet. I 2019 er det behov for 1,5 stillinger. Det foreslås en million til de administrative stillingene i 2019. Fra 2020 vil denne oppbemanningen finansieres av bevilgningen gitt til studieplassene på landskapsarkitektur.
- Det skal utarbeides ny strategi for AHO. Det foreslås avsatt 200 000 kroner til bistand med dette arbeidet.
- Det foreslås bevilget 500 000 kroner til Oslo Arkitektur Triennale (OAT) som arrangeres i 2019. OAT er en arkitekturfestival som arrangeres hvert tredje år og hvor AHO er en av medlemmene.
- AHO ønsker å motivere forskere til å søke forskningsprosjekter. Som et ledd i dette ønsker vi å avsette en årlig pott som kan stimulere til økt forskning. Forskningsutvalget tildeler midler basert på mottatte søknader fra ansatte. Det foreslås avsatt 400 000 kroner til forskningsstimulering
- I 2018 har en arbeidsgruppe jobbet med mulighet for digitalisering av AHO. Det foreslås avsatt 800 000 kroner til digitalisering i 2019. Arbeidsgruppen er i slutfasen med sin rapport hvor anbefalte tiltak vil fremkomme.
- AHO må i 2019 sette i gang et tilbud som gir pedagogisk basiskompetanse til våre vitenskapelig ansatte som underviser. En arbeidsgruppe har jobbet med dette i 2018 og det foreslås avsatt 800 000 kroner i 2019 til formålet.
- Det foreslås avsatt 200 000 kroner til en incentivordning for tverrfaglige prosjekter/kurs mellom programmene.
- Kompetanseheving av phd-veiledere

Det er en rekke andre tiltak og planer som vil ha behov for bevilgning i 2019 og de neste årene. Dette gjelder blant annet tiltak i utviklingsavtalen med KD, AHOs 75-års jubileum, livslang

læring/EVU, rekruttering/markedsføring og rekruttering i et mangfoldsperspektiv. Disse sakene vil vi komme tilbake til i revidert budsjett i mars 2019 når planene er kommet lengre og behovene tydeliggjort. Saksframlegg med endelig forslag til bruk av fondsmidlene for 2019 vil bli lagt fram for styret i mars 2019.

6. VIDERE ARBEID MED BUDSJETTET FOR 2019

Første revisjon av budsjett gjennomføres på styremøtet i mars når regnskapet for 2018 foreligger. Revisjon pr 1. halvår styrebehandles på møtet i juni 2019.

Forslag til vedtak:

- Styret vedtar foreslått budsjett for 2019 med omgjøring av prosjektstilling hos kommunikasjon til en fast stilling. Organisatorisk plassering bestemmes av rektor.
- Styret delegerer til rektor/økonomidirektør å fordele avsatte investeringsmidler
- Styret delegerer til rektor å disponere/prioritere bruken av avsatte strategiske midler
- Styret vil gjennomføre en ny diskusjon om bruk av fondsmidler/reserve etter at regnskapet for 2018 foreligger og samtidig revidere vedtatt plan for bruk de neste to årene.

Vedtakssaker AHOs styre møte

Sak 92/18 Revisjon opptaksrammer for videreutdanningsmastere 2019

Dato 12.12.2018
 Saksbehandler Randi Stene
 Arkivnummer 18/00402-3

Livslang læring er en av hovedprioriteringene i regjeringens forventninger til universitets- og høyskolesektoren. AHO har også signalisert en prioritering av feltet i vårt forslag til utviklingsavtale, med delmålet 3.2 «AHO skal gjennom etter- og videreutdanning bidra til livslang læring innen våre fagfelt». AHO har per i dag to videreutdanningsprogrammer, dom fører fram til gradene Erfaringsbasert master i urbanisme og Erfaringsbasert master i arkitekturvern. Programmene er samlingsbaserte og går over tre år på deltid.

Styret fastsatte i sak 40/18 opptaksrammer for disse programmene på mellom 32 og 45 studenter. Per i dag har 17 personer takket ja til studieplass på Videreutdanningsmaster i urbanisme og 8 har takket ja til studieplass på Videreutdanningsmaster i arkitekturvern, til sammen 25 studenter. Det pågår et løpende opptak og det er flere interessenter. Programmene har oppstart i januar.

Parallelt med opptaket arbeider en arbeidsgruppe med å vurdere hvilken organisasjon AHO trenger for å sikre at etter- og videreutdanning kan gjennomføres på et faglig og administrativ tilfredsstillende nivå innenfor de gitte økonomisk rammene. Arbeidsgruppen arbeider både med ressursbehov, budsjetteringsprinsipper og modell for salg av enkeltmoduler. Arbeidsgruppen har allerede meldt at AHO har tolket regelverket knyttet til finansiering av etter- og videreutdanning for strengt. Arbeidsgruppen ferdigstiller sin rapport innen utgangen av året, og styret vil bli forelagt en sak knyttet til organisering og finansiering av etter- og videreutdanning i sitt møte i mars.

Opptaksrammen er satt ut fra en restriktiv fortolkning av økonomiregelverk for etter- og videreutdanning. Det vil være uheldig om AHO i denne fasen må avlyse ett av videreutdanningsprogrammene, og administrasjonen ber derfor om at styreleder får myndighet til å regulere opptaksrammen. Vi vil i begynnelsen av januar både ha et endelig studenttall, og vil kunne se de økonomiske konsekvensene ved å redusere opptaksrammen.

Forslag til vedtak:

Styret gir styreleder fullmakt til å foreta endringer i den vedtatte opptaksrammen for Videreutdanningsmaster i urbanisme og Videreutdanningsmaster i arkitekturvern for 2019.

Vedtakssaker AHOs styre møte

Sak 93/18 Opptakssaker 2019

Dato 12.12.2018
Saksbehandler Randi Stene
Arkivnummer 18/00975-1

Styret vedtar hvert år opptakssaker for påfølgende år. Opptakssakene regulerer hvor mange studenter som tas opp til det enkelte studieprogram.

AHO foreslår å videreføre studieplassene som i fjor:

- 60 plasser på Master i arkitektur (5 ½ år)
- 30 plasser på Master i design (5 år)
- 20 plasser på Master i landskapsarkitektur (3 år ved AHO 2 år ved UiT).
- 15 plasser innpassing i Master i arkitektur (2 ½ år)
- 15 plasser Master i design 2-årig
- 15 plasser Internasjonal master i landskapsarkitektur (2 årig)
- 15 plasser Internasjonal master i landskapsarkitektur (2 årig, studieretning Tromsø/pilot)

Det legges til grunn at pilotplassene i Tromsø legges ned når kull 2018 i femårig master skal begynne i Tromsø (4. studieår) i 2021.

For de toårige masterne og innpassing er det et stort antall utenlandske søkere, og mange studenter trekker seg i løpet av prosessen. Det er også et problem at noen av studentene på venteliste må søke visum og dermed ikke rekker fram til semesterstart ved AHO. Det vil derfor være nødvendig å tilby plass til flere kandidater enn det vi har plass til. Tidligere har vi økt opptakssakene for å ta høyde for dette, men AHO foreslår nå at studieadministrasjonen gis fullmakt til å overbooke i henhold til erfaring på alle studieprogrammene. Det legges opp til at styret informeres om hvordan dette praktiseres i studie kvalitetsrapporten.

Administrasjonen foreslår at det fattes et prinsippvedtak om at der studenter har falt fra i løpet av de første tre årene, kan studieplassene fylles opp gjennom opptak eller innpassing. Dette har tidligere vært løst ved å øke rammen. Det vil imidlertid bidra til en bedre fleksibilitet om det ligger en administrativ mulighet for å følge dette opp løpende. Det legges opp til at styret informeres om hvordan dette praktiseres i studie kvalitetsrapporten.

Forslag til vedtak:

AHO vedtar følgende opptakssaker for skoleåret 2019/2020:

- 60 plasser på Master i arkitektur (5 ½ år)
- 30 plasser på Master i design (5 år)
- 20 plasser på Master i landskapsarkitektur (3 år ved AHO 2 år ved UiT).
- 15 plasser innpassing i Master i arkitektur (2 ½ år)
- 15 plasser Master i design 2-årig
- 15 plasser Internasjonal master i landskapsarkitektur (2 årig)
- 15 plasser Internasjonal master i landskapsarkitektur (2 årig, studieretning Tromsø)

Styret gir administrasjonen fullmakt til å overbooke i henhold til tidligere erfaring. Det skal gå frem av studiekvalitetsrapporten hvor mange studenter som gis tilbud og i hvilken grad overbooking benyttes.

Styret gir administrasjonen fullmakt til å fylle opp studieplasser der det er frafall. Det skal gå frem av studiekvalitetsrapporten hvor mange studenter som har frafall og i hvilken grad studieplasser fylles opp etter frafall.

Vedtakssaker AHOs styre møte

Sak 94/18 Revisjon av etiske retningslinjer

Dato 12.12.2018
 Saksbehandler Randi Stene
 Arkivnummer 18/00977-1
 Vedlegg: Etiske retningslinjer - revisjon til styret

De gjeldende etiske retningslinjene ved AHO er tett knyttet til Etiske retningslinjer for statstjenesten og er i liten grad tilpasset AHOs hovedaktiviteter: utdanning og forskning. I kjølvannet av #metoo-kampanjen og fokus på mobbing og trakassering i universitets- og høgskolesektoren er det nå laget et forslag til reviderte etiske retningslinjer for AHO.

AHOs ansatte er omfattet av Etiske retningslinjer for statstjenesten, og de lokale etiske retningslinjene er et supplement til disse og fokuserer på problemstillinger som er relevante for vår virksomhet. De etiske retningslinjene for AHO skal gjelde både for studenter og ansatte. Forslaget som presenteres for styret består av tre hoveddeler: undervisning, forskning og forvaltning. De to første er helt nye, men det er også gjort endringer knyttet til forvaltning.

Mange aktører har vært involvert i prosessen frem mot det foreliggende utkastet til revisjon. Utkastet er blitt presentert og diskutert blant annet i likestilling- og mangfoldutvalget, undervisningsutvalget, forskningsutvalget, i SAHO og ved alle instituttene. Dette har ført til mange gode diskusjoner, og endringsinnspill.

En av de viktigste diskusjonene som er blitt reist er knyttet til den fagkritiske tradisjonen i arkitekturfaget. Dette er en viktig fagdidaktisk diskusjon, som kan rammes inn av de etiske retningslinjene. Disse diskusjonene kan imidlertid ikke vedtas eller detaljeres inn i retningslinjer, men må føres i klasserommene og i lærerkollegiet.

Det legges opp til at de etiske retningslinjene skal gjøres tilgjengelig på norsk og engelsk, og at AHO sikrer at både ansatte og studenter blir gjort kjent med innholdet.

Forslag til vedtak:

Styret vedtar etiske retningslinjer for AHO.

Etiske retningslinjer for AHO

1 Innledning

AHOs etiske retningslinjer gjelder for studenter og ansatte.

AHOs ansatte er omfattet av Etiske retningslinjer for statstjenesten og de etiske retningslinjene for AHO er en utdyping av hvordan ansatte utøver sine roller som:

- Medarbeidere og ledere
- Forskere, veiledere og lærere
- Forvaltere, tjenesteytere og oppdragstakere

2 Undervisning og veiledning

Etiske retningslinjer for undervisning og veiledning er et spørsmål om utdanningskvalitet.

- Alle ansatte og studenter har krav på et arbeidsmiljø fritt for trakassering
- Alle medarbeidere har plikt til å rapportere om mobbing, trakassering, diskriminering og andre uønskede forhold som kan medføre fare for liv og helse
- Ledere har plikt til å undersøke informasjon om uønskede forhold og av varsler
- Studenter har krav på undervisning og veiledning av høy kvalitet, samt rettferdig bedømmelse av sitt arbeid
- Partene i et veiledningsforhold skal utvise respekt for hverandres personlige og faglige integritet

2.1 Læringsmiljø

AHO skal legge til rette for et godt læringsmiljø. Den enkelte ansatte og student skal kjenne til og respektere regler og normer knyttet til diskriminering og trakassering.

Som lærer og veileder ved AHO skal den ansatte:

- Bruke sin autoritet på en profesjonell måte
- Tilby gode læringsarenaer der det stilles tydelige forventninger til studentene
- Gi veiledning i riktig kildebruk og klargjøre hva som er fusk
- Gi studentene innsikt i relevante fag- og yrkesetiske problemstillinger og erfaring med å anvende fagets metoder og regler for akademisk redelighet

Studentene skal:

- bruke oppdaterte, aksepterte og lovlige metoder i studiene
- sette seg inn i eksamensregler om fusk

- har et gjensidig ansvar overfor hverandre, for eksempel i forbindelse med rettferdig innsats i gruppearbeid
- bidra til å skape et godt læringsmiljø

2.2 Asymmetri i undervisning og veiledning

I undervisnings- og veiledningssituasjonen eksisterer det en asymmetri, enten det dreier seg om forholdet mellom lærer og student, sensor og kandidat eller veileder og stipendiat. Her brukes begrepet «lærer» om både lærer, sensor, veileder og annen faglig veiledning, mens «student» brukes både om studenter, stipendiater og andre som blir faglig veiledet.

Partene i et veiledningsforhold skal utvise respekt for hverandres personlige og faglige integritet, og skal avstå fra enhver handling eller uttalelse som kan innebære angrep på den andres verdighet. Dette innebærer at:

- Lærer har hovedansvar for at læringssituasjonen foregår i saklige og profesjonelle former, og bør være seg bevisst den maktposisjonen som lærerrollen kan gi ovenfor studenten.
- Lærer må ikke utnytte sin autoritetsposisjon til å oppnå fordeler fra studenten eller til å oppnå private tjenester eller ytelser.
- Lærer skal utvise respekt for studentenes personlige og faglige integritet, dette skal imidlertid ikke være til hinder for faglig kritikk av studentenes arbeid. Lærer har ansvar for at faglig kritikk foregår innenfor en god faglig og pedagogisk ramme.
- Lærer skal respektere studentens personlige integritet og innta et reflektert forhold til kjønn, etnisk tilhørighet, religion og livssyn, seksuell legning, kropp, livssituasjon, alder ol. Likevel må dette ikke være til hinder for at lærer kan ta opp uønsket atferd, språkbruk, påkledning og lignende som kan oppfattes som uhøflig eller krenkende. Studenten skal vise tilsvarende respekt for lærer som person.
- Lærer skal unngå å diskutere interne kollegiale forhold med studenter og stipendiater. Informasjon av personlig, sensitiv og fortrolig art som er blitt formidlet i sammenheng med veiledning, skal behandles av begge parter med diskresjon.

Private relasjoner som er uforenelig med den profesjonelle relasjonen bør ikke forekomme. Dette innebærer at:

- Lærer skal sørge for at den nødvendige profesjonelle distanse opprettholdes og at det ikke innledes relasjoner som setter studenten i en sårbar posisjon. Doble relasjoner, som slektsforhold, kjærlighetsforhold eller økonomiske relasjoner, bør ikke forekomme. Den ansatte har plikt til å melde fra til nærmeste overordnede om et slik forhold oppstår. Leder skal da vurdere hvilke tiltak som sikrer en riktig og habil behandling av relasjonen.
- Lærer skal ikke motta noen form for honorar for veiledningen utover det som er avtalt med AHO.

3 Forskning og forskningsetikk

All forskning og vitenskapelig aktivitet bygger på tillit. Både forskersamfunnet og det øvrige samfunnet kan forvente at forskningen utføres i overensstemmelse med anerkjente krav til nøyaktighet og objektivitet.

AHOs faglige ledere har ansvar for at forskningen utføres i samsvar med lover og regelverk, etiske retningslinjer og avtalte rammer fra eksterne forskningskilder.

Den enkelte forsker har et selvstendig ansvar for at forskningen utføres i samsvar med god forskningsskikk, anerkjente vitenskapelige og etiske prinsipper, og avtalte rammer internt og eksternt. Det påhviler veiledere et spesielt ansvar for å formidle de forskningsetiske grunnregler som gjelder for faget. Studenter og stipendiater plikter på sin side å aktivt orientere seg i forskningsetiske spørsmål.

3.1 Åpenhet

Publisering er viktig i den internasjonale forskningsverden. Innenfor de grenser for fortrolighet og taushetsplikt setter, skal det tilstrebes at resultatene blir publisert og formidlet til offentligheten – både i vitenskapelig og popularisert form. Det bør tilstrebes å publisere i anerkjente tidsskrifter med åpen tilgang.

3.2 Vitenskapelig uredelighet

Forskningsdata skal frembringes etter redelige, ærlige og vitenskapelig metoder. Vitenskapelig uredelighet omfatter, men er ikke begrenset til, forfalskning eller fabrikasjon av data, plagiat og andre alvorlige brudd med god vitenskapelig praksis som er begått forsettlig eller grovt uaktsomt i planlegging, gjennomføring eller rapportering av forskning (jf etikklovens § 5 annet ledd).

Ansatte og studenter ved AHO har rett og plikt til å varsle om vitenskapelig uredelighet. Det finnes overordnede lover, regler og varslingsrutiner ved AHO, samt regler for behandling av saker knyttet til vitenskapelig uredelighet.

Ved mistanke om uredelighet varsles instituttleder og rektor. Slike saker behandles av redelighetsutvalget.

3.3 Publisering, forfatterskap, medforfatterskap

Forskere skal respektere andre forskere og studenters bidrag og følge standarder for forfatterskap og samarbeid. Ansatte og studenter skal gjøre seg kjent med og følge retningslinjer for forfatterskap og medforfatterskap som er allment akseptert i det vitenskapelige miljøet. Individuelle ansvarsforhold bør avklares så tidlig som mulig i prosessen og i fellesskap

blant alle involverte. Medarbeidere som har bidratt vesentlig til arbeidet skal ikke utelates som medforfattere. Tilsvarende skal ikke medarbeidere som ikke har bidratt med noe essensielt inkluderes som medforfattere.

4 Tillit til AHO

AHOs ansatte har personlig ansvar for å følge de lover og regler som gjelder, og for å utføre arbeidet på en uegennyttig og etisk forsvarlig måte. Ansatte skal i sitt arbeid handle i overensstemmelse med AHOs interesser.

AHO er omfattet av Etiske retningslinjer for statstjenesten:

- Ansatte skal følge god forvaltningsskikk og legge sin faglige uavhengighet, kunnskaper og skjønn til grunn for arbeidet
- Ledere skal fremstå som gode rollemodeller, og deres lederbeslutninger skal lojalt følges opp med mindre det dreier seg om ulovlige eller uetiske beslutninger, eller beslutninger i strid med den akademiske friheten
- Alle ansatte skal ha et bevisst forhold til hvordan vår atferd på jobb og privat kan påvirke tilliten til AHO som forvaltningsenhet og som utdannings- og forskningsinstitusjon.

4.1 Habilitet

Ansatte skal ikke ta del i eller søke å påvirke en beslutning dersom man kan ha personlig interesse av resultatet, og det kan stilles spørsmål ved ens uavhengighet.

Dette betyr at:

- Det skal utvises særskilt aktsomhet ved oppnevning av sensor, bedømmelseskomiteer, sakkyndigkomiteer for tilsetting og opprykk slik at aktuelle kandidater sikres uavhengig vurdering
- Det skal utvises særskilt aktsomhet ved ansettelse av timelærere og andre stillinger som ikke blir konkurranseutsatt
- Det skal vises aktsomhet ved innkjøp av tjenester

4.2 Ekstraerverv og eierinteresser

AHO er positivt innstilt til at ansatte er aktive og deler sin kompetanse til nytte for samfunnet, også utover hovedstillingen sin ved skolen.

Dette forutsetter at sidegjøremålet ikke går utover arbeidsforholdet ved AHO.

AHO har retningslinjer for ekstraerverv for å verne om AHOs omdømme og den ansattes tillit og integritet, ved at det legges opp til åpenhet om mulige interessekonflikter og håndtering av slike.

Retningslinjene om ekstraervert gjelder for alle medarbeidere som har AHO som sin hovedarbeidsgiver, uavhengig av stillingskategori og stillingsbrøk.

AHO fører ikke register over ansattes privatøkonomiske interesser. Medarbeidere som har vesentlige eierandeler i virksomheter som har et kunde- eller leverandørforhold til AHO, skal melde fra om dette. Ansatte skal også informere om slike interesser når det er relevant for deres undervisning, forskning, formidling og deltagelse i samfunnsdebatten. Ansatte skal i enhver sammenheng opptre aktsomt og i tråd med god forretningsskikk.

4.3 Gaver og andre fordeler

Ansatte skal ikke, verken for seg selv eller andre, ta imot eller gi gaver, rabatter, reiser og liknende som kan påvirke deres handlinger. Moderate former for oppmerksomhet, gjestfrihet og sosialt samvær hører med til alminnelig akseptert og høflig omgangsform. Særlig aktsomhet kreves i forhold til leverandører og eksterne samarbeidspartnere.

4.4 Bruk av AHOs lokaler og utstyr

AHOs arealer skal brukes til virksomhet og arrangementer i skolens regi og av AHOs studentforeninger. Samarbeidsarrangement med næringslivet må ikke gå på bekostning av skolens integritet og ordinære aktiviteter.

AHOs arealer og utstyr kan ikke brukes til kommersiell produksjon av varer og tjenester, men kan etter avtale og såfremt det ikke går ut over skolens øvrige virksomhet, benyttes til nyskappingsprosjekter.

4.5 Konfidensialitet og personvern

Alle ansatte skal være varsomme med hvordan man behandler sensitive opplysninger internt så vel som eksternt. Varsomhet bør utvises selv om man ikke er pålagt taushetsplikt. Opplysninger om personer, intellektuell eiendom og samarbeidspartnere må behandles med særlig varsomhet.

4.6 Offentlighet og ytringsfrihet

Ansatte skal gi åpen og pålitelig informasjon til media, ansatte, studenter og samarbeidspartnere. Ansattes ytringsfrihet og akademiske frihet er grunnleggende rettigheter ved AHO.

5. Varsling og overtredelse

Dersom ansatte eller studenter mener det foreligger brudd på lov og regelverk, etiske normer eller alvorlige forhold som kan skade AHO eller samfunnet, bør AHOs varslingsrutiner følges av hensyn til den ansattes rettsikkerhet og AHOs omdømme. AHO har plikt til å undersøke saken og bidra til at kritikkverdige forhold bringes til opphør.

Overtredelse av AHOs etiske retningslinjer er et brudd på den allmenne tilliten til ansatte. Brudd på habilitetsregler kan medføre at vedtak må kjennes ugyldige. Uetisk handling eller unnlatelse i tjenesten kan føre til tjenstlige reaksjoner etter statsansattloven, og kan i grove tilfeller være straffbart. Uetisk atferd kan også være et moment ved vurdering av skikkethet til en stilling ved AHO der det er saklig grunn til å stille krav om etterlevelse av skolens etiske retningslinjer.

Vedtakssaker AHOs styre møte

Sak 95/18 Tilsetting av professor/ førsteamanuensis i arkitektur (The Architectural Project)

Dato	12.12.2018
Saksbehandler	Cathrine Følstad
Arkivnummer	17/00019-16
Vedlegg:	CV Frans Drewniak CV Beate Hølmekbakk Innstilling fra bedømmelseskomiteen 1 XGeneralEvaluationAHO18-finalCMX Utvidet søkerliste.pdf Utlysning - Jobbnorge annonse.pdf Innstillingskomiteens konklusjon

Stillingen som professor/ førsteamanuensis i arkitektur (The Architectural Project) ble lyst ut med søknadsfrist 01.12.17. Det var ved søknadsfristens utløp 110 søkere til stillingen.

Bedømmelseskomiteen, oppnevnt av Styret, har bestått av

- Anders Abraham, professor KADK, Denmark
- Geir Brendeland, professor NTNU, Norway
- Angela Deuber, practicing architect, Switzerland
- Per Olaf Fjeld, professor Emeritus AHO, Norway
- Christer Malmström, Committee Chairman, Head of School - professor, Lund University, Sweden

Bedømmelseskomiteen avga 16.05.18 sin innstilling der kun en kandidat er funnet kompetent til stillingen; kandidat 82 Beate Hølmekbakk. Videre avga bedømmelseskomiteen en samlet innstilling 29.06.18, der 9 søkere er oppført som kompetente til shortlist; 4 førsteamanuenser og 5 professorkompetente. Begge innstillinger følger vedlagt.

AHOs interne innstillingskomité har bestått av: Marianne Skjulhaug, Søren Sørensen, Marius Nygård og Cathrine Følstad. Grunnet sykefravær er Marius Nygård trått ut av komiteen før intervjuene, mens Ole Gustavsen og Rolf Gerstlauer har kommet inn. Frans Drewniak er intervjuet av Marianne, Søren og Cathrine.

Innstillingskomiteen har lagt den eksterne sakkyndige komiteens uttalelser til grunn for innkalling til intervjuer og rangering av søkerne. Innstillingskomiteen har i tillegg lagt spesielt vekt på i hvilken grad søkerne har motivert sin søknad med å klargjøre og posisjonere sitt faglige bidrag til AHO og Institutt for arkitektur spesielt.

Følgende ble innkalt til intervju:

- 69 Frans Drewniak – funnet kompetent til førsteamanuensis
- 82 Beate Hølmebakk – funnet professorkompetent
- 94 Urtzi Grau – funnet professorkompetent
- 76 Fernando Nieto – funnet professorkompetent

Med bakgrunn av de fire intervjuene og med støtte i den eksterne sakkyndige komiteens vurderinger konkludert med følgende innstilling:

1. professor Beate Hølmebakk
2. førsteamanuensis Frans Drewniak

Innstillingskomiteens innstilling og vurdering følger vedlagt.

Forslag til vedtak:

Beate Hølmebakk ansettes som professor i arkitektur (The Architectural Project). Dersom Beate Hølmebakk takker nei til stillingen, går tilbudet til Frans Drewniak.

AHO - The Architectural Project - CV - Frans Drewniak



Frans Drewniak
Born in Viborg, Denmark 1967

Has received prizes in various competitions, both in Denmark and abroad, and acts as a professional jury member of the Architectural Association. Member of the Arts Society and elected member of the Royal Academy board of Fine Arts 2017-2023. Responsible for small and large projects at KHR Architects and Henning Larsen. His own practice bauen.dk since 2005 where a focus on ecology emphasises the sensual and experiential qualities of architecture. Since 2005, teaching at kadk in dialogue with practice and emphasis on external cooperation on sustainable development with municipalities like Næstved, Lejre and Bornholm. Since 2014, Head of Program for the Master; Settlement, Ecology and Tectonics at the Academy of Fine Arts, School of Architecture. Has been active mediator as guest editor of the Magasin "Arkitekten" and as keynote speaker and moderator at Kadk, Denmark's Technical University, Danish Association of Architects / Environmental network, Lokale- og Anlægsfonden, "Byens Netværk", "Center for Bydesign", The Municipality of Copenhagen, Gate 21, Folkeuniversitetet, DIS : Study abroad in Scandinavia, "Madkulturen" - Ministry for Environment and Food

Positions

Head of programme - Kadk, Postgraduate program Settlement, Ecology & Tectonics 2014 // **Guest editor** Arkitekten, No. 10, 2013. "Fra Madrid" // **Teaching associate professor** 2012 // **Teaching assistant**, studieadjunkt Kadk 2005 - 2011 // **Course leadership**, Folkeuniversitetet 2009 // **Director studio bauen** 2005- // **External Lecturer**, DIS : Study abroad in Scandinavia 2002-2005 // **Entasis Architects** 2005 // **Project Architect** Henning Larsen 2001-2005 // **Project Architect** Khr Arkitekter 1994-2001

Education

Dpu & Kadk; **Didactic teacher qualification course**; "Arkitektskolernes Pædagogikum" 2010 // **Education; Architecture jury**, Arkitektforeningen 2009 // **Collaboration with Velux guest professor Olav Kristoffersen** (Brendeland&Kristoffersen) 2016, **Bijoy Jain** (Studio Mumbai) 2012, **Philippe Vassal** 2011 (Lacatton&Vassal) og **Philippe Rahm** 2009 // **"Djøl"** management course for partners and project architects at Henning Larsens 2003 // **Vgl. course Environmental design** 2002 // **Summer School; Universidad Internacional Menéndez Pelayo** (UIMP), Santander 1993 // **Cand. Arch.** Building Art - Aarhus School of Architecture - Thesis from department X 1991

Selected projects - bauen
Please see chapter on works

GN Store Nord - Sound Center inaugurated september 2017 // **1. prize. Transformation and new public housing** in Christiansfeld (Collaboration with Kent Pedersen Arkitekter, Leth & Gori og Bruun & Möllers) 2016 // **New Nordic Headquarter, Schneider Electric**, open marts 2015 // **Concept for Noma's Restaurant 108** 2015 // **Waste management Arwos Aabenrå** - Extension, built 2014 // **Public Air** - Cph - 2012 // **House for Vinager, Claus Meyer** - 2010 (Not realised)

Projects at Henning Larsen &
Khr sas project architect

Villa in Lyngby, built 2007 // **Albertslund Hovedbibliotek** built 2004 // **Albertslund Center** - Refurbishment Bytorvet and building a-c, built 2002 // **Albertslund Center** - Helhedsplan, proposal 2005 // **Ridehuset, Frederiksberg Slot**, Invited competition - 2. prize 2004 // **Project architect Copenhagen Metro 2. phase, Solbjerg and Lindevang Station** 1998-2001 // **Copenhagen Metro** - 1. phase 1995-2001 // **Designskolen i Kolding. Design work** - Project architect 1996-1997 // **School of Design in Kolding**, invited competition 1996 - 1. præmie // **Div. konkurrencer** 1994-1998

Jury member

Jury member; Realdania & Bornholms municipality 2015 - **Masterplan; Allinge and "Folkemødet"** // Jury member Kadk; **Icopal prize 2017, 2015, 2013** // Jury member; Architect Association; 2012 - **New kindergarden Prinsessegade** // Jury member; Architect Association; - **Architecture and sports prize** - Ministry of Culture // Jury member; Architect Association; 2009 - **Center (Maggie Center) for Cancer & Health in Copenhagen** // Jury member; UIA - International Union of Architects 2009 - **"Sustainable by Design Student Awards"**, kadk // Jury member; Architect Association; 2005 - **Nordkraft, Ålborg** // Jury member; Architect Association; 1996 - **Odense Bymidte**

Other competitions and prizes

Kongen Have Pavillon 2015 // **Sustainable public housing for the future** 2012 // **Falkonergårdens Gymnasium** 2011 // **Statens Naturhistoriske Museum, Kbh. Pur** 2009 // **Marked, Inka, Mallorca**. 2 præmie 2000 // **Boligbebyggelse Gambrinus Nässjö kommune** // **Idræts- og Kulturhus i Næstved**. Indkøb 1999 // **Parcelhuset som Arkitektur**. purchase - Statens Kunstfond 1998 // **Jarmers Plads**. 3 prize 1996 // **Gangbro, Københavns Havn**. 1 prize - Danish Art Foundation 1996

Funding

Velux Award 2014 (honoring the teacher of student project) // **Danish Art Foundation support for publishing in Arkitekten** 2013 // **Public Air; Danish Art Foundation** - 2012 and **Dreyers fond** - 2011

Exhibitions

Art of Many - DAC & Utzon Center 2017; **The 15. Internationale Architecture Biennale in Venice** 2016 // **Public Air Copenhagen** - **The Kadk Library** 2015 // **Public Air Copenhagen** - **Leth & Gori**, Absalonsgade 2014 // **Architurgalleri Weissenhof** 2010 // **Climate and architecture** - Kadk 2009 // **The 5. Internationale Architecture Biennale in Venice** 1996 // **The first Nordic Baltice Architecture Biennale in Tallin** 1990.

Exhibitions of student work Settlement, Ecology & Tectonics at **Circular Economy**, Kadk 2017, **"Folkemødet"** in Allinge 2017, **Rødovre Library** 2017, **"Det fælles bedste"** - In Hvalsø 2016 and **Næstved Ressource City**, at Maglemølle 2015

Frans Drewniak

Lectures and talks

Architecture Solid, Liquid and Gas. Lecture for all Kadk (The Royal Danish Academy of Fine Arts Schools of Architecture, Design and Conservation): Organization(1. year, 2. semester) 2017 // **Representation and practice** - A critical reflection; Drawing and representation in relation to construction and changing conditions of production. Master program: Settlement, Ecology & Tectonics 2015 & 2016 // Talk; **The city of senses** "Madkulturens" seminar for urban gardening, Ministry for Environment and Food 2012 // Danish Association of Architects - **Ressourceperson** - professionalisation graduates 2011 // DTU BYG - **Adviser on optimization of daylight for student projects at Solar Decathlon.** 2011 // Kadk - **Lecture Architecture and nature** 2011 // DTU BYG - **Talk on Integrated Energy design** 2010 // Sustainability and Sports. Conference LOA/ Danish Association of Architects - **Moderator workshop** with Belinda Tato (Ecosistema Urbano) 2010 // "Center for bydesign", Copenhagen municipality and GATE 21. **Talk; workshop on refurbishment of Islands Brygge 37.** 2010 // Danish Association of Architects - **On sustainable architecture** - Metodologyes in recent european projects 2010 // Kadk. Lecture on **Architecture and nature** 2009 // Kadk - **Creativity and learning** 2009 // "Fokeuniversitetet", Copenhagen - Course responsible **Architecture and aesthetics in the era of sustainability** 2009 // "Byens netværk", Copenhagen - **Lecture on the work of the japanese architect Hiroshi Sambuichi.** 2009 // "Fokeuniversitetet", Copenhagen - **Lecture on the work of the japanese architect Hiroshi Sambuichi.** 2008 // IED, Europæisk forskningssamarbejde om integreret energidesign - **Oplæg om Albertslund Hovedbibliotek** 2008 // Miljønetværk AA - **Lecture on integrated energy design** 2007 // Identity & Branding - Creative cities - Talk on "Kulmøllen", culture and youth sports center 2007 // "Byggecentrum", Course in environmental design - course on **Integrated energy design** 2007 // DIS : Study abroad in Scandinavia 2002-2005 - **Presentation Albertslund Library** // Consulting engineers Esbensen - **Talk strategy seminar** 2006 // Solarcity Copenhagen - **Lecture on integrated energy design** 2005.

Academic courses and collaborations kadk

Resilience & re-industrialising. Collaboration with municipality of Rødovre and Bornholms 2016-17 // **Atmosphere and Critical Regionalism.** Collaboration with the municipality of Lejre 2015-16 // **Stofskifte & gen-bygningsstrategier.** Collaboration with municipality of Næstved 2014-15 // **Spaces for "dannelse"** - Collaboration with municipality of Copenhagen 2013 // Workshop DAC & Henning Larsen - **I dialog med verden** 2013 // **Transformation af byens randområder.** Collaboration with the municipality of Copenhagen 2012 // **Workshop med Reidulf Ramstad** 2012 // **Robustness and resources,** Ørestad Syd 2012 // **Nature and biodiversity in building** 2011 // Course on **Integrated energidesign** in collaboration with Denmark's Technical University 2012 // **Workshop med José Luis Vallejo** (Ecosistema Urbano) 2011. **Teaching and workshops in collaboration with Velux guestprofessores Olav Kristoffersen** (Brendeland&Kristoffersen) 2016, **Bijoy Jain** (Studio Mumbai) 2012, **Philippe Vassal** 2011 (Lacaton&Vassal) og **Philippe Rahm** 2009

Publication List

Ligeværdig tilføjelse - Review "Mærsk Tårnet". Drewniak, Frans. I: Arkitekten, Nr. 08, 2017, s. 76-85. [Link](#)

Public Air published on URBAN NEXT. [link](#)

Settlement, Ecology & Tectonics - 2016. / Beim, Anne, Frans Drewniak, and Ulrik Stylsvig Madsen. Royal Danish Academy of Fine Arts, Institute of Architecture and Technology. Copenhagen 2017.

Public Air in Art of Many, The Danish Pavilion 2016. / Brorman Jensen, Boris; Lindhardt Weiss, Kristoffer. Danish Architecture Centre. Copenhagen 2016. [Link](#)

Settlement, Ecology & Tectonics - 2015. / Beim, Anne, Frans Drewniak, and Ulrik Stylsvig Madsen. Royal Danish Academy of Fine Arts, Institute of Architecture and Technology. Copenhagen 2016. [Link](#)

Preface and text contribution for the book "Genbyggstudier". / Sørensen, Peter; Kjær Frederiksen, Line et al. ,Kadk-IBT, Cinark, SET. København; 2015. [Link](#)

Toward a thermodynamic Urban design. Public Air in Grounding Metabolism, New Geographies 06. / Ibañez, Daniel; Katsikis, Nikos. Cambridge, Massachusetts: Harvard University Graduate School of Design 2014, s. 168-173. [Link](#)

Hvilket værdifællesskab ? - Review of exhibition at Danish Architecture Centre, "Behind the Green door. / Drewniak, Frans. I: Arkitekten, Nr. 3, 2014, s. 36-43.

Constructed Atmospheres. Architecture as Meteorological Design. Project description of Public Air / Scuderi, Massimiliano, Postmedia Srl. Milano; 2014, p 3.2.01

Til stede. Lethed som mål. Interview with Selgascano by Frans Drewniak, Madrid 2013. Arkitekten oktober 2013 - Nr. 10 - vol. 115. Arkitektens Forlag.

Mulighedsfelter. Interview with Ecosistema Urbano by Frans Drewniak, Madrid, maj 2013. Arkitekten oktober 2013 - Nr. 10 - vol. 115. Arkitektens Forlag.

De dybere lag. Article on the work of Mansilla + Tuñón by Frans Drewniak. Arkitekten oktober 2013 - Nr. 10 - vol. 115. Arkitektens Forlag.

Flores & Prats. Anvendt omhu. Article on the two exhibitions "Meeting at the Building", Kadk, and "Ingredients & Cakes" at Leth & Gori. by Frans Drewniak. Arkitekten okt. 2013 - Nr. 10 - vol. 115. Arkitektens Forlag

This article was later translated and published by the spanish architecture magazin QUADERNS d'arquitectura i urbanisme Publicació del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya BLOG - [link](#)

Frans Drewniak

Publication List (continued)

Arkitektoniske strategier for en verden i forandring. Arkitekten September 2013 - Nr. 09 - vol. 115.
Arkitektens Forlag. Review of The Snipers Log - Architectural Chronicles of Generation X. Author Alejandro Zaera-Polo. Actar Barcelona - New York

Mellem åbent og Lukket - Review Ørestad Skole 2013
Drewniak, Frans, Mellem åbent og lukket, IN: Arkitekten vol. 115. Nr 5, pp. 69-70

Bryd asfalten op - Danish Association of Architects Web 2012
Skovmann, Cecille, Interview with Frans Drewniak, IN: AA hjemmeside, 11.08 - [link](#)

Otte forskellige arkitektår - Interview 2010
Red. Vindum, Kjeld, Interview IN: Arkitekten vol. 112. No. 11, pp. 61

Radar 2009
Red. Vindum, Kjeld, Radar, Questions on danish architecture, IN: Arkitekten vol. 111. Nr 15, pp. 49-55

Encyclopedia - Climatic elements and meteorological compositions 2009. Drewniak, Frans og Philippe Rahm, ed. Ola Wedebrunn, Encyclopedia - Climatic elements and meteorological compositions, IN: Climate and Architecture, Kunstakademiets Arkitektskole, Exhibition catalog, pp. 30-33 - [link](#)

Optimization of Indoor Daylight and Thermal Climate Conditions in a Public Library 2006. Drewniak, Frans, Rasmus Pedersen, Henrik Sørensen og Bruno Nielsen (2006), Optimization of Indoor Daylight and Thermal Climate Conditions and Use of Fan-assisted Natural Ventilation in a Public Library, IN: Journal of greenbuilding, Fall, Vol. 1, No. 4, pp. 1-10 - [link](#)

Selected prizes and distinction of student projects that I have tutored

Thesis project; "Vestlandet - A framework for circular economy" by Gustav Jerlvall Jeppsson og Fredrik Walentin Sandbu. Tildelt Kadk's FN pris 2017. [Link](#)

"Prosjektet er et bud på hvordan man kan bidra til å omstille et samfunn fra en lineær til en mer sirkulær økonomi. Det skaper arkitektoniske og strategiske rammer for en fremtidig sirkulær industri, og gjennom dette viser en mulig retning for et Norge i en tid etter olje-alderen" (Jeppsson & Sandbu)

Thesis project; "A study in densification of Oslo" by Sebastian Fjellingsdal Berg & Magnus Høllum. [Link](#)

"At politikere med press på seg for å møte en økende boligmangel og kommersielle utbyggere som vil bygge mest mulig, har gitt Oslo mange arealeffektive, identitetsløse anlegg som ikke gir noe til omgivelsene. Det sosiale liv er nedprioritert. Gode planløsninger og lysforhold er blitt mindre viktig". (Arkitekter: Slik kan Oslo fortettes uten å viske ut byens historie. Omtale i Aftenposten 28 juni 2016)

Thesis project; "The Body Architectonic: A Health Cluster in Hackney". Wallpaper Graduate Directory 2015 and International Velux Award 2014.

"A project, which sets out proposals for various lighting constellations in treatment and therapy environments for health care in the future. Her focus was on the relationship between light, the human body and architecture" (kadk.dk)

Thesis project; "Det tabte land" by Anders Liisberg-Larsen. Vinder of The Icopal prize 2013 and The Vola Grant 2013. [Link](#)

"På forbilledlig vis anviser projektet, hvordan et arkitektonisk, landskabeligt og klimatilpasset helhedsbegreb kan transformere eksisterende forhold i det danske landskab og øge dets rekreative værdi" (arkitektforeningen.dk)

AHO - The Architectural Project - References - Frans Drewniak

- References

SELECTED CURRICULUM VITAE BEATE HØLMEBAKK

Born 28.November 1963 in Oslo, Norway

Partner Manthey Kula AS

Professor at The Oslo School of Architecture and Design

EDUCATION

2001-02	PhD Education AHO
1984-91	The Oslo School of Architecture and Design (AHO)
1988-89	Visiting student at The Irwin S. Chanin School of Architecture, The Cooper Union
1984	Ex.Phil. UiO

PRACTICE

2004 -	Architectural practise with Per Tamsen: Manthey Kula as
1998-2004	Own architectural practice: Beate Hølmebakk siv.ark.mnal
1991-92	Employed at NSB Arkitektkontor
1990-91	Employed at Architect Raimund Abraham, New York

TEACHING POSITIONS

2007 -	Professor at the Oslo School of Architecture and Design, AHO
2004-06	Artistic Professor at Chalmers University, Gothenborg, Sweden

TEACHING – BY APPOINTMENT

2018 Spring	Invited to the POLIMI professorship at Milano Politechnic
2014 Fall	Guest professor at University of Navarra, Spain
2010 Spring	Guest professor at Cornell university, New York
1998	Workshop at KADK
1995	Workshop in New York funded by KTH, Stockholm and Helsinki University
1993-2003	Teachingappointments at AHO in different departments/units

TEACHING AND EXAMINATION WORK

2017	Diploma critic at KTH, Stockholm
2016	Invited critic ETH, Zürich
	Invited critic University of Navarra, Spain
2014	Celebration week, London Metropolitan University, England
2010	Invited critic, London Metropolitan University, England
2009	Diploma critic at KTH, Stockholm
2003	Diploma critic at KTH, Stockholm
2002	Critic at University of Austin, Texas
	Workshop at KADK, Denmark
1995	Workshop in New York with KTH and HUT, USA

PRINTED PUBLICATIONS OF WORK BY MANTHEY KULA

2017	Marcher dans le rêve d'un autre, ISBN 978-2-84066-979-1, Frac Centre
	MK <i>About</i> , ISBN 978-88-6764-098-0, LIBRIA
	DOMUS
	Oris #105
	Architeze 3/2017
2016	Arkitektur N 05/2016
	Nasjonale Turistveger ISBN 978-82-328-0098-8, Press
	Memar #95
2015	Art, architecture and Places ISBN 978-0-9576640-4-3, WDC
	Arkitektur N 05/2015

- Arkitekturårbok 2015, ISBN 978-82-530-3816-2, Pax
ORIS #94
- 2014 DOMUS 977/2014
- 2012 A+U 2013/11
A10 # 52
Architecture N 08/2012
New Nordic, ISBN 978-87-92877-05-5, Louisiana Museum of Modern Art
Traces of centuries & future steps, ISBN 949 07 84 177, GAAF
- 2010 The sky is the limit, ISBN 9783899554229, Gestalten publishers
CASABELLA 10/2010
asBuilt #1, ISBN 9788253033303, Pax publishers, MONOGRAPH
Building Design UK May/2010
The Landscape of Contemporary Infrastructure, ISBN 9789056627201, Nai publishers
Detour, ISBN 978-82-452-0039-5, Statens Vegvesen, Nasjonale turistvegar
- 2009 Domus 03/2009
Arkitektur N 04/09
- 2007 Omveg, ISBN 978-82-452-0050-8, Statens Vegvesen, Nasjonale turistvegar
- 2002 Byggekunst 03/02
Vinduet 04/02
- 2000 MAMA (Magasin för Moderna Arkitektur) Feminine Practices

EXHIBITIONS OF WORK BY MANTHEY KULA

- 2017 Pisa Biennale
Biennale d'Architecture d'Orléans, Commissioned work for the Frac Collection
Fictions, Work by Manthey Kula at Budsjord
Misunderstandings, Le Frac Centre, Orleans
- 2016 Misunderstandings, Campo gallery, Rome
NORWAY: Architecture-Infrastructure-Landscape, Spazio per l'Architettura, Milano
- 2015 Ode to Osaka, Nasjonalmuseet - Arkitektur, Oslo
We Love Wood(s), Fiskaars, Finland
- 2014 Toward World Design City 2016, Taipei
- 2013 Oslo Architecture Triennale, Oslo: Behind the green door
Oslo Architecture Triennale, Oslo: Custom made
- 2012 Venice Biennale, Venice: The Nordic Pavilion
Venice Biennale, Venice: Palazzo Bembo
Louisiana Museum for Modern Art, Copenhagen: New Nordic
- 2011 The National Museum - Architecture, Oslo: Views - Norway seen from the road 1733-2020
- 2010 The National Museum - Architecture, Oslo: Detour - International travelling exhibition
- 2009 Centre for Contemporary Art, Baku, Azerbaijan
- 2001 ROM gallery, Oslo
- 2000 The Finnish Museum of Architecture, Helsinki

COMPETITIONS

- 2012 Sunnfjord museum Visitor Centre (Honorary Mentioning)
- 2010 Fjellkraft Modular Hydro Power Stations, Invited competition (1. Prize)
- 2005 Pålbu Hydro Power Station with P. Tamsen, Invited Competition (1. Prize)
- 2002 Visitors Centre at S. Undsets's home Bjerkebæk with P. Tamsen (2. Prize)
- 1997 Transformation of Ravensbrück Concentration Camp with C.Petersen, I. Lindstrøm and K. Leiman (Shortlisted)
- 1995 Protection of Petroglyphs Bohuslän with C.Petersen, I. Lindstrøm (Purchase)

NOMINATIONS AND AWARDS

2017	Norwegian Centre for Design and Architecture: Grant
2012	Norwegian Centre for Design and Architecture: Grant
2011	Nomination Mies van der Rohe Award Akkarvikodden roadside restroom
2010	Norwegian Design Council's innovation prize: Honorary mentioning Fishing bridges at Myrbærholmen
2009	Nomination Mies van der Rohe Award Pålbu Hydro Power station Office of Contemporary Art, Norway: Grant
2003	Medal from The Eric Schelling Architecture Foundation, Berlin
2000	The Norwegian Cultural Foundation: Grant
1999	Nordic Institute for Contemporary Art: Grant

PUBLISHED TEXTS AND EDITORIAL WORK

2016	Detour ISBN 978-82-328-0098-8, Press
2015	Domus 988/2015
2014	Steilneset memorial, Ed. L.H. Willumsen, ISBN 978-82-8104-245-2, Orkana
2013	The Venice Orphanage, H.C. Pettersson, ISBN 978-82-547-0259-8, AHO
2008	GENERATOR, ISBN 978-82-995336-2-1, Per Berntsen
2000	TIMBERWORK/TREVERK, ISBN 8275320127, Norsk arkitekturforlag
1994-95	Co editor of AHO 50-Year book with T.McQuillan, T.Lie and T.Malmquist
1993-94	Co editor of AHO Year book with T.McQuillan, C.Petersen and I.Lindstrøm

PUBLISHED INTERVIEWS WITH BEATE HØLMEBAKK

2014	What an Architecture Student Should Know, Ed. J. Krupinska, ISBN 978-0415702331, Routledge
2014	Arche 48-49, ISBN 978-91-980265-7-3, Freudianska Föreningen
2007	Psykoanalytisk Tidsskrift, ISBN 9789197826419, Freudianska Föreningen
2002	10 Architects Interviewed, ISBN 9788281520127, Unipax

LECTURES OUTSIDE OWN INSTITUTION

2018	Oslo Architectural Association, Norway
2017	Guest lecture Kingston University, London, England Guest lecture KTH, Stockholm, Sweden Stavanger Architectural Association, Norway Public lecture, Bogota, Colombia Guest lecture, Medellin, Colombia
2016	Trondheim Architectural Association, Norway Guest lecture NTNU, Trondheim, Norway Public lecture, Stuttgart, Germany Guest lecture, Milano Polytechnic, Italy Lecture and public discussion, Fiskars, Finland
2015	Guest lecture Chalmers University, Gothenburg, Sweden Public lecture, Taipei, Taiwan Lecture the National Museum - Architecture, Norway
2014	Guest lecture, University of Navarra, Spain Guest lecture, Umeå, Sweden
2013	Public lecture, Genk, Belgium Guest lecture, Lund University, Sweden
2012	Guest lecture, Dublin, Ireland

- 2010 Guest lecture Cornell University, New York, USA
Guest lecture, London Metropolitan University (Cass), England
Oslo Architectural Association, Norway
Guest lecture, NTNU, Norway
- 2008 Public lecture, The Stockholm seminar, Sweden
Guest lecture, Stavanger University, Norway
- 2002 Guest lecture University of Texas, Austin, USA
Guest lecture KADK, Copenhagen, Denmark

OTHER

- 2015 - Member of the board of Birgitta och Peters Celsings stiftelse
- 2016 Jury member 120 hours
- 2012-16 Jury member Bærum kommunes arkitekturpris
- 2015 Leader of the jury of Sundts premie
- 2014 Member of evaluation committee for professorship in architecture at NTNU:
"Formgivning komplekse bygg"
Member of evaluation committee for professorship in architecture at Aalto
University School of Arts, Design and Architecture:
"Professor of practice in wood architecture"
- 2009 Member of evaluation committee for professorship at KADK:
"Artistic research"
- 2006 Jury member in closed architectural competition for Naturrum Koster (SAR)
- 2000 Jury member in competition for exhibition pavilions at Momentum Moss
- 1996-97 Member of the board of Oslo Architectural Association

Denne filen er unntatt offentlighet.

Tittel: Innstilling fra bedømmelseskomiteen 1

Tilgangskode: Unntatt offentlighet

Paragraf: Offl § 25

Denne filen er unntatt offentlighet.

Tittel: XGeneralEvaluationAHO18-finalCMX

Tilgangskode: Unntatt offentlighet

Paragraf: Offl § 25

Denne filen er unntatt offentlighet.

Tittel: Utvidet søkerliste.pdf

Tilgangskode: Unntatt offentlighet

Paragraf: Offl § 25 første ledd

The Oslo School of Architecture and Design (AHO) is a specialized university and a leading international architecture and design school that provides education within architecture, landscape architecture, urbanism and design. AHO's fields of knowledge focus on design in all scales; objects, buildings, urban areas and landscaping. AHO is organized into four institutes, and has approx. 700 students and 145 employees.

The Institute of Architecture teaches and researches architectural design through a series of focal areas including sustainability, computation, housing and local building. The Institute sees architecture in an artistic, explorative and critical sense that includes but also exceeds the technologies of design and building. Through numerous master studios and a research-based approach to teaching, the Institute provides core architectural competence.

Professor / Associate Professor of Architectural Design: The Architectural Project

The Institute of Architecture at the Oslo School of Architecture and Design (AHO) seeks a full time Professor / Associate Professor in Architectural Design and Research, with a special focus on the architectural design process as the basis of architectural design. Specific assignments and responsibilities will be developed with regard to applicants' profile.

The Institute seeks to refine and develop a unique teaching and research environment on an international level. Through focused initiatives in the areas of the building arts, experimental practice and the study of specific program typologies, the institute builds on its studio-based organization to develop an advanced research and design environment.

Required Qualifications

Candidates must have a professional degree in Architecture and should possess experience in architectural design, experience in teaching and course leadership, and a proposal for a field of research. We seek applicants who are open to cooperative efforts and are able to communicate easily with colleagues and students. The successful candidate must show a willingness to contribute positively to a collaborative academic milieu at the school. The teaching language at AHO's master-level courses is English. However, knowledge of Norwegian or another Scandinavian language is helpful.

The position is founded on artistic qualifications.

For further information please see; [Regulations concerning appointment and promotion to teaching and research posts](#)

Responsibilities

- Active participation in the development and expansion of the institute's existing curriculum
- Researched based teaching and advising students in design at foundation level, design studios at Master level and PhD supervision
- Active participation in research development related to institute strategies
- Contribution to developing the institute's international, multi-disciplinary research and teaching network

Applications

Applicants must submit the following documents in pdf format as attachments to the electronic application at www.jobbnorge.no:

- CV
- References
- Educational degrees, certificates and/or diplomas
- A maximum of 10 works which the applicant regards as most relevant for the position.
- A statement of teaching philosophy (max. 2 pages)
- A description of planned research themes (max. 2 pages)

All application material should be in English.

We offer:

- An annual salary of NOK 563.500 - NOK 702.500 for Associate Professor (salary level 65-76) and NOK 667.300 - NOK 880.000 for Professor (salary level 74-84), depending on qualifications
- A professionally stimulating working environment
- Membership in the Norwegian Public Service Pension Fund (a monthly deduction of 2% of gross salary will be made as a contribution to the fund)

In the light of a personnel policy aiming at a working staff which reflects the composition of the population in general as regards gender and cultural diversity, women and persons with a minority background are particularly encouraged to apply for the position.

Questions regarding the academic content of the position can be directed to Head of department Thomas McQuillan, Thomas.McQuillan@aho.no, tel. +47 90608357.

Information about the application process is provided by HR advisor Jenni Byvald, Jenni.Byvald@adm.aho.no, tel.: +47 22997045.

General information about AHO and the Institute of Architecture can be found at www.aho.no

Jobbnorge-ID: 132715, Søknadsfrist: 19.03.2017

Denne filen er unntatt offentlighet.

Tittel: Innstillingskomiteens konklusjon

Tilgangskode: Unntatt offentlighet

Paragraf: Offl § 25 første ledd

Vedtakssaker AHOs styre møte

Sak 96/18 Tilsetting av førsteamanuensis i arkitektur (Architectural Design)

Dato 12.12.2018
Saksbehandler Cathrine Følstad
Arkivnummer 18/00392-13
Vedlegg: Utvidet søkeliste - Associate professor of Architectural Design
CV Tom Mival
CV Pavlina Lucas
CV Espen Vatn
Merknader fra to kandidater, samt svar på merknader fra komiteen
2018 09 27 Report_Expert Committee_ Associate Professor of Architectural Design (002)
Associate Professor of Architectural Design - kunngjøringstekst
Recommendation Committee report for Associate Professor of Architectural Design at the Institute

Stillingen som førsteamanuensis i arkitektur (Architectural Design) ble lyst ut med søknadsfrist 19.08.18. Dette er en 50% stilling for en åremålsperiode på fire år.
Det var ved søknadsfristens utløp 25 søkere til stillingen.

Bedømmelseskomiteen har bestått av:

- Thomas Liu, Atelier Oslo
- Torunn Goldberg, Jensen og Skodvin arkitekter
- Lisbeth Funck, førsteamanuensis AHO

Bedømmelseskomiteen avga sin innstilling 26.09.18. Innstillingen følger vedlagt.

To av søkerne har sendt inn merknader til bedømmelsen; Luciano Landaeta og Christian Stefanescu. Merknadene er sendt tilbake til komiteen, som har gitt sine svar til kandidatene. Både merknader og svar fra bedømmelseskomiteen følger vedlagt i saken.

AHOs interne innstillingsutvalg har bestått av: professor Espen Surnevik, timelærer Ermioni Garramone, instituttleder Thomas McQuillan samt Søren Sørensen og Lone Sjøli som observatører fra fagforeningene ved intervjuene.

Innstillingskomiteen har lagt den eksterne sakkyndige komiteens uttalelser til grunn for innkalling til intervjuer, og inviterte tre kandidater fra shortlist, samt en kandidat som var funnet kvalifisert men ikke prioritert av bedømmelseskomiteen. Dette valget begrunnes i kandidatens faglige profil og fokus som interessant og relevant for gruppen Space and Technique, der stillingen naturlig hører under.

Følgende ble innkalt til intervju:

- Espen Vatn
- Tom Mival
- Pavlina Lucas
- Aleksandra Raonic

Med bakgrunn av de fire intervjuene som ble vinklet til fire hovedspørsmål fra instituttet, har innstillingskomiteen rangert følgende kandidater i prioritert rekkefølge:

- Espen Vatn
- Tom Mival
- Pavlina Lucas

Innstillingskomiteens innstilling og vurdering følger vedlagt.

Espen Vatn tilbys stillingen som førsteamanuensis. Dersom Espen Vatn takker nei til stillingen, går tilbudet til Tom Mival, under forutsetning av at hans tilstedeværelse i Oslo er avklart. Dersom dette ikke lar seg avtale, går tilbudet til Pavlina Lucas.

Forslag til vedtak:

Espen Vatn ansettes i en 50 % stilling som førsteamanuensis i arkitektur (Architectural Design) for en åremålsperiode på fire år. Dersom Espen Vatn Takker nei til stillingen, går tilbudet til Tom Mival. Takker Tom Mival nei til stillingen, går tilbudet til Pavlina Lucas.

Denne filen er unntatt offentlighet.

Tittel: Utvidet søkeliste - Associate professor of Architectural Design

Tilgangskode: Unntatt offentlighet

Paragraf: Offl § 25 første ledd

Tom Mival

UTDANNING

- 2001-01 - 2001-04 The Architectural Association, London - RIBA Part 3 Qualification in Architecture Professional Practice (Architecture - Part 3)
- 1991-09 - 1997-06 University of Edinburgh - Masters Degree in Architecture (MA-Arch) with First Class Honours 1996. Diploma in Architecture with Honours 1997 Architecture Winner of the George Simpson Dissertation Prize - 'Defining edges in the work of Alvaro Siza'
- 1994-10 - 1995-03 ETSAB Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona - Architecture Erasmus Exchange Programme

YRKESERFARING

- 2009-10 - Code of Practice Architects GmbH, Berlin - Founding Partner and Director
Code of Practice Architects was founded by Tom Mival and Florian Boxberg in 2009 and currently has 11 staff located in Berlin Mitte.
Key Projects: Sandnes New Town Hall, Norway. Villa Pankow, Berlin.
- 2005-07 - 2009-07 sauerbruch hutton architects - Senior Architect and Head of Competition Studio
Key Projects: Headquarters of the German Automobile Association (ADAC) in Munich, Jessops West Faculty Building, University of Sheffield.
- 2001-07 - 2005-06 Foster + Partners, London and Berlin - Senior Architect
Key Projects: Imperial College Faculty Building, London. Main Station, Dresden.
- 2002-10 - 2003-05 The Architectural Association - Design Unit Tutor (20%) 'Patterns of Behaviour, Patterns of Construction' Studio Tutor supporting Unit Leaders Mike Tonkin and Anna Liu
- 1999-10 - 2001-06 Tonkin Liu Architects - Architect
Key Project: Young House, London
- 1999-03 - 1999-07 University of Edinburgh - Unit Leader 'Containers' with Donald Matheson for MA Studio Program
- 1998-09 - 1999-04 Jonathan Woolf Architects - Junior Architect
- 1997-09 - 1998-09 Claus Steffan Architekten, Munich - Junior Architect
Key Project: Chamber of Commerce and Industry, Karlsruhe, Germany

1995-01 - 1995-06

Enric Miralles Arquitectos - Internship

SPRÅK

Engelsk

Muntlig: Morsmål Skriftlig: Morsmål

Tysk

Muntlig: Flytende Skriftlig: Flytende

Spansk

Muntlig: Grunnleggende kunnskaper Skriftlig:
Grunnleggende kunnskaper

VEDLEGG

1808_Tom Mival_Selected Projects

Pavlina Lucas :: Curriculum Vitae



19.10.70 Nicosia CY
 Citizen of Cyprus
 Resident of Norway
 Maridalsveien 4B
 NO-0178, Oslo
 +47 91243785
 mail@pavlinalucas.com

EDUCATION

- 08.2008 - 12.2013 **Oslo School of Architecture and Design**
 PhD fellow in practice-oriented research
 Project: "The Photographic Absolute: An Architectural Beginning"
 Supervisors: Halina Dunin-Woyseth, Per Olaf Fjeld, Philip Ursprung
 Reader: Christina Capetillo
 Adjudication committee: Rolf Hughes, Johan Verbeke, Grete Refsum
- 09.1995 - 05.2000 **Graduate School of Design, Harvard University**
 M.Arch I - Thesis advisor: K. Michael Hays
- 09.1989 - 08.1993 **College of Communication, Boston University**
 B.Sc. Journalism – summa cum laude
 Concentration in Photojournalism, Minor in Art History

PRACTICE

- 01.2015 - **Atelier Pavlina Lucas AS** – Oslo NO
 Spatial design practice specialising in design/build projects.
- 01.2004 - 10.2016 **Architekturbüro Peter Zumthor** – Haldenstein CH
 Freelance collaborator
 : Los Angeles County Museum of Art (LACMA) – CA USA
 : Allmannajuvet Zinc Mine Museum – Sauda NO
 : House of Seven Gardens – Doha Qatar
- 08.2000 - 12.2003 Project leader
 : Bruder Klaus Feldkappelle – Wachendorf DE
 : Hotel Therme Vals Renovation – Vals CH
 : 360° I Ching Gallery – DIA:Beacon NY USA
 : JP Williams House – Bedford NY USA
 : Cornell University New School of Architecture (competition) – Ithaca NY USA
 : Kunstgalerie Hinter dem Giesshaus 1 (competition) – Berlin DE
- 01.2004 - 06.2008 **INSTEAD - Institute for the Exploration of Architecture and Design** – Nicosia CY
 Founder. Architecture office and spatial research platform in collaboration with the Department of Architecture at the University of Nicosia.
 Built projects : Yiorkadjis Residence – Nicosia CY – finalist, National architecture prize
 : Weaver's House – Fikardou CY
 Competitions : Monagri Community Center – Limassol CY – Honorable mention
 : OELMEK Headquarters – Nicosia CY – 3rd place

TEACHING

11.2015	Tromsø Academy of Landscape and Territorial Studies – Tromsø NO Master-level workshop – Designing final exhibition
05.2014	Tromsø Academy of Landscape and Territorial Studies – Tromsø NO Master-level workshop – Modelbuilding with clay
Fall 2010/2011	Oslo School of Architecture and Design – Oslo NO Master-level workshop – Photography in Practice
03.2011	Einar Granum Kunstfagskole – Oslo NO Workshop – Photography in Practice
2007 - 2008	University of Nicosia, Department of Architecture – Nicosia CY Studio leader – 2 nd year bachelor program
2000 - 2003	Accademia di Architettura – Mendrisio CH Teaching assistant to Peter Zumthor

LECTURES / SEMINARS

11.2015	Talking Northern Landscapes – Lecture, Tromsø Academy of Landscape and Territorial Studies
09.2014	The Name of the Prose – Lecture, Reflective/Critical Writing Seminar, Aarhus School of Architecture
05.2014	Photographing as Thinking – Lecture, Tromsø Academy of Landscape and Territorial Studies
04.2014	Research by Design Seminar – Aarhus School of Architecture (with Prof. Johan Verbeke)
03.2014	Photography as Exposition: The challenges of extra-textual contributions to research – PhD lecture AHO

PUBLICATIONS

2017	Kunnskapsbygging – ArkitekturN 2017/01 pp.74-83 (contributor)
2015	A movable feast (at gallery ROM) – exhibition review (published online)
2014	The Photographic Absolute: An Architectural Beginning – ArkitekturN 2014/07 p.89
2013	To Be Seduced by Architecture is All We Ask... – CONDITIONS 2013/13 pp.60-61
2013	The Photographic Absolute: An Architectural Beginning – PhD monograph
2010	Barcelona to Frankfurt – 'SCAPE 2010/1 pp.24-28
2010	The Curious Case of Arne Garborg's Plaza – CONDITIONS 2010/03, pp.22-27

EXHIBITIONS

2018	Join The Dots / Unire Le Distanze – Salone degli Incanti, Trieste IT (group exhibition)
2018	Horizons – CYAN Folio, Gallery CYAN, Oslo NO (group exhibition)
2014	The Photographic Absolute: An Architectural Beginning – PhD exhibition, AHO Gallery, Oslo NO
2008	The Seen. The Scene. The Obscene – Gallery Omikron, Nicosia CY
2001	LEVEL – Gallery Luciano Fasciati. Chur CH (group exhibition)
1999	Peripat(h)esis – GSD Gallery, Harvard University, Cambridge USA
1998	Overexposed – GSD Gallery, Harvard University, Cambridge USA
1998	Scaffoldings – Fourni Municipal Gallery, Nicosia CY
1995	The Box – Diaspro Art Center, Nicosia CY (group exhibition)
1994	Mateosis – Merkouri Municipal Gallery, Nicosia CY / Larnaca Saltlake CY
1993	Other Voices Other Rooms – RO Gallery, Nicosia CY

POSTS / MEMBERSHIPS

2017 -	Peer reviewer – Nordic Association of Architectural Research (NAF)
2014 -	Member – Norske Arkitekters Landforbuk (NAL)
2014 - 2016	Program committee leader – Oslo Architect's Association (OAF)
2012	Founding member – MESH MakerSpace, Oslo NO

LANGUAGES	Excellent command of English and Greek Good command of Italian and Norwegian
------------------	---

Espen Vatn (1983)

Architect MNAL / Assistant Professor

Mogata 6c, 0464 Oslo, Norway

+47 97779070

espen@studiovatn.com

www.studiovatn.com

Studio Vatn AS is a international architecture and urban design practice based in Oslo lead by Espen Vatn. Working within the discipline of architecture, Studio Vatn is aiming to develop precise, yet unusual, structurally articulated civic projects.

The work of the studio spans across many scales and formats while maintaining a consistent output, from large housing developments, to cultural buildings, exhibitions and small scale housing and interiors. The studio has recently realized two film production studios, and a viewing platform for the National Tourist Routes in the north of Norway is currently under development. Receiving wide interest from academic institutions, Espen Vatn has been asked to present the work of the studio at Hong Kong University, Columbia University, FAU-USP in Sao Paulo, University of Illinois at Chicago, Universidad de Navarra and the Architectural Association Visiting School.

Research and teaching:

In addition to his appointment as Assistant Professor at Oslo School of Architecture and Design, Espen Vatn is involved in academic discourse and teaching at several institutions internationally. He is currently Visiting Assistant Professor at Hong Kong University, in the spring of 2016 he was Visiting Professor at Universidad de Navarra, in the Summer/Fall of 2017 he lead a studio at Monash University in Melbourne and he was recently appointed the Herbert H. Greenwald Visiting Critic for the Spring of 2018 at University of Illinois at Chicago, a position previously held by Michael Meredith, Jeff Kipnis, Neil Denari among others.

Vatn has been on several professional and academic juries and panels, amongst them appointed by The Norwegian Association of Architects to review the New Graphic Museum competition, been a panelist at a conference in the New Museum of New York and diploma reviews at The Cooper Union in New York.

Espen Vatn conducts artistic research on early 20th century architecture, investigating spaces of production, social concerns, and questions of authorship. These projects have resulted in speculative models, publications, and exhibitions, such as the project In Hannes Meyers Pocket's, which was presented at Venice Biennale 2014 and received a Honorable Mention from Princeton Architectural Press.

Prior to establishing his practice in 2012, Espen Vatn studied architecture at The Cooper Union in New York and worked for Rem Koolhaas/Office for Metropolitan Architecture in Rotterdam.

Education

- 2005-2010 **B.Arch.**
The Cooper Union for the Advancement of Science and Art.
Irwin S. Chanin School of Architecture, New York, USA
- 2004-2005 **One year of architecture program**
Oslo School of Architecture and Design, Oslo, Norway
- 2003-2004 **Foundation degree in Philosophy and Social Science**
Nansenskolen - The Norwegian Humanistic Academy, Lillehammer, Norway

Professional Experience

2012-present **Studio Vatn AS.** Partner

Sport and Art Facility. Seoul, South Korea. Open international competition.
Leikanger Care Center. Leikanger, Norway. Invited competition.
Office and garage, Oslo, Norway. Direct commission.
Obos Fornebu, Oslo, Norway. Invited competition icw. LPO Arkitekter.
Museum of Forest Finn Culture, Finnskogen, Norway. Open competition.
Krypton Studios Offices, Oslo, Norway. Direct commission.
Row House Extension Asker, Norway. Direct commission.
Miniature House, Norway. Direct commission.
Summer Cabin Sandsletta, Norway. Commission.
Cabin Fløybanen, Norway. Open competition.
Kalejdohill Cultural Program, competition coordinator, Stockholm. Direct commission from HSB.
Restaurant and Surf Center, Lofoten, Norway. Invited competition icw Jørgen Tandberg.
Haugar Museum Extension, Tønsberg Norway. Direct Commission icw. Jarmund & Vignæs Arkitekter.
Krypton Studios, Oslo, Norway. Direct Commission.
Borgarfjörður Harbor Facilities, Iceland. Open International competition.
Reykjavik Mosque, Iceland. Open International competition icw Jørgen Tandberg and Groma AS.
Bauhaus Museum, Dessau. Open International competition icw Jørgen Tandberg.
Bamiyan Cultural Centre, Afghanistan. Open International competition icw Jørgen Tandberg and Groma AS.
Sandnes City Hall, Norway. Open International competition icw Jørgen Tandberg.
Storyline Studios. 1000 m2 interior refurbishment for Storyline Studios, Oslo. Direct Commission icw Groma AS.
Viewing Husøy. Viewing Platform in Senja, Norway. 1st prize invited competition icw Jørgen Tandberg.
Tana Church. New church in Tana Bru, Norway. Open International competition.
Blå restore. Feasibility study for redevelopment of industrial area, Oslo. Direct commission icw Mostadbo AS.
Roof addition. 300 m2 addition to housing block in Oslo. Direct commission.
Citizen's Tower. Expansion of Rom Gallery in Oslo. Invited Competition icw Groma.
Hus i Hovetveien. Sketch project for a house. Direct commission.
Før og Etter. New Church for Våler. Open International Competition icw Groma AS.
Terskelen. Visitor Center for Røldal's Stave Church. Open International Competition icw Groma AS.

- 2010-2011 **OMA – Office for Metropolitan Architecture**, Rotterdam, Netherlands.
Junior Architect.
- Orgelpipan**. Hotel and office tower, Stockholm, Sweden. 1st prize
Skolkovo Science City. International competition for a new urban plan for Skolkovo, Russia. 2nd prize.
New National Museum of China, Beijing. International competition.
Passila 1. Office, housing and hotel development in Helsinki, Finland. International competition. 1st prize.
University City, Morocco. International competition for a new university City in Morocco.
- 2007 - 8 **Jarmund & Vigsnaes Architects**. Oslo, Norway. Summer internships.

Academic Experience

- 2018 **Hong Kong University**. Visiting Assistant Professor.
Course Leader M.Arch studio.
- 2018 **University of Illinois at Chicago**. Herbert H. Greenwald Visiting Critic
Teaching a workshop, attending reviews and giving lectures.
- 2018- present **Oslo School of Architecture and Design, Norway**. Associate Professor/Course Leader. Responsible for a series of Master studios with 15 students.
- 2017 - 2018 **Oslo School of Architecture and Design, Norway**. Assistant Professor/Course Leader. Responsible for a series of Master studios with 15 students.
- 2017 **Monash University, Australia**. Visiting Associate. Artist in Residence in the Architecture Department. Responsible for a 2nd Year studio.
- 2016 **Universidad de Navarra, Spain**. Visiting Professor.
Responsible for a 4th Year studio with 26 students.
- 2011- 2017 **Oslo School of Architecture and Design, Norway**. Assistant Professor.

Teaching the 1st year studio Introduction to Architecture studio.
Teaching 3rd year Bachelor assignment Urbanism studio.
Teaching Re-Store studio with Andreas Angelidakis.
Teaching master studio. "Building in Landscape" with Beate Hølmebakk.
Teaching Housing master studio with Håkon Vigsnaes.
Teaching master seminar Critical Fiction.
Teaching master seminar Fiction in Architectural Production and Discourse.
Advising master of Architecture diplomas.

Exhibitions

- 2015 **The Norwegian Travel Museum**. Project for National Tourist Route exhibited alongside Peter Zumthor, C.V. Hølmebakk among others.
- 2014 **Venice Biennale**. Exhibition "In Hannes Meyers' Pockets" at Palazzo Mora, Venice. Official collateral event of the 14th Venice Biennale.
- 2012 **City Museum of New York**. Project "Flow My Tears, The Commissioner Said" exhibited at the City Museum of New York in the exhibition "The Greatest Grid". (In collaboration with Ghilardi Hellsten Architects.
- 2009 **Cooper Union Gallery**. Benjamin Menschel Fellowship Exhibition

Publications

- 2016 **Omveg/Detour** – Viewing platform in Senja.
- 2016 **Arkitektur N** - The Norwegian Review of Architecture.
Storyline Studios.

- 2015 **Open City**. Existential Urbanity. Charta Press. Diane Lewis.
- 2014 **Space, Time, Existence**. Made in Europe. Global Art Affairs Foundation. Karlyn de Jongh.
- 2015 **Norske Arkitektkonkurranser**. Winning entry in Viewing platform competition.
- 2012 **Conditions Magazine**. Article and drawings "First Of All, You Didn't Hear This From Me" published in Conditions Magazine, edition 'Gossip.'

Juries, Seminars and Lectures

- 2018 **Public lecture** University of Illinois at Chicago, UIC. Recent Work.
- 2018 **Public lecture**. Hong Kong University. Recent Work.
- 2017 **Public lecture** Columbia University GSAPP, Advanced Studio IV. Recent Work.
- 2017 **Public lecture** FAU-USP, Sao Paulo. Recent Work.
- 2017 **Public lecture** University of Illinois at Chicago, UIC. Recent Work.
- 2016 **Public lecture** Universidad de Navarra. Recent Work.
- 2015 **Panelist** at symposium in conjunction with launch of 'Open City' published by Cooper Union. Symposium held at New Museum and MoMa.
- 2015 **Open lecture**. Architectural Association Visiting School. Recent Work.
- 2015 **Professional Jury** for the new Graphic Museum in Stavanger. Appointed by the Norwegian Association of Architects.
- 2014 **Cooper Union** School of Architecture, New York. Critic at Thesis review, taught by Professor David Turnbull.
- 2014 **Baltic Sea Cultural Centre** Gdansk. Seminar on regional and urban planning in the Baltic Region.
- 2012 **Cooper Union** School of Architecture, New York. Critic at 3rd year mid-term review, taught by Professor David Turnbull.

Fellowships, Awards, and Academic Achievements

- 2017 **Board Member** Oslo Architecture Association.
- 2014 **Honorable Mention** from Princeton Architectural Press competition for Pamphlet Architecture 35.
- 2014 **Norwegian Council of Arts scholarship**.
- 2010 **Alumni Association Award** for 5 Year dedication to the Cooper Union as Student Rep.
- 2010 **Abraham E. Kazan Award** for excellence in Design.
- 2009 **Kohn Pedersen Fox Travelling Fellowship** to study civic space for three months in Rome.
- 2009 **The Benjamin Menschel Fellowship** from the Cooper Union to go to the Nevada Desert in California to make a film and exhibition at Cooper Union.

Denne filen er unntatt offentlighet.

Tittel: Merknader fra to kandidater, samt svar på merknader fra komiteen

Tilgangskode: Unntatt offentlighet

Paragraf: Offl § 25 første ledd

Denne filen er unntatt offentlighet.

Tittel: 2018 09 27 Report_Expert Committee_Associate Professor of Architectural Design (002)

Tilgangskode: Unntatt offentlighet

Paragraf: Offl § 25 første ledd

Associate Professor of Architectural Design

The Oslo School of Architecture and Design (AHO) is a specialized university and a leading international architecture and design school that provides education within architecture, landscape architecture, urbanism and design. AHO's fields of knowledge focus on design in all scales; objects, buildings, urban areas and landscaping. AHO is organized into four institutes, and has approx. 700 students and 145 employees.

The Institute of Architecture teaches and researches architectural design through a series of focal areas including space and technique, ecology, professional practice, computation, housing and artistic research. The Institute sees architecture in an artistic, explorative and critical sense that includes but also exceeds the technologies of design and building. Through numerous master studios and a research-based approach to teaching, the Institute provides core architectural competence.

The Institute of Architecture at the Oslo School of Architecture and Design calls for applications for a four year 50% position as Associate Professor with a focus on typology and spatial form in architectural design. The position will be placed in the *Space & Technique* group and be tasked with teaching design studios. The position is connected to the strategic direction of architectural design within the group.

The *Space & Technique* group sees architecture as a constantly-changing, millennia-old discipline that works with the most basic and primitive of concerns while maintaining a sharply contemporary sense of the possibilities inherent in its own future. While its primary goal is building things, like houses or cities, it should be designed by responding to human experience and challenging critical thought. In this way, the practice of architecture is much more than a set of skills or core of competency; it needs to integrate multiple (changing and often contradictory) concerns within a realistic whole that includes a plan for its realization. An important feature of our teaching is an engagement with the contemporary international discourse in architecture and collaborations with practices and schools across the world.

Applicants should possess:

- a rigorous approach to architectural design
- a strong vision of the design process and its methods of representation and construction
- an awareness of current architectural thinking at an international level
- an explicit pedagogy and experience teaching design studios

Responsibilities

We are looking for a highly motivated and early career candidate to:

- Develop design studios within the context of the *Space & technique* group
- Organize case study research within the studio
- Collaborate within the group on research projects
- Lecture on concepts of space and technique within the domain of building

Qualifications

The candidate must possess:

- A master degree in architecture
- A portfolio of architectural design of exceptional quality
- Experience teaching design studios
- Excellent written and spoken English

Evaluation Criteria

The applications will be evaluated against the following criteria:

- Quality and clarity of the portfolio work
- Teaching experience and the results thereof
- Contemporaneity of the architectural approach

Denne filen er unntatt offentlighet.

Tittel: Recommendation Committee report for Associate Professor of Architectural Design at the Institute

Tilgangskode: Unntatt offentlighet

Paragraf: Offl § 25 første ledd

Vedtakssaker AHOs styre møte

Sak 97/18 Kunngjøring av en fast 50 % stilling som førsteamanuensis/universitetslektor i tjenstedesign ved Institutt for design

Dato	12.12.2018
Saksbehandler	Kjersti Kraft Lund Coward
Arkivnummer	18/00962-5
Vedlegg:	Begrunnelse utlysning tjenstedesign Kunngjøringstekst Bemanning Design AHO IDE Curriculum 2018-2019

Institutt for design har behov for å utlyse en fast 50% stilling som førsteamanuensis / universitetslektor, innen tjenstedesign.

Bakgrunn

Tjenstedesign er et fagfelt som er i stor vekst og Institutt for design har de siste årene justert curriculum for å tilpasse etterspørselen i markedet. Samtidig har tjenstedesign kun hatt en fast stilling, og ellers midlertidige ansatte. En av de ansatte i en åremålsstilling har sagt opp sin stilling, og instituttet ber nå om at den erstattes som en fast 50 % stilling.

Instituttet ber nå om å få lyse ut en stilling som førsteamanuensis/universitetslektor, da vi ønsker å være åpne for søkere med forskjellig bakgrunn og kompetanse. Tjenstedesign er fortsatt et relativt ungt fagfelt og det er behov for en praktiker med undervisningserfaring, som har muligheter for en karriereutvikling.

Det er behov for en fast stilling, som vil bidra til kontinuitet og stabilitet i tjenstedesign-gruppen. Denne stillingen representerer en kompetanse vi trenger på sikt, for å håndtere undervisningen igjennom curriculum.

Finansiering:

Instituttet har de siste årene vurdert og kommet frem til at de har behov for å omdisponere stillingene som ligger på instituttet. Det betyr at det vil flyttes stillinger fra et fagområde til et annet. Dette har blitt gjort gjennom en langsiktig planlegging og strategisk gjennomgang. For å sikre kompetanse og kontinuiteten innen utviklingen av tjenstedesign faget ved Instituttet er det enighet om å øke antall faste stillinger. Dette har vært diskutert over flere år i instituttets ledergruppe «koordinator gruppen», samt med hele instituttet.

Stillingen skal finansieres ved å omdisponere en fast 50 % stilling i industridesign (stilling etter Geir Øxseth) til tjenstedesign.

Med bakgrunn i ovenstående ber Institutt for design om at utlysningen av en 50 % fast stilling som førsteamanuensis/universitetslektor innen tjenstedesign godkjennes. Stillingen skal vurderes på

kunstnerisk grunnlag.

Forslag til vedtak:

Styret vedtar kunngjøringsteksten for en fast 50 % stilling som førsteamanuensis / universitetslektor i tjenstedesign ved Institutt for design

Begrunnelse for utlysning av en 50% fast førsteamanuensis / universitetslektor stilling innen tjenstedesign

Institutt for design har behov for å utlyse en fast 50% førsteamanuensis/universitetslektor stilling innen tjenstedesign på kunstnerisk grunnlag. Natalia Agudelo har valgt å si opp sin åremålsstilling for å gå tilbake som praktiserende tjenstedesigner i bransjen. Vi må derfor erstatte hennes undervisningsstilling. Hun har hatt en 100% åremåls stilling med hovedvekt på undervisning.

For å dekke dette undervisningsbehovet mener vi det er hensiktsmessig å ansette to 50% stillinger med litt forskjellig kompetanseprofil og erfaring, hvorav en av disse bør være en fast stilling.

Denne førsteamanuensis / universitetslektor stillingen skal finansieres av Geir Øxseth's faste 50% førstestilling, som var på kunstnerisk grunnlag. Vi har de siste to årene hatt en midlertidig løsning for flere av stillingene på Instituttet for å ha tid til å planlegge langsiktig og strategisk. Øxseth's stilling har vært en del av denne kabalen.

Tjenstedesign er i stor vekst og etterspørselen øker innen privat og offentlig sektor. Faget modnes og det er flere studenter som velger å fordype seg i dette faget.

Instituttet har de siste årene justert curriculum for å tilpasse seg disse endringene i faget, samfunnet og den kompetanse som etterspørselen i markedet. Master i Design curriculum tilbyr nå 1 ½ semester med tjenstedesign på Bachelor nivå og 3 semestre med tjenstedesign på Master nivå. Inntil nå har Instituttet kun hatt en fast ansatt innen tjenstedesign. For øvrige stillinger se vedlegg.

Instituttet har sine røtter innen industridesign og har derfor også en overvekt av faste ansatte innen dette fagområdet. I takt med utviklingen og etterspørselen i samfunnet etter designere innen interaksjon- og tjenstedesign har Instituttet arbeidet systematisk med å flytte ressurser for å bygge opp nødvendig kompetanse på de nye fagområdene.

For å sikre kompetanse og kontinuiteten innen utviklingen av tjenstedesign faget ved Instituttet er det enighet om å øke antall ansatte, faste stillinger. Dette har vært diskutert over flere år i Instituttets ledergruppe «koordinator gruppen», samt med hele instituttet. Det er derfor naturlig å videreføre dette når vi har denne ledige faste stillingen etter Geir Øxseth. Dette ble diskutert og godkjent på Koordinatormøte #5 den 12.10.18.

Vi velger å lyse ut stillingen som en førsteamanuensis/universitetslektor, da vi ønsker å være åpne for søkere med forskjellig bakgrunn og kompetanse. Tjenstedesign er fortsatt et relativt ungt fagfelt og vi ønsker en god praktiker, med undervisnings erfaring som har muligheter for en karriere utvikling.

Vi har også behov for en fast stilling, da dette vil bidra til kontinuitet og stabilitet i tjenstedesign gruppen. Denne stillingen representerer en kompetanse vi trenger på sikt, for å håndtere undervisningen igjennom curriculum.

Vi søker etter en person som har kompetanse basert på kunstneriske krav, slik at kandidaten bringer med seg praksis erfaring og kurant (oppdatert/løpende) kontakt med bransjen. Dette vil være en viktig faktor for å balansere hele tjenstedesign gruppen med forskjellig type erfaring og kompetanse.

For å få et godt tilfang av søkere med kompetanse er utlysningsteksten på engelsk fordi vi ønsker å lyse den ut internasjonalt. Samtidig vil vi prioritere gode søkere med skandinavisk språk og kjennskap til den nordiske konteksten da stillingen skal ha ansvar for undervisning også på Bachelor nivå.

Vedlagt kunngjøringsteksten, bemanningsplan for Instituttet fremover og en oversikt over curriculum.

Oslo, 26. november, 2018

Med vennlig hilsen,



Rachel K.B. Troye
Professor
Instituttleder, Institutt for design

Institute of Design



50% Associate/Assistant Professor in Service Design at The Institute of Design, at The Oslo School of Architecture and Design

About the position

The Institute of Design at the Oslo School of Architecture and Design (AHO) announces a new vacant 50% permanent position as Associate/ Assistant Professor in Service Design.

The Institute of Design wishes to strengthen its professional staff through this new position by building and further developing Service Design particularly in the public sector. This is a prioritized and strategic subject area for the Institute.

We emphasise working closely with industry and the public sector to provide the highest level of professional competence through research both for our students and as a means of participating in professional development.

AHO was one of the first design schools in the Nordic countries to develop courses and research activities in Service Design and currently has a strong position both in Norway and internationally. Service Design is one of the main domains of teaching, research and collaboration with industry at the Institute of Design (IDE) at AHO. We currently run a 5-year programme leading to a Master's of Design. Service Design is a part of the curriculum across this 5-year programme. Through the Doctoral School at AHO and the Centre for Design Research at IDE we also offer PhD level research education and support; this is often connected to large funded research projects both with the private and public sector.

We are currently looking for a highly motivated person to fill a position in Service Design. The applicant will need to meet high international standards at all levels with a clear foundation in Service Design suited to a higher education school specializing in design. We are interested in a practiced designer who is also an accomplished educator with experience, a strong portfolio supported by engaged pedagogy up to Master's level.

The Associated/Assistant Professor in Service Design will be responsible for developing and teaching curriculum that covers all aspects of Service Design. The applicant should have extensive experience in practice-led and studio-based teaching in design school, and is expected to cover a broad range of topics related to the field. This person will be responsible for managing Master and/or Foundation courses, and contributing to Diploma supervision, and teach across the students' design processes – including methods and tools, prototyping, mentoring of complex projects and collaboration with both private and public sector.

Institute of Design



Responsibilities

- Become an active part of the Service Design team at The Institute of Design and take part in teaching, administration and other tasks related to Service Design and the Institute of Design as a whole.
- Planning, developing and teaching at Bachelor and Master's level including supervision. This applies both to take responsibility for bachelor and/or master-semester courses as well as teach in them. Teaching takes place in the "studio" which combines practical exercises (often in collaboration with external organizations), as well as theory in service design, design thinking and design.
- Supervising and advising student's in their final-semester Diploma projects.
- Development and implementation of courses at the executive level.
- Keeping up to date in the field and contributing to its development.
- The position provides the opportunity for participation in research projects at the institute. If one enters into research projects, the teaching proportion of the position will be reduced accordingly.

Qualification requirements

The applicant must have the following qualifications:

- A master's degree or equivalent in a relevant field (e.g. service design, systems oriented design, interaction design, design management, visual communication, product design)
- Extensive experience in the professional practice of service design (In order to be qualified as an Associate Professor the candidate must demonstrate breadth and specialization in their portfolio with a minimum of 6 years experience)
- Extensive experience in developing and performing practice-led design teaching at bachelor and/or master level
- Interest for both theoretical and practical development of the field of service design.
- Candidates who speak Norwegian or another Nordic language, will be preferred, but this is not a requirement
- Excellent written and spoken English is required.
- Excellent visualisation and facilitation skills.
- Experience from participation in research projects in design is an advantage
- An understanding of public services in a Norwegian/Scandinavian context.

The candidate's professional qualities should include:

- outstanding collaboration and communication skills
- innovative, proactive and solution-oriented perspectives and approaches
- being able to support and flourish in an ambitious atmosphere with periods with high work intensity
- excellent pedagogic skills and related experience

The position requires residency in the Oslo region.

Institute of Design



We offer:

- a stimulating and international professional research and teaching environment
- the salary level for an Assistant professor are NOK 565 500-646 700 and for an Associate professor NOK 619 300-713 600 per year, depending on the applicant's qualifications
- a pension agreement with the Norwegian Public Service Pension Fund, with 2% of the salary deducted for the social security fund
- standard terms applicable for the position.

The application must contain:

- an application letter describing why the applicant believes he or she is qualified for the position
- a portfolio showing the applicant's contributions both from professional practice and pedagogy (maximum five projects from each)
- a CV
- copies of references
- two referees.

The application deadline is February 10th 2019.

It is a goal for all state-owned institutions to maintain a balanced mix of age, gender and cultural background, and accommodate for people with disabilities.

Contact details

For inquiries or questions, please contact:

Chair Service Design, Ted Matthews (Ted.Matthews@aho.no)

Head of Institute Professor Rachel Troye (rachel.troye@aho.no)

For more information about AHO, please visit our website: www.aho.no

Industridesign // 06.06.18 // EKL

status 2017 for hele året

						2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Professor	Fast	100	Sentralt	Killi	Stenar	Industridesign							
Professor	Fast	100	Sentralt	Ederholdt	Claves Håke	Industridesign							
Førsteamanuensis	Fast	100	Sentralt	Bjørnstad	Nina	Industridesign							
Førsteamanuensis	Fast	100	Sentralt	Skulberg	Harald	Industridesign							
Førsteamanuensis	Fast	50	Sentralt	Økseeth	Geir	Industridesign							
Universitetslektor	Uttelt	30	Sentralt	Rokseth	Stein	Industridesigner							

U	F	A
75	40	20
50	40	10
60	20	20
30	60	10
15	0	0
30	0	0

Ederholdt går av med pensjon 06.2026
obs realiteten er 55% undervisning pr 2017
for et halvt år grunnet forskningsfri

Total faste + midlertidige/åremål stillinger 4,8

2,6 1,6 0,6

Stipendiat	Åremål	100	Sentralt	Kempton	William	Industridesign							
------------	--------	-----	----------	---------	---------	----------------	--	--	--	--	--	--	--

0 100 0

Total undervisning og forskning 5,8

2,6 2,6 0,6 5,8

Undervisning per semester		
Grunnundervisningen	1 år	2
	Gk4	1
	Gk5	0,5
	Gk6	0,3
Master studio	ID1	1
	ID2	1
	Design studio	0,5
Diplom veiledning		0,3
total kurs		6,6

Interaksjonsdesign // 20

08.17 // RT

						2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024		U	F	A
Førsteamanuensis	Fast	100	Sentralt	Martinussen	Einar Sneve	Interaksjonsdesign									50	40	20
Førsteamanuensis	Fast	100	Sentralt	Sjøstad	Mosse Siv Helene	Interaksjonsdesign										0	20 jobber mer ...
Førsteamanuensis	Fast	50	Sentralt	Knutsen	Jørn	Interaksjonsdesign									20	20	10
Førsteamanuensis	Fast	50	Sentralt	Cappelen	Birgitta	Interaksjonsdesign									20	20	10
Universitetslektor	Åremål	50	Institutt	Nic	Stevens	Interaksjonsdesign									45	0	5
Universitetslektor	Åremål	30	Institutt	Meier	Hans Gerhard	Interaksjonsdesign									30	0	0
Total faste + Åremål stillinger		3,8													165		
Førsteamanuensis/Forskere	Fast	95	Sentralt	Nordby	Kjetil	Industridesign/Interaksjonsdesign									5	85	5
Stipendiat	Åremål	100	Sentralt	Lysbåken	Nina	Interaksjonsdesign									0	100	
Forskere/Timeleverer	Åremål	10	Institutt	Stenslie	Solve	Interaksjonsdesign									10	0	
Total undervisning og forskning		5,85													3,45	2,65	0,7
																	6,8

Undervisning per semester		
Grunnundervisningen	GK3	1
	GK5	0,3
	GK6	0,3
Master studio	IX1	1
	IX2	1
Diplom veiledning	Design studio	0,5
		0,3
total kurs		4,4

Tjenstedesign // 20.06.17 // RT

							2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024		U	F	A			
Professor	Fast	100	Sentralt	Clatworthy	Simon David	Tjenstedesign										0	100	0			
Universitetslektor	Åremål	20	Sentralt	Misvær	Kaja	Tjenstedesign										20	0	0			
Timelærer	Åremål	50	Sentralt	Lindquist	Bernt	Tjenstedesign										40	0	10			
Timelærer	Åremål	100	Institutt	Agudelo	Natalie	Tjenstedesign										75	0	25			
Vikar Simon fra 1.mars	Åremål	100	Sentralt	Matthews	Ted	Tjenstedesign										40	40	20			
Total faste + Åremål stillinger																1,75	1,4	0,55			
Stipendiat	midlertidig	100	Sentralt	Almquist	Fride	Tjenstedesign										25	75				
	midlertidig	100		Dennington	Clair	Tjenstedesign										25	75				
Stipendiat	midlertidig	100		Rygh	Karianne	Tjenstedesign										10	90				
	midlertidig	50		Reinm	Jonathan											10	40				
Forsker	midlertidig	100	prosjekt	Hardy	Sara	Tjenstedesign										80	20				
Total undervisning og forskning																2,45	5	0,75	8,2		
Undervisning per semester		kurs		undervisningsbehov												30% fra SD Åremål					
Grunnundervisningen	GK1					10															
	GK5	0,5				40															
	GK6	0,3				30															
Master studio	SD1	1				120															
	SD2	1				100															
	Design studio	0,5				20															
Diplom veiledning		0,3		16 studenter i 2	40																
total kurs / undervisningsbehov		3,6		per semester tt	360																
total undervisningsbehov per år:						180															

Clatworthy går av med pensjon 11.2029

30% fra SD Åremål

System Orienter Design // 20.06.17 //RT

							2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024		U	F	A				
Professor	Fast	100	Sentralt	Sevaldson	Bjerge Ragnvald	Systemorientert design										30	60	10				
																		Sevaldson går av med pensjon 10.2023				
Stipendiat	Åremål	100	Sentralt	Aguirre	Manuela	Systemorientert design / Tjenstedesign										0	100	0				
Timelektorer	Midlertidig	60	Institutt	Blaasvåg	Linda	Systemorientert design		obs stilling								45	0	15				
Total undervisning og forskning							2,6												0,75	1,6	0,25	2,6
Undervisning per semester																						
Grunnundervisningen		GK6	0,3																			
Master studio		SOD	1																			
Diplom veiledning			0,1																			
total kurs			1,4																			
																			</			

MASTER I DESIGN

The Institute of Design

Rachel K. B. Troye



Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo
The Oslo School of Architecture and Design

Foundation BA level

1.year		2.year		3.year			
Autumn 1. semester		Spring 2. semester		Autumn 3. semester			
Studio course	Introduction to Design	Design In Context	IX - Interaction Design Interactive Products	ID - Industrial Design Physical Products and Production Methods	SD - Service Design Identity and experiences		
Theory course	Introduction to Philosophy and Ethics (Exphil)	Design and Culture	Design History	Design Theory I	Design Theory II		
		Autumn 4. semester		Spring 5. semester			
		SOD Systems Oriented Design		Design in a System			
		Industrial Design		Interaction Design			
		Service Design		Design Methods Field Studies			

MA Specialized

1.year

Autumn
M1 // 7. semester

Spring
M2 // 8. semester

2.year

Autumn
M3 // 9. semester

M4 // Diploma

Elective studio course (24 ECTS)

(6 ECTS)

Industrial Design 1
Technoform

Industrial Design 2
ProtoHype

Interaction Design 1
Tangible Interactions

Interaction Design 2
Screens

Service Design 1
Methods and Tools

Service Design 2
Service Design
Futures

Exchange Semester

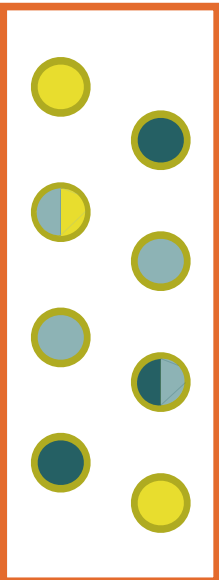
Elective Course

Elective Course

Interdisciplinary
Design Studio
Interaction
Design 3
Industrial
Design 3
Service
Design 3

Systems Oriented
Design

Pre - Diploma



MA Hybrid

1.year

Autumn
M1 // 7. semester

Spring
M2 // 8. semester

2.year

Autumn
M3 // 9. semester

M4 // Diploma

Elective studio course (24 ECTS)

(6 ECTS)

Industrial Design 1
Technoform

Industrial Design 2
ProtoHype

Interaction Design 1
Service Design 1

Interaction Design 1
Tangible Interactions

Interaction Design 2
Screens

Industrial Design 1
Service Design 1

Service Design 1
Methods and Tools

Service Design 2
Service Design
Futures

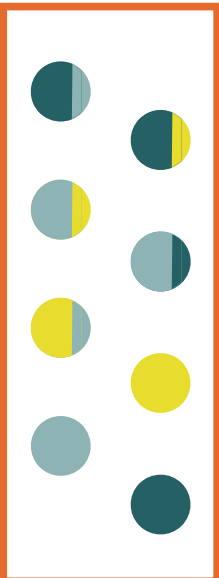
Industrial Design 1
Interaction Design 1

Exchange Semester

Elective Course

Elective Course

Pre - Diploma



Vedtakssaker AHOs styre møte

Sak 98/18 Kunngjøring av 50 % åremålsstilling som førsteamanuensis/universitetslektor innen systemorientert design

Dato	12.12.2018
Saksbehandler	Kjersti Kraft Lund Coward
Arkivnummer	18/00963-5
Vedlegg:	Begrunnelse utlysning SOD 50% åremål Kunngjøringstekst 50% SOD Bemanning Design AHO IDE Curriculum 2018-2019 n+e

Institutt for design ber om å utlyse en 50% åremålsstilling som førsteamanuensis / universitetslektor innen systemorientert design (SOD).

Bakgrunn

Institutt for design har over tid valgt å omgjøre timelærerstillinger til åremålsstillinger for å sikre en bedre kontinuitet i undervisningen. Da hun som har vært ansatt i dette åremålet har sagt opp sin stilling ønsker instituttet å utlyse denne stillingen for å gjennomføre undervisningen innen systemorientert design, samt videreutvikle faget og støtte forsknings- og utviklingsprosjekter. SOD faget blir viktigere fremover da designere stadig inntar nye, mer utvidete roller i flere og mer komplekst kontekster og at det vil være relevant for alle fagområder på tvers av AHO.

Instituttet vil lyse ut stillingen som en førsteamanuensis/universitetslektor, for å være åpne for søkere med forskjellig bakgrunn og kompetanse. Systemorientert Design er fortsatt et ungt fagfelt og vi ønsker en god praktiker, med undervisnings erfaring som har muligheter for en karriere utvikling. Stillingen vil utlyses internasjonalt for å få et godt tilfang av søkere. Stillingen skal vurderes på kunstnerisk grunnlag.

Finansiering:

Denne stillingen vil bli finansiert over timelærerbudsjettet til instituttet.

Med bakgrunn i ovenstående ber Institutt for design om at utlysningen av en 50 % åremålsstilling som førsteamanuensis/universitetslektor innen systemorientert design godkjennes.

Forslag til vedtak:

Styret vedtar kunngjøringsteksten for en 50 % åremålsstilling som førsteamanuensis / universitetslektor innen Systemorientert design ved Institutt for design.

Institutt for design



Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo
The Oslo School of Architecture and Design

Begrunnelse for utlysning av en 50% Førsteamanuensis / Universitetslektor stilling innen Systemorientert Design.

Institutt for Design ønsker å lyse ut en 50% åremål stilling innen Systemorientert Design (SOD). Linda Blåsvær, som hadde en 100% åremål stilling med hovedvekt på SOD, har valgt å gå ut i praksis til NAV, som bygger opp en designavdeling hvor hennes SOD kompetanse er svært ettertraktet.

Denne 50% stillingen skal finansieres av Instituttets timelærerbudsjett. (Linda Blåsværs stilling var 75% finansiert av Instituttets timelærerbudsjett)

Vi har behov for denne stillingen for å gjennomføre undervisningen innen SOD, samt videreutvikle faget og støtte forsknings og utviklingsprosjekter. Vi er overbevist om at SOD faget blir viktigere fremover da designere stadig inntar nye, mer utvidete roller i flere og mer komplekst kontekster. Dette bekreftes av DOGA, Stimulab (Stimuleringsordningen støttet av KMS), den maritime bransjen, Halogen og nå nylig NAV. Det er også flere internasjonale studenter som kommer til AHO på utveksling for å ta SOD Master Studioet blant annet fra Art Center. Videre mener vi at SOD vil være relevant for alle fagområder på tvers av AHO.

Instituttet, ved Birger Sevaldson har vært pionerer innen undervisning og forskning innen fagområdet siden 2007. AHO har således en unik posisjon med denne kompetansen som vi mener er svært viktig å opprettholde og videreutvikle.

Vi velger å lyse ut stillingen som en førsteamanuensis/universitetslektor, da vi ønsker å være åpne for søkere med forskjellig bakgrunn og kompetanse. Systemorientert Design er fortsatt et ungt fagfelt og vi ønsker en god praktiker, med undervisnings erfaring som har muligheter for en karriere utvikling.

Vi søker etter en person som har kompetanse basert på kunstneriske krav, slik at kandidaten bringer med seg praksis erfaring og kurant (oppdatert/løpende) kontakt med bransjen. Stillingen vil bli bedømt på et kunstnerisk grunnlag, men akademisk erfaring vil telle inn i en helthetsvurdering av kandidatens kompetanse.

For å få et godt tilfang av søkere med kompetanse er utlysningsteksten på engelsk fordi vi ønsker å lyse den ut internasjonalt. Samtidig vil vi prioritere gode søkere med skandinavisk språk og kjennskap til den nordiske konteksten da stillingen skal ha ansvar for undervisning også på Bachelor nivå.

Vedlagt kunngjøringsteksten, bemanningsplan for Instituttet fremover og en oversikt over curriculum.

Oslo, 26. november, 2018

Med vennlig hilsen,

Rachel K.B. Troye
Professor
Instituttleder, Institutt for design

Institute of Design



50% Associate/Assistant Professor in System Oriented Design at The Institute of Design, at The Oslo School of Architecture and Design

The Institute of Design at the Oslo School of Architecture and design announces a four year 50% position as assistant / associate professor in Systems Oriented Design

There is a growing need for Systems Oriented Design (SOD) or similar methodologies, due to the increasing degree of complexity in our society where designers are constantly taking on new roles.

At the Institute of Design, we have developed the theories and practices of SOD through teaching and research since 2007. SOD is an overarching approach and methodology that crosses the institute's other disciplines: Industrial Design, Interaction Design and Service Design. We offer a 5-year Master in Design and SOD is introduced at the undergraduate level and has its own Master's courses. SOD is integrated into several of the research projects at the Institute. SOD explores a number of different problem areas spanning from health, government and policy to media and new technology in relation to Systems Engineering.

The position will have approximately 30-40% teaching responsibility. This will be planned with the Head of the Institute as well as the chair of SOD, and can be negotiated, depending on research involvement.

Tasks related to the position:

- Teaching SOD at bachelor and master's level and have administrative responsibility for the courses.
- Contributing to the curriculum in SOD and across the institute
- Administrative management and academic contributions from R & D projects, as well as writing project application
- Contributing to publications and dissemination of R & D results.
- It is expected that he or she will continue his / her own professional development within SOD.

Qualification requirements

The applicant should have the following qualifications:

- A master's degree or equivalent in design are preferable but other relevant fields will be considered
- Experience with professional practice of design or other relevant work. (In order to be qualified as an Associate Professor the candidate must demonstrate breadth and specialization in their portfolio with a minimum of 6 years' experience)
- Extensive experience from development and consultancy projects with external partners is desirable.
- Interest for both theoretical and practical development and orientation of the field of Systemic design

Institute of Design

- Candidates who speak Norwegian or another Nordic language, will be preferred, but this is not a requirement
- Excellent written and spoken English is required.
- Excellent visualisation and facilitation skills and experience with Giga mapping and other SOD methods and techniques.
- Experience from participation in research projects in design is an advantage
- It is desirable that the candidate can document educational qualifications in the form of a university education seminar or other educational education.

The candidate's professional qualities should include:

- outstanding collaboration and communication skills
- innovative, proactive and solution-oriented perspectives and approaches
- being able to support and flourish in an ambitious atmosphere with periods with high work intensity
- excellent pedagogic skills and related experience

The position requires residency in the Oslo region.

We offer:

- a stimulating and international professional research and teaching environment
- the salary level for an Assistant professor are NOK 565 500-646 700 and for an Associate professor NOK 619 300-713 600 per year, depending on the applicant's qualifications
- a pension agreement with the Norwegian Public Service Pension Fund, with 2% of the salary deducted for the social security fund
- standard terms applicable for the position.

The application must contain:

- an application letter describing why the applicant believes he or she is qualified for the position
- a portfolio showing the applicant's contributions both from professional practice and pedagogy (maximum five projects from each)
- a CV
- copies of references
- two referees.

The position will be assessed on an artistic basis, but academic experience will count into a holistic assessment of the candidate's competence.

The application deadline is February 10th 2019.

It is a goal for all state-owned institutions to maintain a balanced mix of age, gender and cultural background, and accommodate for people with disabilities.

Contact details

For inquiries or questions, please contact:

Professor Birger Sevaldson (birger.sevaldson@aho.no)

Head of Institute Professor Rachel Troye (rachel.troye@aho.no)

For more information about AHO, please visit our website: www.aho.no

Institute of Design



Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo
The Oslo School of Architecture and Design

7 // RT

U F

obs Birger pensjonerer seg våren 2023

Industridesign // 06.06.18 // EKL

status 2017 for hele året

						2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Professor	Fast	100	Sentralt	Killi	Stenar	Industridesign							
Professor	Fast	100	Sentralt	Ederholdt	Claves Håke	Industridesign							
Førsteamanuensis	Fast	100	Sentralt	Bjørnstad	Nina	Industridesign							
Førsteamanuensis	Fast	100	Sentralt	Skulberg	Harald	Industridesign							
Førsteamanuensis	Fast	50	Sentralt	Økseeth	Geir	Industridesign							
Universitetslektor	Utnemnelser	30	Sentralt	Rokseth	Stein	Industridesigner							

U	F	A
75	40	20
50	40	10
60	20	20
30	60	10
15	0	0
30	0	0

Ederholdt går av med pensjon 06.2026
obs realiteten er 55% undervisning pr 2017
for et halvt år grunnet forskningsfri

Total faste + midlertidige/åremål stillinger 4,8

2,6 1,6 0,6

Stipendiat	Åremål	100	Sentralt	Kempton	William	Industridesign							
------------	--------	-----	----------	---------	---------	----------------	--	--	--	--	--	--	--

0 100 0

Total undervisning og forskning 5,8

2,6 2,6 0,6 5,8

Undervisning per semester		
Grunnundervisningen	1 år	2
	Gk4	1
	GK5	0,5
	Gk6	0,3
Master studio	ID1	1
	ID2	1
	Design studio	0,5
Diplom veiledning		0,3
total kurs		6,6

Interaksjonsdesign // 2020

						2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024		U	F	A
Førsteamanuensis	Fast	100	Sentralt	Martiniusen	Einar Sneve	Interaksjonsdesign									50	40	20
Førsteamanuensis	Fast	100	Sentralt	Sjøstad	Mosse Siv Helene	Interaksjonsdesign										0	20 jobber mer ...
Førsteamanuensis	Fast	50	Sentralt	Knutsen	Jørn	Interaksjonsdesign									20	20	10
Førsteamanuensis	Fast	50	Sentralt	Cappelen	Birgitta	Interaksjonsdesign									20	20	10
Universitetslektor	Åremål	50	Institutt	Nic	Stevens	Interaksjonsdesign									45	0	5
Universitetslektor	Åremål	30	Institutt	Meier	Hans Gerhard	Interaksjonsdesign									30	0	0
Total faste + åremål stillinger		3,8													165		
Førsteamanuensis/Forsker	Fast	95	Sentralt	Nordby	Kjetil	Industridesign/Interaksjonsdesign									5	85	5
Stipendiat	Åremål	100	Sentralt	Lysbåken	Nina	Interaksjonsdesign									0	100	
Forsker/tidslærer	Åremål	10	Institutt	Stevns	Solve	Interaksjonsdesign									10	0	
Total undervisning og forskning		5,85													3,45	2,65	0,7
																	6,8

Undervisning per semester

Grunnundervisningen	GK3	1
	GK5	0,3
	GK6	0,3
Master studio	IX1	1
	IX2	1
	Design studio	0,5
Diplom veiledning		0,3
total kurs		4,4

						2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024		U	F	A
Professor	Fast	100	Sentralt	Clawworthy	Simon David	Tjenstedesign									0	100	0
Årsværtsselektor	Åremål	20	Sentralt	Milner	Kaja	Tjenstedesign									20	0	0
Timeleiarer	Åremål	50	Sentralt	Lindquist	Bevi	Tjenstedesign									40	0	10
Timeleiarer	Åremål	100	institutt	Agudoto	Natalie	Tjenstedesign									75	0	25
Vkar Simon fra 1.mars	Åremål	100	Sentralt	Matthews	Ted	Tjenstedesign									40	0	20
Total faste + Åremål stillinger														3,7			
														1,75	1,4	0,55	
Årpendant	midlertidig	100	Sentralt	Almqvist	Frida	Tjenstedesign									25	75	
Årpendant	midlertidig	100		Derrenning	Clair	Tjenstedesign									25	75	
Årpendant	midlertidig	100		Ragn	Karoline	Tjenstedesign									10	90	
Årpendant	midlertidig	50		Norm	Jonathan										10	40	
Forsker	midlertidig	100	prosjekt	Hardy	Sara	Tjenstedesign									80		20
Total undervisning og forskning														8,2			
														2,45	5	0,75	8,2
undervisningsbehov																	
undervisning per semester		kurs		undervisningsbehov													
Grundundervisning	GK1				10												
	GK5	0,5			40												
	GK6	0,3			30												
Master studio	SD1	1			120												
	SD2	1			100												
	Design studio	0,5			20												
Diplom veiledning		0,3		16 studenter i 1	40												
total kurs / undervisningsbehov		3,6		per semester t/c	360												
total undervisningsbehov per år:					180												

MASTER I DESIGN

The Institute of Design

Rachel K. B. Troye

Foundation BA level

1.year		2.year		3.year	
Autumn 1. semester		Spring 2. semester		Autumn 3. semester	
Studio course	Introduction to Design	Design in Context	IX - Interaction Design Interactive Products	ID - Industrial Design Physical Products and Production Methods	SD - Service Design Identity and experiences
	Introduction to Philosophy and Ethics (Exphil)				
Theory course		Design and Culture	Design History	Design Theory I	Design Theory II
		Autumn 4. semester		Spring 5. semester	
Studio course					SOD Systems Oriented Design Design in a System
Theory course					Industrial Design
		Autumn 6. semester		Spring 7. semester	
Studio course					Interaction Design
Theory course					Service Design
		Autumn 8. semester		Spring 9. semester	
Studio course					Design Methods Field Studies
Theory course					

MA Specialized

1.year

Autumn
M1 // 7. semester

Spring
M2 // 8. semester

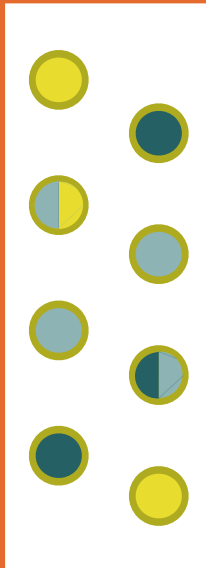
2.year

Autumn
M3 // 9. semester

M4 // Diploma

Elective studio course (24 ECTS)

(6 ECTS)

Industrial Design 1 Technoform	Industrial Design 2 ProtoHype	Interdisciplinary Design Studio Interaction Design 3	
Interaction Design 1 Tangible Interactions	Interaction Design 2 Screens		
Service Design 1 Methods and Tools	Service Design 2 Service Design Futures	Systems Oriented Design	
	Exchange Semester		
Elective Course	Elective Course	Pre - Diploma	

MA Hybrid

1.year

Autumn
M1 // 7. semester

Spring
M2 // 8. semester

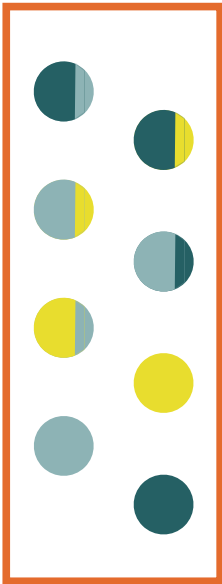
2.year

Autumn
M3 // 9. semester

M4 // Diploma

Elective studio course (24 ECTS)

(6 ECTS)

Industrial Design 1 Technoform	Industrial Design 2 ProtoHype	Interaction Design 1	
Interaction Design 1 Tangible Interactions	Interaction Design 2 Screens	Service Design 1	
Service Design 1 Methods and Tools	Service Design 2 Service Design Futures	Industrial Design 1	
		Service Design 1	
		Industrial Design 1	
		Interaction Design 1	
	Exchange Semester		
Elective Course	Elective Course	Pre - Diploma	

Vedtakssaker AHOs styre møte

Sak 99/18 Oppnevning av bedømmelseskomité - Jonny Aspen

Dato	12.12.2018
Saksbehandler	Cathrine Følstad
Arkivnummer	18/00978-6
Vedlegg:	CV Niels Albertsen CV Lars Marcus CV Torill Nyseth UL_JA_komite

Jonny Aspen leverte 24.09.18 søknad om opprykk til professor etter kompetanse.

I henhold til forskrift om ansettelse og opprykk i undervisnings- og forskerstillinger §2-2 (7) skal en komité vurdere søkers kompetanse i henhold til forskriftens gitte kriterier.

Etter AHOs personalreglement § 14 om Opprykk til høyere stilling, skal styret ved AHO oppnevne komiteen på grunnlag av forslag fra instituttet.

Instituttleder Marianne Skjulhaug foreslår følgende bedømmelseskomité for å vurdere Jonny Aspens søknad om kompetanseopprykk:

- Torill Nyseth, professor Universitetet i Tromsø
- Lars Marcus, professor Chalmers, Göteborg
- Niels Albertsen, professor emeritus, Aarhus

Begrunnelse for sammensetning av komité samt cv for komitémedlemmene følger vedlagt.

Forslag til vedtak:

Ansettelsesutvalget godkjenner Torill Nyseth, Lars Marcus og Niels Albertsen som bedømmelseskomité for å vurdere Jonny Aspens søknad om opprykk til professor.

Curriculum vitae (shortened) Niels Albertsen (born 16.05.1945)

12/11/2018

Address: Aarhus School of Architecture, Noerreport 20, DK-8000 Aarhus C, Phone: +45 89360217, E-mail: na@aarch.dk**Education:** Master of Political Science, Institute of Political Science, Aarhus University, DK 30.03.1982**Current and most recent employment:** professor emeritus (2015->), professor (2014-15), research professor (2005-13), Head of Department Landscape and urbanism (2003-11), associate professor (1988-2003), all at the Aarhus School of Architecture.**Other scientific qualifications including teaching and research direction:**

- 1971-72 'Amanuensisvikar' in the history of political ideas. Institute for Political Science, Aarhus University.
- 1972-74 Teaching assistant in political economy. Institute of History, Aarhus University.
- 1975-79 Full time teaching assistant, Department of Physical and Economic Planning, Aarhus School of Architecture (AAA).
- 1979-1988 Tenured teaching assistant, Department of Physical and Economic Planning & Department of Social Studies, AAA.
- 1988-2005 Associate Professor at the AAA.
- 1995-96 Senior researcher at the Modern Aesthetic Theory Project, Centre for Cultural Research, Aarhus University.
- 1998-2002 Project director, The Welfare City Project, AAA and the Danish State Research Councils.
- 2003-2011 Head of Department, Department of Landscape and Urbanism, AAA
- 2004-2015 Co-director, Centre for Strategic Urban Research –Realdania Research (byforskning.ku.dk)
- 2005-2013 Research professor, Centre for Strategic Urban Research/Department of Landscape and Urbanism, AAA.
- 2012-2015 Project director: Cold War Closed Cities and Sites. International and Cross-Disciplinary Research Network. The Danish Council for Independent Research | Culture and Communication and AAA.
- 2014-2015 Professor, AAA.
- 2015-2020 Professor Emeritus, AAA.
- 2018-2020 Co-director for the research network on “Atmospheres in the urban anthropocene”, The Danish Council for Independent Research | Culture and Communication and AAA.

Administrative/political (selection)

- 1989-2010 Member of the School Board, Aarhus School of Architecture (- 1995-97)
- 1998-2000 President for the Nordic Association for Architectural Research.

Supervision of PhD-students

- 1989-2018 Supervision of 17 PhD-students within the fields of industrial design and atmosphere, immigrants, urban politics and social theory, the theory and history of architecture, the detached housing areas of the welfare city, urban planning and urban theory, architectural quality, architectural heritage and atmosphere, landscape architecture, atmosphere and the anthropocene.

Other

- 2004-2008 Member of the scientific advisory board for RAMAU (Réseaux Activités et Métiers de l'Architecture et de l'Urbanisme), École d'architecture de Paris - La Villette, Paris.
- 2009-2010 Member of the board of European experts in the series of seminars on "Climate change, urban mobility and clean tech". *Institut pour la ville en mouvement*. Paris.
- 1994-2018 Peer-reviews for Nordisk Arkitekturforskning, Slagmark, Theory, Culture & Society, Science Studies, Nordic Journal of Aesthetics, Dansk Sociologi, dispothe Planning Review, European Journal of Social Theory, Ambiances, Spool, and others.

Publications (complete)

A) Peer Reviewed

1. Articles

- Niels Albertsen (2008): "Retfærdiggørelse, ideologi, kritik" *Dansk Sociologi* 19 (2), 65-84.
- Niels Albertsen (2005): "From Calvin to Spinoza. The New Spirit of Capitalism" *Distinktion* no. 11, 71-86.
- Niels Albertsen & Bülent Diken (2004): "Welfare and the City" *Nordisk Arkitekturforskning* 17 (2), 7-22.
- Niels Albertsen & Bülent Diken (2004): "Artwork's Networks. Field, System or Mediators?" *Theory, Culture & Society* 21(3), 35-58.
- Niels Albertsen (2002): "Arkitekturværkets netværk. Tre samfundsteoretiske perspektiver" *Nordisk Arkitekturforskning* 15 (3), 7-22.
- Niels Albertsen (2002): "Retfærdiggørelse i byen" *Distinktion*, Nr. 4, 45-61.
- Niels Albertsen & Bülent Diken (2001): "Mobility, Justification, and the City" *Nordisk arkitekturforskning* 14 (1): 13-24.
- Niels Albertsen (1999): "Urbane atmosfærer" *Sociologi i dag* 4, 5-29.
- Niels Albertsen (1988): "Postmodernism, post-Fordism, and critical social theory" *Society and Space* 6 (3), 339-365.
- Niels Albertsen (1986): "Fra Bysociologi til Antroponomi. En udviklingslinie i fransk marxistisk bysociologi" *Grus* nr. 19, 7. årg., 22-46.

2. Refereed proceedings

- Niels Albertsen (2016): "Atmosphere: Power, Critique, Politics" i Nicholas Rémy & Nicolas Tixier (red.): *Ambiances, tomorrow: Proceedings of 3rd International Congress on Ambiances*. Volos: Greece, September 2016: 573-578.
- Niels Albertsen (2012): "Gesturing atmospheres" i Jean-Paul Thibaud et. al. (red.): *Ambiances in Action*. Proceedings of the 2nd international Congress on Ambiances. Canadian Centre for Architecture, Montreal, September 2012. Mayenne: International Ambiances Network, 69-74.

3. Bookchapters

- Niels Albertsen (2013): "Atmosfærernes by. Fænomenologi i bystudiet" i Bjørn Schiermer (red.): *Fænomenologi. Teorier og metoder*. København: Hans Reitzels Forlag, 215-41.
- Niels Albertsen (2012): "Atmosfærer i den grænseløse by" i Birgit Eriksson et. al. (red.): *Æstetisering - Forbindelser og forskelle: Festskrift til Morten Kyndrup*. Aarhus: Klim, 172-182.

- Niels Albertsen (2012): "Kapitalismens krematistiske varieté. Gamle og nye numre" i Morten Raffensøe-Møller et. al. (red.): *Kapitalismens ansigter*. Aarhus: Philosophia, 11-30.
- Niels Albertsen (2008): "Landsby, storby, grænseløs by" i Lars Skov Henriksen et. al. (red.): *Sociologiens rum: Festskrift for Jens Tonboe*. Aalborg: Aalborg Universitetsforlag, 115-136.
- Niels Albertsen (2008): "Jazzen, politikken og det politiske" i Marie Østergaard Møller & Sara Normann Thorsen (red.): *Æstetik og politisk magt: Otte analyser af aktuelle forhold mellem æstetik og politik*. Uppsala: NSU Press, 104-139.
- Niels Albertsen & Bülent Diken (2006): "Society with/out organs" i Martin Fuglsang & Bent Meier Sørensen (red.): *Deleuze and the Social*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 231-249.
- Niels Albertsen (2000): "The Artwork in the Semiosphere of Gestures. Wittgenstein, Gesture and Secondary Meaning" i J. Bakacsy, A.V. Munch and A.L. Sommer (red.): *Architecture Language Critique. Around Paul Engelmann*. Amsterdam/Atlanta: Editions Rodopi, 67-104.
- Niels Albertsen (1999): "Kunstværket i gestikkens semiosfære. Om det sekundære ifølge Wittgenstein" i Lene Tortzen Bager og Ansa Lønstrup (red.): *Kunsten og værket*. Æstetikstudier VI. Århus: Aarhus Universitetsforlag, 46-78.
- Niels Albertsen (1998): "Arkitekturens fält" i Donald Broady (red.): *Kulturella fält*. Göteborg: Daidalos, 373-395.
- Niels Albertsen (1997): "Arkitekturens praksis. Habitus, felt og kulturel kapital" i Mads Hermansen og Birgitte Tufte (red.): *Videnskabsteori-sådan relativt set...*. København: Danmarks Universitetsforlag, 137-168.
- Niels Albertsen (1995): "Kunstværket, en sansningsblok under evighedens synsvinkel. Spinoza, Wittgenstein, Deleuze" i Niels Lehmann og Carsten Madsen (red.): *Deleuze og det æstetiske*. Æstetikstudier II. Aarhus: Aarhus Universitetsforlag, 135-62.
- Niels Albertsen (1993): "Byen, det sociale og retorikken" i C. L. Christensen & C. Thau (red.): *Omgang med Tingene*. Århus: Århus Universitetsforlag, 181-202.
- Niels Albertsen (1988): "Storbyen, sociologiens "forsvindings"-objekt? På vej mod en kontekstuel storbysociologi" i Jens Chr. Tonboe (red.): *Storbyens Sociologi*. Aalborg: Aalborg Universitetsforlag, 235-261.
- Niels Albertsen (1985): "Farvel til byen og marxismen? Indtryk fra Frankrig" i Jens Chr. Tonboe (red.): *Farvel til Byen?* Aalborg: Aalborg Universitetsforlag, 283-308.

B. Not Peer Reviewed

1. Articles

- Niels Albertsen & Tom Nielssen (2015) "Om landskab og forskning – Arkitektskolen Aarhus (1965-2015)" *Landskab* 96 (6), 162-163.
- Niels Albertsen (2015). "Mapping: Matters, Mediators and Modes – A few Tartu-induced Meta-Reflections" In Niels Albertsen & Martin Weihe Esbensen (eds.): *Cold War Closed Cities and Sites – International and Cross-Disciplinary Research Network 2012-2014 – Report I*, Aarhus School of Architecture, 58-61.
- Niels Albertsen (2015) "The Rise of the City Without Limits in Denmark" In Niels Albertsen & Martin Weihe Esbensen (eds.): *Cold War Closed Cities and Sites – International and Cross-Disciplinary Research Network 2012-2014 – Report I*, Aarhus School of Architecture, 2015, 88-95.
- Niels Albertsen (2014): "Telefonstafet" (discussion with Olafur Eliasson on atmosphere), *Louisiana Revy* vol. 55 (1) 2014, 49. English version "Telephone Relay" In *Olafur Eliasson Riverbed*, Louisiana Museum of Modern Art, 2014, 49.
- Niels Albertsen (2011): "Mediatorer mellem byforskning og bypraksis" *Byplan* 63 (2), 35-37.

- Niels Albertsen (2008): "From antagonism to agony: on the politics of research and project in architectural education" *Territoires & Enseignement*, Debats 58, 80-85.
- Niels Albertsen (2007): "FlexicuriCity Denmark" *Byplan* 59 (5), 158-159.
- Niels Albertsen (2005): "From antagonism to agony. On the politics of making architects research" i Jan Michl og Liv Merete Nielsen (red.): *Building a doctoral programme in architecture and design*. Research Magazine nr. 7, 31-35. Oslo: Oslo School of Architecture and Design.
- Niels Albertsen (2004): "L'architecte comme concepteur de composants du bâtiment dans les nouveaux réseaux de secteur de la construction" *Cahiers Raman* 3, 36-49.
- Niels Albertsen (2003): "Konvertering af landskabsarkitekturens teori og praksis" *Landskab* 7, 152-153.
- Niels Albertsen (1996): "Triologisk kartografi. Om kundskabens korthus", *Byplan* 5-6, 263-64.
- Niels Albertsen (1995): "Det stridbare fag" Interview i *Arkitekten*, 97 (13), 431-34.
- Niels Albertsen (1995): "Varieties of Architectural Theory" i *oslo school of architecture research magazine*. 2, 74-75.
- Niels Albertsen (1989): "Kapitalismens fornyelse - fra fordisme til post-fordisme" *Praksis* 3, 10-14.
- Niels Albertsen & Jens Tonboe (1987): "Eastern engagement and western ambivalence" *International Journal of Urban and Regional Research*, 11 (2), 270-273.
- Niels Albertsen (1987): "På vej mod post-fordistiske lokaliteter" *Blød By* 42, 32-39.
- Niels Albertsen (1983): "Den nye byteori - dens baggrund, etablering, krise og fornyelse. En teorihistorisk skitse" *Blød By* 27, 14-23.
- Niels Albertsen (1971): "Det ulige bytte" *Politica*, 1-2, 1-30.
- Niels Albertsen (1971): "Marxisme og historie" *Politica*, 4, 33-42.
- Niels Albertsen (1970): "At arbejde teoretisk. Louis Althusser's teori om erkendelsesproduktionen" *Politica*, 1, 23-34.

3. Proceedings without referee

- Niels Albertsen (1996): "Atmosfære, gestus, netværk" in *Sorte Hull-Hvite Flekker*. Rapport fra Norsk Forms høstkonferanse, Oslo, 7. oktober, 5-20.
- Niels Albertsen (1995): "The City, the Social and Rhetoric. Some Rhetorical Turns in the Social Space of the City" in Reza Kazemian (red.): *Design Methodologies in the Urban Context*. Stockholm: Royal Institute of Technology, Department of Architecture and Town Planning, 61-71.
- Niels Albertsen (1991): "Materiellets fortolkning. Indledning til byplanforskerseminar 1991" in Annelise Bramsnæs (red.): *De rumlige, æstetiske og kulturhistoriske problemfelters status i forskningen om byernes og landskabernes udvikling*. København: Kunstakademiets Arkitektskole, Institut for By- og Landskabsplanlægning, 5-10.
- Niels Albertsen (1991): "Adieu à la sociologie des grandes questions urbaines" in *Les Raisons de l'Urbain. Colloque International*, 19-21 Oct. 1988. Rennes: LARES, Université Rennes 2, 147-150.
- Niels Albertsen (1988): "Thatcher, Schlüter og den postmoderne jazz" in Kirsten Simonsen (red.): *Planlægning under "postmoderne" vilkår. Byplanforskermode 1987*. Roskilde: GeoRuC, 147-149.
- Niels Albertsen (1985): "Globalitet og lokalitet" in P.R. Christensen (red.): *Byplanforskermode 1985*, Århus: Geografisk Institut, Århus Universitet, 7-10.

4. Bookchapters

Niels Albertsen, Claus Peder Pedersen & Johan Verbeke (2014) "The PhD Programme at Aarhus School of Architecture Enters its Fourth Stage" In Maria Voyatzaki (ed): *Doctoral Education in Schools of Architecture across Europe*. Thessaloniki: ENHSA, 127-139.

Niels Albertsen (2013): "Landsby, storby, grænseløs by" in Gertrud Jørgensen et. al. (red): *Den Grænseløse By*. København: Center for strategisk Byforskning, Institut for Geovidenskab og Naturforvaltning, Københavns Universitet, 53-65. (Forkortet og revideret udgave af artikel fra 2011).

Niels Albertsen (2011): "Landsby, storby, grænseløs by" i Thomas Juel Clemmensen (red.): *Grænseløse byer. Nye perspektiver for by- og landskabsarkitekturen*. Aarhus: Arkitektskolens Forlag, 26-37. (Forkortet og revideret udgave af artiklen fra 2008).

Tom Nielsen, Niels Albertsen, Peter Hemmersam (2004): "Introduction: urban mutations – periodization, scale and mobility" i Tom Nielsen, Niels Albertsen og Peter Hemmersam (red.): *Urban Mutations – periodization, scale and mobility*. Århus: Arkitektskolens Forlag, 6-13.

*Niels Albertsen (2003): "Arkitekten som byggekomponentdesigner i arkitekturens felt og aktør-netværk" i Birgitte Dela Stang (red.): *Nye generationer af byggekomponenter*. Hørsholm: By og Byg, 37-42.

Niels Albertsen (2001): "Jazzmospherical Gestures" i Benedicte Pécseli (red.): *øjeblikkets antændelse*. Copenhagen: Copenhagen Jazzhouse, 128-130.

Niels Albertsen & Bülent Diken (1998): "Introduktion" i Niels Albertsen & Bülent Diken (red.): *Indvandrerne, Forskning og Planlægning*. Århus: Arkitektskolens i Aarhus, 1-9.

Niels Albertsen (1994): "Arkitektfaget: Kunst, profession, forretning" i Jan W. Hansen et. al. (red.): *Dansk arkitektur. Vilkår, muligheder og udfordringer*. Århus: Klim, 117-28.

Niels Albertsen (1977): "Efterskrift" til Gerhard Schmidt-Renner: *Om den samfundsmæssige lokalisering*. Århus: Modtryk, 180-85.

Niels Albertsen (1975): "Økonomiteori og politisk kamp". Efterord i David S. Yaffe: *Kritik af den neoricardianske marxisme*. Århus: Modtryk, 75-85.

Niels Albertsen & Anders Lundkvist (1974): "Indledning til Karl Marx: "Fragment af urteksten til "Til kritikken af den politiske økonomi"" i Karl Marx: *Vare – Penge – Kapital*. Århus: Modtryk, 17-24.

5. Published working papers

Niels Albertsen et.al. (2007): "Den grænseløse by" *Centre for Strategic Urban Research Working Paper* 14, 2007, 7 sider. Medforfattere: Hans Thor Andersen, Rune Christian Bach, Thomas Clemmensen, Morten Daugaard, Niels Boje Groth, Frank Hansen, Tom Nielsen og Poul Bæk Pedersen. www.byforskning.dk.

Niels Albertsen (2001): "Kunstværkets netværk" *A.C.T.S.* 14. Århus: Center for Tværfaglige Studier, Aarhus Universitet, 70 sider.

Niels Albertsen & Bülent Diken (1999): *What is "the social"?* Working Paper # 145, Department of Geography and International Development Studies, Roskilde University, 68 sider.

Niels Albertsen (1975) "Aspekter af formanalysen i Kapitalens bind 2, med henblik på overgangen til profitformen i Kapitalens bind 3" i *Materialer til læsning af Kapitalens 2. bind, 1*. Århus: Fagtryk. Arbejdspapirer fra fagkritisk front (u.å. [1975]), 91-101.

6. Report

Adrian Forty (2006) (Red).: *Evaluation of Swedish Architectural Research, 1995-2005*. Stockholm: Formas 2006, 143 sider. Co-authors: Niels Albertsen, Halina Dunin-Woyseth, Roderick Lawrence, Thomas A. Markus, Anne Whiston Spirn.

7. Translations

Niels Albertsen (2011): Oversættelse fra fransk og let forkortelse af François Ascher: ”Jeg har drømt en drøm” in Thomas Juel Clemmensen (red.): *Grænseløse byer. Nye perspektiver for by- og landskabsarkitekturen*. Aarhus: Arkitektskolens Forlag, 212-16.

Niels Albertsen & Lars Thorup Larsen (2002): Oversættelse fra fransk af François Ascher: ”Urbanismen og den nye urbane revolution” *Distinktion* 4, 2002, 29-36.

Niels Albertsen & Anders Lundkvist (1974): Oversættelse fra tysk af Karl Marx: ”Fragment af urteksten til ”Til kritikken af den politiske økonomi”” i Karl Marx: *Vare – Penge – Kapital*. Århus: Modtryk, 115-202.

CV and Publications Lars Marcus

Name: Lars Marcus

Date of birth: 2 April 1962

Doctoral degree: 2000 in Architecture, Title: *Architectural Knowledge and Urban Form - The Functional Performance of Architectural Urbanity*, Supervisor: Jesper Steen

Present position: Professor in Urban Design, Chalmers Architecture, since 1 November 2014

Docent: 1 August 2007

General presentation:

Lars Marcus is an internationally leading researcher in the field of spatial morphology where he has led the development of the two most important research groups in the field in Sweden, first at KTH and next at Chalmers. Both groups have in international research reviews reached the highest ranking as work of international cutting-edge quality. These groups have a size varying between 8-12 people, which is large for any direction of architectural research in Sweden, where both have reached leading international positions. He has also been responsible for the development of master programs and master courses both at KTH and Chalmers based on this research. He has as research leader recently finished a very large international collaboration with UCL in the UK and TU Delft in the Netherlands, creating an International Laboratory of Spatial Form; a unique research infrastructure for comparative studies of spatial urban form. He is currently deeply involved as expert advisor in Scandinavia's largest urban development project, the RiverCity in Gothenburg. As a spin-off from his research, Lars Marcus is also founder and partner of the consultancy firm Spacescape started in 2000 that today comprise 12 employees. Spacescape has created a market of new architectural services in Sweden and performs spatial analysis, design support and policy development in architectural and urban projects for architects, municipalities and real estate companies.

Previous employment:

2012 04 01 – 2014 10 31, Professor, KTH School of Architecture

2007 07 31 – 2012 03 31, Senior Lecturer, KTH School of Architecture

2006 08 01 – 2007 07 31, Researcher, KTH School of Architecture

2007 03 15 – 2007 12 31, Paternity leave

2005 10 01 – 2006 05 01, Paternity leave

2002 08 01 – 2003 02 01, Paternity leave

2001 08 31 – 2006 08 31, Guest lecturer, KTH School of Architecture

2000 10 01 – 2001 07 31, Researcher, KTH School of Architecture

2000 07 01 – 2000 09 30, Research engineer, KTH School of Architecture

2000 – present, Professional practice, Spacescape AB
 1995 01 01 – 2000 07 01, PhD-student, KTH School of Architecture

Awards and special commissions

2017 – present, Deputy Director, Chalmers Architectural Research Initiative (C-ARC).
 2016 – 2017, Deputy Director, Chalmers Area of Advance Building Futures.
 2015 – present, Member of the Editorial Board, the Journal of Space Syntax.
 2014 – 2016, Member of commission to investigate the development of a new node for Mistra Urban Futures in Stockholm.
 2010 – 2011, Member of project group for the development of Albano Campus at Stockholm University, City Planning Office, Stockholm
 2010 – 2011 Member of reference board for the Stockholm Building Ordinance, City Planning Office, Stockholm
 2008 – 2009, Member of the Academy of Architecture, the Swedish Association of Architects
 2008 – 2009, Member of jury for architectural competition “Nya Årstafältet”, City Planning Office, Sthlm.
 2008 – 2010, Member of the Advisory Board for the Swedish School of Planning at BTH
 2007 – 2012, Member of the Steering Board for the KTH Academy of Urban Planning and Design (KTH Stadsbyggnadsakademin), KTH School of Architecture and the Built Environment
 2006 – 2011, Member of the Editorial Board, *Arkitektur*, Swedish Journal of Architecture
 2004 – present, Member of the Space Syntax International Steering Committee
 2002 – present, Member of the Space Syntax International Refereeing Committee
 1994 – 1995, The architect scholarship for one year’s architectural studies in Rome, Swedish institute for Classical studies in Rome.

Externally funded research projects

2018-2019, “Digitaliserade planverktyg för effektivare markutveckling”, Framtiden AB.
 2016-2019, “Utveckling Älvstranden - mot robustare kunskapsförsörjning inför nya stadsutvecklingsutmaningar”, Älvstranden AB.
 2015-2018, “Spatial Morphology Lab, International laboratory for comparative research in urban form”, Chalmers University of Technology Foundation.
 2015-2019, “Induced urban and regional spatial development from a ferry-free E39”, Norskt Vegvesen.
 2011 – 2014, “Moving from urban form to social-ecological form – Knowledge for urban resilience building”, collaborative project with the Royal Academy of Sciences, Formas.
 2011 – 2013, “Resilient Infrastructure and Building Security – RIBS”, Project Coordinator: Herve Borrión, The Bartlett, UCL, London, EU - Research Executive Agency.

2010 – 2012, “Making difference – a survey of the spatial distribution of diversity in Stockholm”, Stiftelsen J. Gustav Richert.

2010 – 2011, “Making difference – a survey of the spatial distribution of diversity in Stockholm”, Lars Erik Lundbergs Stipendiestiftelse.

2009 – 2013, “What is spatial in social segregation – knowledge supporting urban design in the creation of socially sustainable cities”, Riksbyggens doktorandstipendium.

2009 – 2011, “Walkability as an urban design problem – knowledge development supporting planning and design of walkable environments for sustainability and health”, Riksbyggens doktorandstipendium.

2009 – 2010, “Social segregation och segregation i det offentliga rummet”, Lars Erik Lundbergs Stipendiestiftelse.

2008 – 2009, “Platser i praktiken och social hållbarhet – Hökarängen och andra små centrumbildningar i fokus”, Stockholmshem och Stockholms Stadsbyggnadskontor och Exploateringskontor.

2007 – 2011, “Spatial capital - an analytical theory on the performativity of urban form”, Vetenskapsrådet.

2006 – 2010, “Urban form and social segregation - from residential segregation to social integration in public space”, Formas.

2005 – 2007, “Urban form and economical sustainability – spatial conditions for the development of local economies”, Formas.

2003 – 2005, “Urban form and urban life - a critical investigation of three descriptive models”, Formas.

Licentiate and doctoral supervision

2016-Present, Evgeniya Bobkova, Supervisor for licentiate degree, *Patterns of density, distance and diversity: Towards a spatial typology for urban landscapes*, Chalmers Architecture.

2016-Present, Job van Eldijk, Supervisor for doctoral degree, *Integrating Infrastructure: Reducing barrier effects of largescale infrastructure by the right location of pedestrian and bicycle connections*, Chalmers Architecture.

2015-Present, Leonard Nilsson, Supervisor for doctoral degree, *Topological properties of spatial urban systems*, Chalmers Architecture.

2015-Present, Axel Heyman, Deputy supervisor for doctoral degree, *City planning and attractive housing; the impact of urban form on dwelling prices*, AHO, Oslo

2015-Present, Erik Linn, Supervisor for licentiate degree, *Active frontages in urban space, the case of Gothenburg*, Chalmers Architecture.

2011-2015, Mohammad Sarraf, Supervisor for doctoral degree, *Spatiality of Multiculturalism*, School of Architecture and the Built Environment (ABE), Urban Planning and Environment, TRITA-SOM 2015:06, Stockholm, Sweden.

2010-2013, Ann Legeby, Supervisor for doctoral degree, *Patterns of co-presence: Spatial configuration and social segregation*, KTH School of Architecture, Trita-Ark 2013:1, Stockholm.

2005 – 2008, Alexander Ståhle, Supervisor for doctoral degree, *Compact Sprawl: exploring public open space and contradictions in urban density*, KTH School of Architecture, Trita-Ark 2008:6, Stockholm.

2004-2007, Daniel Koch, Supervisor for doctoral degree, *Structuring Fashion: Department Stores as Situating Spatial Practice*. KTH School of Architecture, Trita-Ark 2007:2, Axl Books, Stockholm.

2009 – 2012, Eun Young Choi, Supervisor for licentiate degree, *Walkability as an urban design problem: Understanding the activity of walking in the urban environment*, Trita-Ark 2012:5, Stockholm.

2006 – 2010, Ann Legeby, Supervisor for licentiate degree, *Urban segregation and urban form – from residential segregation to segregation in public space*, Trita-Ark 2010:1, Stockholm.

2003 – 2005, Alexander Ståhle, Supervisor for licentiate degree, *More park space in a denser city - Measuring open space accessibility and 'smart growth'*, KTH School of Architecture, Trita-Ark 2005:2.

2002 - 2004, Supervisor for licentiate degree, Daniel Koch, *Spatial Systems as Producers of Meaning: the idea of knowledge in three public libraries*, KTH School of Architecture, Trita-Ark 2004:2, Stockholm.

2008 – 2010, Assistant supervisor for licentiate degree, Björn Ekelund, *Rumslig legitimitet - När hållbar utveckling medvetandegörs*, Luleå University of Technology, ISBN 978-91-7439-075-9, Luleå, Sweden.

2014 – 2014, Supervisor for doctoral degree; 2014 –2016, deputy supervisor, Pablo Miranda Carranza.

2012 – 2014, Supervisor for doctoral degree; 2014 –2016, deputy supervisor, Eun Young Choi.

2010 – 2014, Supervisor for doctoral degree, Sara Sardari Sayyar.

2009 – 2014, Supervisor for doctoral degree, Eva Minoura.

2011 – 2014, Deputy Supervisor for licentiate degree, Bojan Boric.

(The changes in the latter group are due to transfer to new university)

Peer reviewed articles in international journals (last 10 years)

In process, Marcus, L., Bobkova, J., "Architectural knowledge and urban form: the performativity of architectural urbanism", *Journal of Space Syntax*.

In review, Gren, Å., Marcus, L., Hägerhäll, C., Andersson, E., Löhmus-Sundström, M. and Korek, M., 2017, "Using affordance for navigating cultural ecosystem services in an urban planning and design context", *Sustainability*.

In review, Marcus, L., "Interaction rituals and co-presence - Revisiting the space-society relation in space syntax theory", *Journal of Space Syntax*.

In review, Marcus, L., Berghauser Pont, M., Barthel, S., Towards a social-ecological spatial morphology I: integrating elements of urban form and landscape ecology, *Urban Morphology*.

In review, Marcus, L., Berghauser Pont, M., Barthel, S., Towards a social-ecological spatial morphology II: a joint systems perspective on urban form and landscape ecology, *Urban Morphology*.

In review, Marcus, L., Sarraf, M., "Cities and Cultural Diversity – is there a spatial form for multiculturalism", *Built Environment*.

2018, Gren, Å., Colding, J., Berghauser-Pont, M., Marcus, L., "How smart is Smart Growth? Examining the environmental validation behind city compaction", *Ambio*, DOI: 10.1007/s13280-018-1087-y.

2018, Marcus, L. "Overcoming the subject-object dichotomy in urban modelling: Axial maps as geometric representations of physical and cognitive affordances", *Frontiers in Psychology*, Vol 9, Article 449.

- 2018, Erixon Aalto, H., Marcus, L., Torsvall, J., "Towards A Social-Ecological Urbanism: Co-producing Knowledge through Design in the Albano Resilient Campus Project in Stockholm", *Sustainability*, 10, 717.
- 2017, Marcus, L., Koch, D., "Cities as implements or facilities – the need for a spatial morphology in smart city systems", *Environment and Planning B – Urban analytics and City Science*, vol. 44, 2: pp. 204-226.
- 2016, Marcus, L., Giusti, M., Barthel, S., "A social-ecological approach to sustainable urbanism-the design of cognitive affordances", *Journal of Urban Design*, 21(4).
- 2014, Marcus, L., and J. Colding., "Toward an integrated theory of spatial morphology and resilient urban systems", *Ecology and Society*, 19(4): 55.
- 2014, Marcus, L., Berghauser Pont, M., Gren, Å., "Can spatial form support urban ecosystem services: Developing descriptions and measures to capture the spatial demands for pollination using the framework of space syntax", *ITU A/Z*, vol. 11, no: 2, 255-270
- 2014, Giusti, M., S. Barthel, L. Marcus, "Nature Routines and Affinity with the Biosphere: A Case study of Preschool Children in Stockholm", *Children, Youth and Environments* 24(3): 16-42
- 2014, Berghauser Pont, M., and Marcus, L., "Innovations in measuring density. From area and location density to accessible and perceived density", in: *Nordic Journal of Architectural Research*.
- 2012, Marcus, L. "Balancing quantitative analysis and social concern", *Journal of Space Syntax*, vol 3, no 1
- 2011, Marcus, L. and Legeby, A. "Does the urban structure of Swedish cities inhibit the sharing of public space", *Built Environment*, vol 37, nr 2
- 2010, Marcus, L. and Koch, D. "Guest editorial", *Journal of Space Syntax*, Special issue on the Scandinavian perspective on space syntax, no1 (1)
- 2010, Marcus, L. "Spatial Capital: a proposal for an extension of space syntax into a more general urban morphology", *Journal of Space Syntax*, no1 (1)
- 2010, Marcus, L. "The architecture of knowledge for educations in Urban Planning and Design", *Journal of Space Syntax*, no1 (1)
- 2010, Marcus, L., Ståhle, A. and Dahlhielm, M. "Architectural Knowledge and Complex Urban Space: Analysis of Five Proposals for Slussen in Stockholm", *Journal of Space Syntax*, no1 (1)
- 2007, Marcus, L. "Social housing and segregation in Sweden", *Progress in Planning*, no.67 (3)

Articles, books or chapters in books with international coverage (last 10 years)

- In process, Marcus, L., Berghauser Pont, M., *Atlas of Spatial Morphology*, Yale University Press, New Haven, CT.
- In review, Marcus, L., *Spatial capital – measures and meanings*, Yale University Press, New Haven, CT.
- 2016, Marcus, L., Ståhle, A., "Spacescape – urban research and design", in Hensel M. and Nilsson, F. (eds.), *Integrating Research and Design in Architectural Practice*, Routledge, London.
- 2016, Legeby, A., Berghauser Pont, M., Marcus, L., "Street interaction and social inclusion", in Vaughan, L. (ed.) *Suburban urbanities*, UCL University Press, London, 239-262.
- 2014, Alton, P., Marcus, L., *Alessandro Ripellino Inga Varg – Rosenbergs arkitekter*, with, Arvinus+Orfeus, Stockholm.

2013, Marcus, L, Balfors, B, Haas, T, "A Sustainable Urban Fabric", in Metzger, J & Olsson, A (eds.) *Sustainable Stockholm*, Routledge, London.

2013, Marcus, L. and Nordström, T. "Developing the spatial capital at the Stockholm Central Station", in Rocasalva, G. (ed.) *Future Cities and Regions: Simulation, Scenario and Visioning, Governance and Scales*, Springer.

2013, Barthel, S., Colding, J., Grahn, S., Erixon, H., Ernstson, H., Kärsten, C., Marcus, L. and Torsvall, J. *Principles of social-ecological Urbanism*, TRITA-ARK-2013:3, KTH, Stockholm.

2010, Bergström, A., Marcus, L. and Koch, D. "KI – Arkitektur och kunskapsmiljö", Karolinska Institutet, Akademiska hus.

2008, Marcus, L. "Spatial capital – an outline of an analytical theory of urban form", in Haas, T. (ed.), *New Urbanism and Beyond*, Rizzoli, pp. 135-139

Proceedings and other reports in languages of common international currency (last ten years)

2018, Marcus, L. and Nilsson, F., "The soft technologies of urban development – the need for a broader technology concept", AESOP Congress, Gothenburg.

2018, Marcus, L. and Nilsson, F., "The professional 'languages' in urban development – the need for better 'translations' to support decision making", AESOP Congress, Gothenburg.

2017, Berghauser Pont, M., G. Stavroulaki, K. Sun, E. Abshirini, J. Olsson, L. Marcus, "Quantitative comparison of the distribution of densities in five European cities", *ISUF 2017 XXIV international conference: City and territory in the globalization age*, Seville.

2017, Marcus, L., M. Berghauser Pont, G. Stavroulaki, J. Bobkova, "Location-based density and diversity – adding attraction variables to space syntax", *ISUF 2017 XXIV international conference: City and territory in the globalization age*, Seville.

2017, Marcus, L., Berghauser Pont, M., "Combining urban morphology and landscape ecology for social-ecological urban design", *Resilience conference 2017*, Stockholm resilience centre, Stockholm.

2017, Manum, B., T. Nordström, J. Gil, L. Nilsson, L. Marcus, "Modelling Bikeability; Space Syntax based Measures Applied in Examining Speeds and Flows of Bicycling in Gothenburg", *The 11th Space Syntax Symposium* (SSS11), July 2017 in Lisbon.

2017, Bobkova, J., L. Marcus, M. Berghauser Pont, "Spatial Capacity: Introducing multivariable measures of urban form that influences urban diversity", *The 11th Space Syntax Symposium* (SSS11), July 2017 in Lisbon.

2017, Berghauser Pont, M., G. Stavroulaki, J. Gil, L. Marcus, M. Serra, B. Hausleitner, J. Olsson, E. Abshirini, A. Dhanani, "Quantitative Comparison of Cities: Distribution of Street and Building Types Based on Density and Centrality Measures", *The 11th Space Syntax Symposium* (SSS11), July 2017 in Lisbon.

2017, Stavroulaki, G., L. Marcus, M. Berghauser Pont, L. Nilsson (2017). "Representations of Street Networks in Space Syntax – Towards Flexible Maps And Multiple Graphs", *The 11th Space Syntax Symposium* (SSS11), July 2017 in Lisbon.

2017, Berghauser Pont, M., K. Ahrné, Å. Gren, A. Kaczorowska, L. Marcus, "Integrating Visibility Graph Analysis (VGA) With Connectivity Analysis Used In Landscape Ecology", *The 11th Space Syntax Symposium* (SSS11), July 2017 in Lisbon.

2017, Marcus, L., "The theoretical underpinnings of a theory of spatial capital", *Proceedings of the 11th Space Syntax Symposium, July 2017 Lisbon*

2017, Marcus, L., M. Berghauser Pont, J. Bobkova, "Cities as Accessible Densities and Diversities – Adding Attraction Variables to Configurational Analysis", *Proceedings of the 11th Space Syntax Symposium, July 2017, Lisbon*.

2016, Marcus, L. and Berghauser Pont, M., "Towards a social-ecological urban morphology: integrating urban form and landscape ecology", in Strappa, G., Amato, A., Camporeale, A. (Eds.), *Proceedings: ISUF 2015 XXII international Conference: City as organism: New visions for urban life*, U+D Edition, Rome, ISBN 97888941188-1-0.

2016, Berghauser Pont, M., Marcus, L., Haupt, P., "Connectivity, density and built form: integrating 'Spacemate' with space syntax", in Strappa, G., Amato, A., Camporeale, A. (Eds.), *Proceedings: ISUF 2015 XXII international Conference: City as organism: New visions for urban life*, U+D Edition, Rome, vol. 1, ISBN 97888941188-1-0. 371-378

2015, Marcus, L., "Ecological space and cognitive geometry – linking humans and environment in space syntax theory", 10th International Space Syntax Symposium, London 2015.

2015, Marcus, L., "Interaction rituals and co-presence – linking humans to humans in space syntax theory", 10th International Space Syntax Symposium, London 2015.

2015, Legeby, A., Berghauser Pont, M., Marcus, L., "Streets for co-presence? Mapping potentials", 10th International Space Syntax Symposium, London 2015.

2015, Berghauser Pont, M., Marcus, L., "What can typology explain that configuration can not?", 10th International Space Syntax Symposium, London 2015.

2013, Marcus, L., Westin, S. and Liebst, L. "Network buzz: conception and geometry of networks in geography, architecture and sociology", in *Proceedings, Ninth international space syntax symposium*, Seoul.

2013, Marcus, L., Berghauser Pont, M. and Gren, Å. "Can spatial form support urban ecosystem services – representing patches and connectivity zones for bees using space syntax methodology, in *Proceedings, Ninth international space syntax symposium*, Seoul.

2013, Marcus, L., Sardari Sayyar, S. "Designing difference – Interpreting and testing Jane Jacobs' criteria for urban diversity in space syntax terms", in *Proceedings, Ninth international space syntax symposium*, Seoul.

2013, Barthel, S., Colding, J., Grahn, S., Erixon, H., Ernstson, H., Kärsten, C., Marcus, L. and Torsvall, J. *Principles of social-ecological Urbanism*, TRITA-ARK-2013:3, KTH, Stockholm.

2013, Colding, J., Marcus, L., "Ekosystemtjänster i Stockholmsregionen", report 2013:3, Stockholm County Council, Stockholm.

2012, Marcus, L. "From Gravity to Entropy, the need for urban models for the knowledge society", in *Proceedings: International Seminar Measuring Urbanity*, Technical University of Lisbon.

2012, Marcus, L. and Legeby, A. "The need for co-presence in urban complexity–measuring social capital using space syntax", in *Proceedings, Eighth international space syntax symposium*, Santiago de Chile

2012, Koch, D., Marcus, L. and Bergström, A., "Configuring Academia - Academic Entities and Spatial Identities", in *Proceedings, Eighth international space syntax symposium*, Santiago de Chile.

2011," Marcus, L., Colding, J., Towards a Spatial Morphology of Urban Social-Ecological Systems", at 18th *International Seminar on Urban Form*, Concordia University, Montreal.

2009, Koch, D., Marcus, L., and Steen, J. (eds.), "Proceedings of the 7th International Space Syntax Symposium", Trita-Ark-Research publication 2009:1, KTH

2009, Ståhle, A., Marcus, L., "Compact Sprawl experiments – four strategic densification scenarios for two modernist suburbs in Stockholm", in *Proceedings, Seventh international space syntax symposium*, Stockholm

Presentations at conferences (selection)

2018, Marcus, L., "Building density of flows in cities", CIVIC and DenCity: Final conference, Lindholmen conference center, Gothenburg, invited.

2018, Marcus, L., "Att bygga värde i framtidens städer", Skagen-dagen, Stockholm Water Front, Stockholm.

2017, Marcus, L., Stadsformen behöver bli en del av trafiksystemet, Transport Efficiency Day (TREFF), Gothenburg.

2017, Marcus, L., "Embodied Models", Making Effect, National Architectural Research Conference, ArkDes, Stockholm.

2017, Marcus, L., "The Emergence of Second Form", Making Effect, National Architectural Research Conference, ArkDes, Stockholm.

2016, "Stadens Svarta Svanar så formas vårt vardagsliv av hur vi bygger städer", William Chalmers-föreläsningen 2016, Gothenburg.

2016, "Stadsbyggande – landets mest värdeskapande verksamhet", Sveriges Arkitekters Planeraradag, Stockholm, invited.

2016, "Utan fotgängare stannar staden hur urbana processer vilar på gångtrafik", Stockholms Stads trafikkontor, vid lanseringen av ny gångtrafikplan för Stockholm, Stockholm, invited.

2016, "Spatialt kapital och värdeskapande stadsbyggnad", Centre for Management of the Built Environment, Gothenburg, invited.

2015, Marcus, L., "Ecological space and cognitive geometry – modelling urban space", at *Planning for healthy cities, unpacking the green in urban green areas*, workshop at Stockholm Resilience Centre, Stockholm University.

2015, "Behovet av ett stadsbyggnadsperspektiv", Key-note presentation at *Stadsarkitektdagen*, Stadsarkitektföreningen, Stockholm, invited.

2015, "Stadsbyggnad som konsten att bygga läge", Key-note presentation at open forum for the "Älvstaden-project" in Gothenburg, City of Gothenburg, invited.

2015, Marcus, L., "Ekonomi bakom Nordens högsta skyskrapa", *Gothenburg Business Arena*, Gothenburg, invited.

2015, Marcus, L., "Resiliens och stadsform", *Regionmöte: stärkt hållbarhet*, Tillväxt- och Regionalplaneförvaltningen, Stockholm, invited.

2015, Marcus, L., "Samverkan mellan staden och människan", *Byggmästardagen*, Kalmar, invited.

2013, "The spatial form of resilient urban processes – the role of architecture", Key-note presentation at the fifth annual symposium of architectural research, Tampere University of technology Tampere, invited

2012, "Kan ett stråk förvandla periferi till centrum?" at seminar organised by the Delegation for sustainable cities at Färgfabriken, invited.

2012, "Spatialt kapital – hur kan stadsrummet bygga långsiktig hållbarhet i våra städer", at Stadshistorisk dag: Stads- och kommunhistoriska institutet, invited.

2011, "Social-ekologiskt stadsbyggande – forskning för framtida praktik", *Social-ekologiskt stadsbyggande*, Kulturhuset Stockholm

2011, "Is there a spatial capital?" Det samfundsvetenskaplige fakultet, Københavns universitet, invited.

2010, "Integrating ecological systems in urban design – the case of Albano Stockholm", World Expo, Shanghai, invited.

2009, "Sustainable Urban Design: the need for new knowledge", State University of Architecture and Civil Engineering, S:t Petersburg, invited.

2009, "Spatial capital and the need for knowledge in Urban Design", at *The future of Bauhaus*, Bauhaus Universität, Weimar, invited.

2009, "Sustainable urban development – the role of urban form", The Swedish Ministries of Environment and Culture, invited.

Personally developed generally accessible computer programs

2017, Ståhle, A., Marcus, L., Koch, D., Fitger, M., Berghauser Pont, M., Legeby, A., "The Place Syntax Tool 3.0 (PST 3.0)", app. for GIS QGIS.

2016, Ståhle, A., Marcus, L., Koch, D., Fitger, M., Berghauser Pont, M., Legeby, A., "The Place Syntax Tool 3.0 (PST 3.0)", app. for GIS Mapinfo.

2009, Miranda, P., Markhede, H., Koch, D., Marcus, L., "The Spatial Positioning Tool (SPOT)".

2008, Ståhle, A., Marcus, L., Koch, D., Fitger, M., "The Place Syntax Tool 2.0 (PST 2.0)", app. for GIS Mapinfo.

Public and scientific reports

2017, Berghauser Pont, M., Gren Å., Ahrne K., Marcus, L., *Bee Connected - En studie om gröna kopplingar, pollinering och resilianta städer*, rapport från delprojekt inom forskningsprojektet C/O City.

2016, Legeby, A., Koch, D., Marcus, L., "Jämlika livsvillkor och stadsbyggande – inspel till pågående översiktsplanarbete", Kommissionen för ett socialt hållbart Stockholm, Stockholms stad.

2015, Legeby, A., Berghauser Pont, M., Marcus, L., "Dela[d] Stad – Stadsbyggande och segregation I-V", TRITA-ARK Forskningspublikationer 2015:2, KTH, Stockholm.

2015, Legeby, A., Marcus, L., Berghauser Pont, M., Tahvilzadeh, N., 2015, "Storstäder i samverkan", TRITA-ARK Forskningspublikationer 2015:7, KTH, Stockholm.

2015, Marcus, L., et al., 2015, "Sju perspektiv på hållbar utveckling: om hur hållbarhets-perspektivet kan stärkas i en ny regional utvecklingsplan för Stockholmsregionen" Arbetsmaterial 2015:1, Tillväxt- och regionplaneförvaltningen.

2014, Berghauser Pont, M., Marcus, L., 2014, "Pollineringspotentialen I Norra Djurgårdsstaden", Miljöförvaltningen, Stockholm Stad.

2013, Colding, J., Marcus, L., Barthel, S., Gren, Å., "Ekosystemtjänster i Stockholmsregionen", report 2013:3, Stockholm County Council, Stockholm.

Popular science articles/presentations

Articles in architectural and planning reviews

2018, Marcus, L., "Dags för den andra formen", *Tidskriften Plan*, nr. 1.

2018, Marcus, L., "Appendix 2" och "Replik" to Askergren, M., 2018. "Fråga efter Kenneth", *Kritik*, nr 37.

2016, Marcus, L., "Appendix 2", appendix to, Askergren, M., 2016, "Urbanitet, vad är det? Eller, Hur man räknar ut urbanitetstalet u", *Kritik*, nr 32.

2016, Marcus, L., Berghauser Pont, M., "Är det verkligen kvarterstad vi vill ha", *Tidskriften Plan*, nr 5-6.

2016, Marcus, L., "Ett språk om stadens form", *Arkitekten*, nr 12.

2015, Marcus, L., Berghauser Pont, M., "Vikten av rätt mått", *Arkitektur*, nr 3.

2015, Marcus, L., Berghauser Pont, M., "Grönytor som gör sitt jobb", *Arkitekten*, nr 4.

2012, Marcus, L., "Debatten om staden behöver teori", *Arkitekten*, nr 4.

2012, Marcus, L., "Debatten om staden behöver distinktion", *Arkitekten*, nr 2.

2011, Marcus, L., "The Death of Architecture (revisited)", *KTHA, KTH School of Architecture*, nr 2.

2011, Marcus, L., "Att lämna Fagersta – Bosse Bergmans samlade texter", *Arkitektur*, nr 3.

2009, Marcus, L., "Med space syntax ökar förståelsen", *Tidskriften Plan*, nr 5-6.

2008, Marcus, L., "News from nowhere", *Arkitektur*, nr 8.

2008, Marcus, L., "Om arkitekturen i kulturen", *Arkitektur*, nr 2.

Articles in daily press

2017, Marcus, L., Ståhle, A., "Nya Slussen återskapar gamla Slussens problem", *Svenska Dagbladet (Debattsidan)*, 14 september.

2016, Marcus, L., "Satsa på Göteborgs gator för att få attraktiva hus", *Göteborgsposten (Kultur)*, 28 oktober.

2016, Marcus, L., Barthel, S., Berghauser Pont, M., Colding, J., Gren, Å., Legeby, A., "Nytt miljonprogram – unik chans att lösa flera frågor", *Dagens Nyheter (Debattsidan)*, 25 April.

2015, Marcus, L., "Stadsplanering kan skapa nya attraktiva lägen", *Dagens Nyheter (Debattsidan) (Nätupplagan)*, 19 August.

2014, Legeby, A., Berghauser Pont, M., Marcus, L., "Segregationen i Göteborg resultat av stadsbyggandet", *Göteborgs-Posten (Debatt)*, 13 July.

2014, Marcus, L., "Bygg mer än bara bostäder", *Svenska Dagbladet (Brev till redaktionen)*, 21 January.

2012, Marcus, L., Barthel, S., Colding, J., Erixon, H., "Utveckla Valhallavägen till Stockholms gröna bredband" *Dagens Nyheter* (Stockholm Debatt), 28 September

2011, Marcus, L., Barthel, S., Colding, J., Grahn, S., Erixon, H., Ernstson, H., Kärsten, C., Torsvall, J., "Chans sätta Stockholm på kartan", *Svenska Dagbladet* (Brännpunkt), 4 February

2010, Marcus, L., "Ett nytt Stockholm i det tysta", *Svenska Dagbladet* (Op-ed), 27 June

2009, Marcus, L., "Stockholm behöver närhet – inte täthet", *Svenska Dagbladet* (Brännpunkt), 29 December

2009, Marcus, L., "Wolodarski slarvar bort stort utvecklingsprojekt", *Svenska Dagbladet*, 17 December

2009, Marcus, L., Ståhle, A., "Låt nya Slussen binda ihop söder och norr", *Svenska Dagbladet* (Brännpunkt), 21 January

Interviews in media and press

2017, "Om byggandet av nya städer", *Klotet*,

2016, "Därför påverkar stadens form både ekonomi och segregation", *Dagens Nyheter* (Almedalsbilagan), 5 July.

2015, "Makeover som bevarar det gamla", *Dagens Nyheter* (Stockholm), 16 January.

2014, "Miljardsatsning på Stockholms baksida", *Dagens Industri*, 6 November.

2013, "Stadsbyggnad", *Morgonpasset*, Swedish public radio P1, 2 January.

2012, "Architecture in Stockholm", *Monocle radio*

2011, "Vi ser oss som samhällsbyggare", *Fastighetstidningen*, nr 8

2011, "Här skall staden stärka biotoperna", *Arkitekten magazine*, nr 1

2009, "Mina drömmars stad", *Nya vågen*, Swedish public radio, 16 June

2009, "Slussen", *Arkitektur magazine*, nr 5

2009, "Syntaxupproret", *Rum magazine*, nr 6

2009, "Forskare kritisk till stadsplanen för Norra Station", *Svenska Dagbladet*, 12 January

Organisation of conferences and scientific events

2018, SMOG Day, Presentation of the International Laboratory of Spatial Form, international event with invited guest speakers, presenting SMOG:s work during the three last years, especially the international laboratory of spatial form, research collaboration with UCL, TU Delft, KTH, initiated and led by SMOG from Chalmers. (Planned for April 25).

2017, Release of Place Syntax Tool (2.0), open event at Chalmers for users of New version of GIS-based software developed by SMOG in collaboration with KTH, researchers and commercial users.

Commissions

2018, Marcus, L., Bobkova, J., "Kunskapsresan", knowledge transfer with City of Gothenburg, Älvstranden

AB, SEK 0,1 Million.

2017, Marcus, L., M. Berghauser Pont, "Evaluation of plan proposal for *Frihamnen*", Gothenburg City Planning Office. (In kind)

2017, Marcus, L., M Berghauser Pont, "Contributions to new *Architectural strategy* for Gothenburg", Gothenburg City Planning Office. (In kind)

2016, Berghauser Pont, M., H. Markhede, L. Marcus, "Evaluation of plan proposal for *Frihamnen* Gothenburg", Gothenburg City Planning Office. (In kind)

2016, Marcus, L., Barthel, S., Colding, J., "Prestudy – Mistra Urban Futures Stockholm", Prestudy of new node and theme for Mistra Urban Futures, Mistra Urban Futures, Gothenburg, SEK 0.3 million.

2015, Marcus, L., "Resiliens och stärkt hållbarhet", Tillväxt- och Regionalplaneförvaltningen, Stockholm, SEK 0.03 million.

Examinations

2017, External examiner PhD-thesis, Pheereeya Boonchaiyapruet, The Bartlett, UCL, UK.

2016, External examiner PhD-thesis, Jorge Gil, TU Delft, the Netherlands

2016, External examiner PhD-thesis, Paola Pasino, University of Strathclyde, UK

2015, External examiner PhD-thesis, Ditte Bendix Lanng, Aalborg University, Denmark.

2014, External examiner PhD-thesis, Ashley Dhanani, The Bartlett, UCL, UK

2014, External examiner PhD-thesis, Reem Zako, The Bartlett, UCL, UK

2014, External examiner PhD-thesis, Aalborg University, Denmark.

2012, External examiner PhD-thesis, Martin Scoppa, Georgia Tech., USA.

2012, External examiner PhD-thesis, Aalborg University, Denmark.

Curriculum vitae with track record

PERSONAL INFORMATION

Nyseth, Torill

16.07.1955

Female

Norwegian

web site:

https://uit.no/om/enhet/ansatte/person?p_document_id=42332&p_dimension_id=88153

EDUCATION

PhD: 11.09. 2000: PhD in Community Planning, Department of Planning and community studies. University of Tromsø, Norway

Master:1983. Master in Community Planning, University of Tromsø, Department of Planning and community studies. University of Tromsø, Norway

CURRENT AND PREVIOUS POSITIONS

Current Position:

2009- Full professor, Uit, The Arctic University of Norway, Department of Sociology, Political Science and community Planning, Tromsø, Norway.

Previous position held:

1997-2009: Associate professor, University of Tromsø, Department of Community Planning, Norway

FELLOWSHIPS

1993-1996: Research fellow, University of Tromsø, Department of Community planning

MOBILITY

15.01.-15.04.2010: Visiting professor at University of Melbourne, Australia, Dept. of Urban Planning

02.02.-18.06.2007: Visiting professor at School of politics and International Relations, University of New South Wales, Sydney, Australia.

10.01.-16.06. 2002: Visiting Scholar at SCANCOR (Scandinavian Consortium for Organisational Studies), Stanford, California, US.

30.-08-31.12 2001: Visiting Scholar at Berkeley University, California, Department of Regional and Urban Planning/ Department of Political Science, California, US.

01.01.-30.-6.2006: Visiting Scholar at SCANCOR (Scandinavian Consortium for Organizational Research), Stanford University, California, US.

15.08-12.12. 1994: Guest research fellow at Aalborg University, Denmark.

SUPERVISION OF GRADUATE STUDENTS AND RESEARCH FELLOWS

1997-2018: 5 PhD students, 35 Master Students, Faculty of Humanities, Social Sciences and Education, Department of Sociology, Political Science and community Planning, Tromsø, Uit, The Arctic University of Norway, Norway.

2008-2011: Main supervisor of PhD student Ronny Kristiansen, Department of Planning and Community Studies, Tromsø University

2011-2015: Co-supervisor of PhD student Anders Tønnesen, Department of Sociology and Geography, University of Oslo, Norway.

2014- ongoing: Main supervisor for PhD student Kanako Uzawe, Department of Social Sciences, Uit, The Arctic University of Norway

2016- ongoing: Co-supervisor for PhD student Inga Skavhaug, Department of Social Sciences, Uit, The Arctic University of Norway,

2016-ongoing: Co-supervisor for PhD student Karoline Jacobsen Kvalvik, Department of Social Sciences,

Uit, The Arctic University of Norway

2018- ongoing: main supervisor for PhD student Ulf Rydningen, Oslo Met.

TEACHING ACTIVITIES

1997-2018: Associate professor/Full professor (2009); Planning Theory, Network Governance, Communicative planning, Place development, Department of Sociology, Political Science and community Planning, Tromsø, Uit, The Arctic University of Norway, Norway.

INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES

2003-2005: Head of the Department of Planning and Community Studies, University of Tromsø

2003-2005: Board member of the Social Science Faculty board.

2007- 2012: Assistant Head of FUS (National Forum for planning education)

2017-ongoing: Board member of the Department of Geography, NTNU, Trondheim

2017-ongoing: Board member of the department of Social Science, Uit, the Arctic University of Norway.

COMMISSIONS OF TRUST

2014- 2017: Member of FORMAS (The Swedish research Council for Environment, Agricultural Science and Spatial Planning), panel 7: Urban and Regional Development, Sweden.

2018: Guest editor of a Special issue of the journal Urban Planning, titled: The transformative power of urban planning through social innovation (No 4/2018)

MEMBERSHIPS OF SCIENTIFIC SOCIETIES

2011-2014: Head of the research group Place, Power and Mobilities, Department of Sociology, Political Science and community Planning, Tromsø, Uit, The Arctic University of Norway, Norway.

2011-2017: Member Research group "Local Democracy Group", at Department of Sociology, Political Science and community Planning, Tromsø, Uit, The Arctic University of Norway, Norway.

MAJOR COLLABORATIONS

Toril Ringholm, Lillehammer University College/Uit, the Arctic University of Norway

Lasse Koefoed, Nordic Urban Planning, Faculty of Geography, Roskilde University, Denmark

Christine Hudson, Department of Political Science, Umeå University, Umeå. en.

Gro Sandkjær Hanssen, NIBR, Oslo Met.

Abdelillah Hamdouch, Universités en Aménagement de l'Espace et Urbanisme Département Aménagement et Environnement Ecole Polytechnique de l'Université de Tours, France.

Track Record/Selected publications:

Peer-Reviewed articles:

- Toril Ringholm, Torill Nyseth and Gro Sandkjær Hanssen: Participation according to the law? The research-based knowledge on citizen participation in Norwegian municipal planning. *European Journal of Spatial Development*, No 7, 2018.
- Torill Nyseth og Arild Buanes (2017). Når staten skal samordne seg selv. Samordning av statlige innsigelser til planer. *Kart og Plan*, 1, 2017.
- Torill Nyseth and Arvid Viken: Communities of practice in the management of an Arctic environment: Monitoring knowledge as complementary to scientific knowledge and the precautionary principle? *Polar Record*, 2015.
- Torill Nyseth and Paul Pedersen: Urban Sámi Identities in Scandinavia: Hybridities, Ambivalences and Cultural Innovation. *Acta Borealia*, Vol 31, No 2. 2014.
- Torill Nyseth: The Tromsø Experiment: Opening up for the unknown. *Town Planning Review*, Vol. 82, 2011.
- Torill Nyseth and Johanne Sognnæs: Preservation of old towns in Norway: Heritage discourses, community processes and the new cultural economy. *Cities*: Vol 31, April 2013.
- Nils Aarsæther, Torill Nyseth and Hilde Bjørnå. Two networks, one city: Democracy and Governance networks in urban transformations. *European urban and regional studies*.

vol. 18, no. 3, 2011.

- Signy Vabo, Asbjørn Røiseland and [Torill Nyseth](#). Evaluation the performance of governance networks. [Urban Research and Practice](#), Vol 4, no 1: 72-84, 2011.
- [Torill Nyseth](#), John Pløger and Trine Holm. Planning beyond the Horizon: The Tromsø Experiment.: [Planning Theory](#), Vol 9, No3. 2010.
- [Torill Nyseth](#). Network Governance in contested urban landscapes. [Planning Theory and Practice](#), Vol. 9, No. 4, 2008.
- [Torill Nyseth](#) and Toril Ringholm Municipal response to local diversity: Flexibility in Community Governance: [Local Government Studies](#), No 4. 2008.
- Arvid Viken, Brynhild Granås and [Torill Nyseth](#). A challenged bordered identity. The Barents discourse striving for hegemony in Kirkenes on the Norwegian-Russian border: [Acta Borealia](#), Vol 25, No. 1, 2008.
- [Torill Nyseth](#) og Hilde Bjørnå: Kampen om byrommet. Kulturminnevern som politikkfelt. Norsk Statsvitenskapelig tidsskrift. 2007.
- [Torill Nyseth](#): Dekopling og kommunal reorganisering. Områdesmodellens avpopularisering.. Kommunal økonomi og politik, Vol. 5. Nr.3, 2001.
- [Torill Nyseth](#) og Lars Torpe: Borgerstyre eller brukerstyre i lokalsamfunnet. Institusjonelle nydannelser i demokratiperspektiv. Norsk Statsvitenskapelig Tidsskrift nr. 4.1997.

Authored books

Nils Aarsæther, Eva Falleth, Ronny Kristiansen og [Torill Nyseth](#) (red): Plan og Samfunn, System, Praksis, teori. Cappellen-Damm, 2018.

Christophe Demazière, Anniken Førde, Abdelillah Hamdouch, [Torill Nyseth](#), José Serrano, Nils Aarsæther (eds) (2016). Creative approaches to planning and development in small & medium sized towns. Routledge.

Paul Pedersen og [Torill Nyseth](#) (red): Sami i by eller bysame? Skandinaviske byer i et samisk perspektiv. Karasjok, ČálliidLágádus, 2015.

Nils Aarsæther, Eva Falleth, Ronny Kristiansen og [Torill Nyseth](#) (red) 2012: Utfordringer for norsk planlegging. Oslo: Cappelen/ Dam

[Torill Nyseth](#) and Arvid Viken (eds) 2009: Place Reinvention: Northern perspectives. London: Ashgate

[Torill Nyseth](#), Svein Jentoft, Anniken Førde & Jørgen Ole Bærenholdt (eds) I disiplinenes grenseland: Tverrfaglighet i teori og praksis. Oslo: Fagbokforlaget. 2006.

[Torill Nyseth](#) and Nils Aarsæther: Nærdemokrati: Teori og Praksis. Oslo: Samlaget, 2002.

[Torill Nyseth](#), Toril Ringholm, Asbjørn Røiseland og Nils Aarsæther: Dugnad og demokrati. Bydelsutval, bygdelag og velforeiningar som politiske institusjonar. Oslo: Kommuneforlaget, 2002.

Book-chapters

[Torill Nyseth](#) og Toril Ringholm (2018). Medvirkning i demokratiske spenningsfelt. Kap. 9. I: Gro Sandkjær Hansssen og Nils Aarsæther (red). Plan- og bygningsloven. En lov for vår tid? Universitetsforlaget.

Nils Aarsæther, [Torill Nyseth](#) og Arild Buanes: Samordning: planlegging som prosedyre for reflektert samfunnsutvikling, Kap. 3 I: Gro Sandkjær Hansssen og Nils Aarsæther (red). Plan- og bygningsloven. En lov for vår tid? Universitetsforlaget.

Elin Børud, [Torill Nyseth](#) og Nikolai Winge (2018). Kulturminnehensyn. Kap. 19 I: Gro Sandkjær Hansssen og Nils Aarsæther (red). Plan- og bygningsloven. En lov for vår tid? Universitetsforlaget.

Nils Aarsæther, Eva Falleth, [Torill Nyseth](#) og Ronny Kristiansen (2018). Plansystem, praksis og teori. Kap. 1, I: Nils Aarsæther, Eva Falleth, Ronny Kristiansen og [Torill Nyseth](#) (red): Plan og Samfunn, System, Praksis, teori. Cappellen-Damm, 2018.

[Torill Nyseth](#), Anniken Førde og Jørn Cruickshank (2018). Fra attraktive steder til omtentksom by- og stedsutvikling. Implikasjoner for planlegging? Kap. 14 I: Nils Aarsæther, Eva Falleth, Ronny Kristiansen og [Torill Nyseth](#) (red): Plan og Samfunn, System, Praksis, teori. Cappellen-Damm, 2018.

- Ronny Kristiansen og Torill Nyseth (2018). Eksperimentelle tilnærminger til byplanlegging. En ny agenda? Kap. 15 I: Nils Aarsæther, Eva Falleth, Ronny Kristiansen og Torill Nyseth (red): Plan og Samfunn, System, Praksis, teori. Cappellen-Damm, 2018.
- Arild Buanes og Torill Nyseth (2018). Innsigelser. Kap. 17 I I: Gro Sandkjær Hanssen og Nils Aarsæther (red). Plan og bygningsloven. Fungerer loven etter intensjonene?
- Toril Ringholm og Torill Nyseth (2018). Medvirkning. Kap. 18 I: Gro Sandkjær Hanasen og Nils Aarsæther (red). Plan og bygningsloven. Fungerer love netter intensjonene?
- Torill Nyseth: Urbanity without cities. In: Arctic Environmental Modernities: From the Age of Polar Exploration to the Era of the Anthropocene. Eds: Lill-Ann Korber, Scott MacKenzie, and Anna Westerstahl Stenport. London: Palgrave, 2017.
- Torill Nyseth, Abdelillah Hamdouch, Christophe Demaziere, Nils Aarsæther, Anniken Førde & Jose Serrano (2016): Perspectives on creative planning and local development in small and medium sized towns. Chapter 1 in: Christophe Demazière, Anniken Førde, Abdelillah Hamdouch, Torill Nyseth, José Serrano, Nils Aarsæther (eds) (2016). Creative approaches to planning and development in small & medium sized towns. Routledge.
- Torill Nyseth & Anders Tønnesen (2016): Governing place reinvention: the quest for an integrative approach. Chapter 4 in: Christophe Demazière, Anniken Førde, Abdelillah Hamdouch, Torill Nyseth, José Serrano, Nils Aarsæther (eds) (2016): Creative approaches to planning and development in small & medium sized towns. Routledge.
- Nils Aarsæther, Jose Serrano, Anniken Førde, Chrstophe Demaziere, Torill Nyseth and Abdelillah Hamdouch: Postscript: pathways towards a critical and comparative approach to creative planning. Chapter 14 in: Christophe Demazière, Anniken Førde, Abdelillah Hamdouch, Torill Nyseth, José Serrano, Nils Aarsæther (eds) (2016): Creative approaches to planning and development in small & medium sized towns. Routledge.
- Torill Nyseth og John Pløger: Perspektiver på steders tilblivelse. Kapittel 3 i: M.Aure, N. Gunnerud Berg, J. Cruickshank og B. Dale (red). Med sans for sted. Nyere teorier. Oslo: Fagbokforlaget, 2015.
- Torill Nyseth: Kan en eksperimentell tilnærming til planlegging være et redskap I kompakt byutvikling? Kapittel 18 i: Gro Sandkjær Hansen, Hege Hofstad og Inger-Lise Saglie (red): Kompakt byutvikling. Muligheter og utfordringer. Oslo, Universitetsforlaget 2015.
- Torill Nyseth og John Pløger: Perspektiver på steders tilblivelse. I: Marit Aure, Jørn Cruickshank, Nina Gunnerud Berg og Britt Dahle (red): Sted – teorier og perspektiver. Tapir, Akademisk forlag, 2015.
- Torill Nyseth: The Re-invention of place: Complexities and diversities. In Greg Young & Deborah Stevenson (eds): The Ashgate Research Companion to Planning and Culture. London: Ashgate, 2013.
- Torill Nyseth og Nils Aarsæther (2013): Fra implisitt til eksplisitt komparasjon: komparativ metode i stedsforskning. I: Berg, N.G., Dahle, B., Førde, A. og Kramvig, B. (red). Å finne sted. Metodologiske perspektiver på studier av sted. Trondheim: Tapir Akademisk forlag.
- Torill Nyseth: Fluid Planning: A Meaningless Concept or a Rational Response to Uncertainty in Urban Planning? I: Jaroslav Burian (ed). Advances in Spatial Planning. Rijeka, InTech.
- Torill Nyseth : Karneval – eller bare nye kostymer? I: T. Ringholm, H. Teigen og N. Aarsæther 2013 (red): Innovasjoner i norske kommuner. Cappelen
- Ronny Kristiansen og Torill Nyseth (2012). Eksperimentell planlegging. Kap. 16 i: Nils Aarsæther, Eva Falleth, Ronny Kristiansen og Torill Nyseth (red 2012): Utfordringer for norsk planlegging. Oslo: Cappelen/Dam
- Nils Aarsæther og Torill Nyseth (2011): Liv laga? Stedsutvikling og Steds-strategier i Nord. I: S.Jentoft, J.I Nergård og K.A. Røvik (red). Hvor går Nord-Norge? Tidsbilder frå en landsdel i forandring. Svolvær: Orkana Akademisk.
- Torill Nyseth (2009). Place Reinvention and the Northern Rim. In: Place Reinvention: Northern perspectives. London: Ashgate
- Arvid Viken and Torill Nyseth (2009): Kirkenes – A Town for Miners of Ministers. In: Place Reinvention: Northern perspectives. London: Ashgate
- Arvid Viken and Torill Nyseth (2009): The Narrative Constitution of Materiality. In: Place Reinvention: Northern perspectives. London: Ashgate

- Brynhild Granås and Torill Nyseth; Place and Transport: Particularities of a Town and its Mobilities. In: J. O. Bærenholdt and B. Granås: Mobility and Place. London: Ashgate, (2008).
- Nils Aarsæther and Torill Nyseth: Governance and innovation in the Nordic periphery. In: L. Cheshire, V. Higgins and G. Lawrence: Rural Governance. International perspectives. Routledge studies in Human Geography. New York: Routledge.
- Torill Nyseth og Brynhild Granaas: Flerfaglig stedsforståelse i analyse av lokale transformasjonsprosesser. I: Torill Nyseth, Svein Jentoft, Anniken Førde & Jørgen Ole Bærenholdt (red) I disiplinenes grenseland: Tverrfaglighet i teori og praksis. Oslo: Fagbokforlaget.
- Torill Nyseth: Tverrfaglighet som ambisjon. Introduksjon. I: Torill Nyseth, Svein Jentoft, Anniken Førde & Jørgen Ole Bærenholdt (red) I disiplinenes grenseland: Tverrfaglighet i teori og praksis. Oslo: Fagbokforlaget.
- Nyseth, Torill and Pedersen, Paul (2005): Globalisation from below: The Revitalisation of a Coastal Sami community in northern Norway as a part of the global discourse in Indigenous identity. I: Garth Cant et al (red): Discourses and Silences. Indigenous Peoples, Risks and Resistance. University of Canterbury; Christchurch, New Zealand.
- Nils Aarsæther, Torill Nyseth and Asbjørn Røyseland: Neighbourhood Councils – Municipal Instruments or Grass-Roots Movement? Some reflections from Two Norwegian Surveys. I: P. McIlaverty(ed.): Public Participation and Innovations in Community Governance. London, Ashgate, 2002.
- Torill Nyseth: Planlegging på lokalt nivå. I: A.Hagen og N. Aarsæther (red): Planlegging.no. Kommuneforlaget. 2002.
- Nils Aarsæther, Allan Dreyer Hansen and Torill Nyseth: Community Councils – improved local democracy? In: Peter Bogason: New Modes of Local Organizing. Local Government Fragmentation in Scandinavia. Nova Science Publ. New York. 1996.

Begrunnelse innstilling komite søknad om personlig opprykk til professor – Jonny Aspen

Førsteamanuensis Jonny Aspen har levert inn en søknad om personlig opprykk til professor i byteori basert på 15 års ved Institutt for urbanisme og landskap (UL). I disse årene har han drevet utstrakt forskning, undervisning og veiledning innen fagområdet urbanisme, med hovedvekt på teoretiske og historiske tilnærningsmåter. Han har med dette utviklet en kjernekompetanse i byteori, noe som utgjør hovedbegrunnelsen for søknad om opprykk. Videre har han gjennom disse årene, i kraft av sine tidligere verv som blant annet leder av doktorprogrammet og FU, tilegnet seg en bred forskningsadministrativ kompetanse. I sin søknad tar Aspen for seg i alt seks forskningsspørsmål som viser hvordan han har anvendt byteori i forskning og undervisning på AHO: 1) Byplanhistorie, 2) Bykultur og byliv, 3) Digitalt byliv, 4) Offentlige byrom, 5) Byen som erfaring, og 6) Byen som læringsarena.

Den foreslåtte komiteen er:

**Torill Nyseth, professor samfunnsplanlegging og kulturforståelse
Institutt for samfunnsvitenskap, Norges Arktiske Universitet, UiT.**

BIOS: Kompetanseområde er i særlig grad relatert til planlegging og planleggingsteori, byutvikling, offentlig politikk og forvaltning, lokale demokratiformer samt stedsforskning. Forskningsinteressene har lenge vært knyttet til studier av lokalutvalg og andre former for nærdemokrati. Nye forskningsinteresser er nye lokale styringsformer relatert til governance. Jeg er også opptatt av byutvikling og stedsutvikling, både som et teoretisk prosjekt, og som et mer empirisk studiefelt. Hvordan skal vi forstå de urbane trekk ved vår kultur og hvilke konsekvenser har dette for nordområdene? Hvordan omdannes og redefineres steder i et stadig mer globalt og i økende grad mobilt samfunn?

Niels Albertsen, professor emeritus MSc (political science), Professor emeritus, Aarhus School of Architecture, Research Lab 1: Territories, Architecture, and Transformation

*BIOS: Research and teaching within the following fields of interest:
Urban development and urban planning from the point of view of the social sciences
Cross-disciplinarity in urban research
Sociology and theory of science and research with a focus on architectural and urban research
Sociality and materiality in modern social theory
The sociology and philosophy of art
Design Theory
The sociology of the professions with a focus on the architectural and planning professions*

Lars Marcus, professor Urban Design and Planning, Architecture and Civil Engineering, Urban Design and Planning, Spatial Morphology Research Group, Chalmers Tekniska Høgskolan.

BIOS: Lars Marcus is an architect and professor in Urban Design and leads the research group Spatial Morphology Group (SMoG). His research concerns how spatial form, as defined by architecture and urban design, supports, structures and sets limits to people's everyday life. In extension, spatial form conditions vital social, economic and ecological urban processes. Hence, spatial morphology constitutes a form of technology creating spatial structure for other urban systems. He is also founder and partner of the consultancy firm Spacescape, performing spatial analysis, design support and policy development in architectural and urban projects for architects, municipalities and real estate companies.

Vi vurderer det slik at komiteen samlet sett har en kompetanse som på en god måte dekker alle Aspens viktigste kompetansefelt i forskning og undervisning.

29.11.2018 Instituttleder Marianne Skjulhaug

Vedtakssaker AHOs styre møte

Sak 100/18 Emeritus - Neven Mikac Fuchs

Dato	12.12.2018
Saksbehandler	Cathrine Følstad
Arkivnummer	18/00974-4
Vedlegg:	Neven - anbefaling fra instituttleder - emeriti CV Neven M Fuchs Søknad om emeriti - Neven M Fuchs

AHO praktiserer en ordning der styret formelt behandler søknader om status som emeritus. Det primære formålet med retningslinjen, er å legge til rette for at AHO kan benytte seg av kompetanse og kapasitet hos pensjonister som fortsatt er aktive i vitenskapelig arbeid som har relevans for AHOs faglige virksomhet.

«I hovedsak vil ordningen være aktuell for vitenskapelige toppstillinger, normalt professor. Disse kan få tittel professor emerita (kvinne) eller professor emeritus (mann)», jfr reglement for emeritiordningen ved AHO. AHO åpner også for at andre enn professor kan ha en emeritusstatus. Emeritiavtalen inngås for 3 år.

Neven Mikac Fuchs går av med alderspensjon fra 01.01.19, og søker om status som emeritus ved AHO fra samme dato. Søknad og CV følger vedlagt.

Neven har vært ansatt som amanuensis ved AHO i 34 år, og har vært en sentral og viktig kollega på AHO. Han har gjennom årene tilknyttet skolen et sterkt internasjonalt nettverk, og bygget opp et internasjonalt anerkjent gjestestudio. Det er viktig for AHO at kontakter og kunnskap som Neven besitter blir værende på skolen. Hans formelle tittel vil være amanuensis emeritus.

Instituttleder Thomas McQuillan gir sin anbefaling og støtter søknaden. Anbefalingen følger vedlagt.

Forslag til vedtak:

Styret tildeler Neven Mikac Fuchs status som emeritus i perioden 01.01.19-31.12.21.

Angående søknad om Emeritus for Neven Fuchs-Mikac

28. november, 2018

Neven Fuchs-Mikacs har vært en av AHOs mest sentrale og viktige personer i nært 30 år. I løpet av de ti siste årene har han bygget et internasjonalt nettverk og etablert en gjestestudio som har vært toneangivende for AHOs posisjon i det internasjonale landskapet. Vi ser det som avgjørende for kvaliteten på utdanning av arkitekter på AHO at hans kunnskap og forbindelser blir værende ved skolen. I tillegg jobber Fuchs-Mikacs med en bok prosjekt om Sverre Fehn som tenkes å være en viktig del av skolens 75-års jubileumsmerkingen i 2020.

Fuchs-Mikacs har utvist en dedikasjon til skolen og studenten som er forbilledlig. Han utgjør i mine øyner en selvsagt kandidat til emeritusstilling. Jeg gir ham min ubetinget støtte og anbefaler at han engasjeres som Professor Emeritus.

Thomas McQuillan

Instituttleder arkitektur





ASS. PROF. NEVEN MIKAC FUCHS
 ARCHITECT MNAL CAA
 INSTITUTE FOR ARCHITECTURE
www.romogteknikk.aho.no
neven.fuchs@aho.no
www.aho.no

CV

Neven Mikac Fuchs is an architect based in Oslo, Assistant Professor at The Oslo School of Architecture and Design. He has a broad international teaching experience frequently teaching, lecturing and taking parts in workshops and juries at various European and Japanese architectural schools. He was exhibiting at different architectural exhibitions, among others, at two Venice Biennales, "Venice Project" in the 1980-ies and "Common Ground" in 2012. He is a graduate from The FA University of Zagreb, where he was working several years as assistant professor. He practiced at Aalto's office in Helsinki 1977-8 and doing a research work on Finish architecture in collaboration with The Museum of Finish Architecture. From 1979 – 83 he was a working member of ILAUD (International Laboratory of Architecture and Urban Design) under the direction of Gian Carlo de Carlo and Team 10, working with as young assistant with students and on ILAUD's projects in Urbino and Siena. In 1983 he moved to Oslo, as teaching assistant to Prof Sverre Fehn at The Oslo School of Architecture. At the end of 1980-ies he was teaching two semesters Architectoniche Entwürfe as Assistant to Professor Boris Podrecca at TU Stuttgart. Until 2008 he was teaching together with Prof. Per Olav Fjeld at AHOs Bygg 3.

Last ten years Neven Mikac Fuchs is leading a master studio in architecture Guest Studio - 'Space & Technique' at The Oslo School of Architecture, www.romogteknikk.aho.no, a studio that was primarily concerned with exploring ideas about architectonic space and different techniques of making these ideas possible as real, physically present everyday experience. The studio was less interested in functional programs then in spatial and constructive organization of architecture and its simple, "archaic" presence.

Sometimes these ideas were tested in live projects in 1:1, as in the case of Inverted House, a project that won the 1st prize with AHO Team in Japanese LIXIL sponsored competition in 2015.
<http://www.archdaily.com/792872/inverted-house-the-oslo-school-of-architecture-and-design-plus-kengo-kuma-and-associates>

The Inverted House, built 2015-6, got 2. prize for AR House award 2017 and 1. Prize for the S-ARCH (Sustainable Srchitecture) award in Hongkong 2017 in the category of small architecture.

Oslo 29 November 2018



ASS. PROF. NEVEN MIKAC FUCHS
ARCHITECT MNAL CAA
INSTITUTE FOR ARCHITECTURE
www.romogteknikk.aho.no
neven.fuchs@aho.no
www.aho.no

Til
AHOs Styre
v/ rektor Ole Gustavsen

Søknad om status som Professor emeritus ved AHO

Med dette dokumentet søker jeg om status som Professor emeritus ved Arkitektur og designhøgskolen i Oslo. Etter 34 år med aktiv undervisning i to design studios (Bygg3 og Studio Rom og Teknikk) ved Institutt for Arkitektur ønsker jeg å fortsette å bidra til, med min kompetanse, kunnskap og erfaring, å videreutvikle AHOs arkitektoniske profil, dersom skolen og instituttleder skulle ønske dette: som diploma veileder av mine studenter fra siste studioene, evt. som ansvarlig for gjesteforelesningsprogrammet på skolen, osv. Også, ønsker jeg å fortsette arbeidet med to bokprosjekter jeg gjør sammen med Young Eun Choi, 'Sverre Fehn – Architecture 1949-2005', startet i begynnelsen av 2018, og 'Ten Years of Architecture', dokumentert i webside av vårt studio www.romogteknikk.aho.no

Det vedlegges min CV, en liste av mine arbeider og dokumentert utvalg av min undervisnings, publiserings og arkitektonisk arbeid (prosjekter, konkurranser, utstillinger og byggede verk) i bok format.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Neven Mikac Fuchs', is located below the text.

Oslo, 29 november 2018