

Prøveforelesning og disputas: Laila B. Fauske

*Arkitektur for grunnskolefaget Kunst og håndverk.
Fagdidaktiske refleksjoner i kontekst*



Tid: 16. juni 2010 kl. 10
Sted: Store auditorium,
Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo (AHO)
Maridalsveien 29

Program

kl. 10.00 Prøveforelesning

Velkommen!

Introduksjon til dagens program ved seremonimester,
Dr. Inger Lise Syversen, AHO

Kandidaten holder prøveforelesning med tittelen:

*Hvilke pedagogiske muligheter ser kandidaten med
fagområdet arkitektur innenfor fagfeltet kunst og
håndverk?*
(45 min)

*** pause ***

kl. 12.00 Disputas

Komiteen presenterer sin evaluering av
prøveforelesningen

Kandidaten presenterer avhandlingen:

*Arkitektur for grunnskolefaget Kunst og håndverk.
Fagdidaktiske refleksjoner i kontekst.*

Førsteopponent

Rektor/professor Christina Nygren-Landsgårds
disputerer med kandidaten

*** pause (30 min) ***

Spørsmål ex auditorio

(Spørsmål skal overrekkes seremonimester i pausen)

Andreopponent

Dosent ph.d Arne Marius Samuelsen
disputerer med kandidaten

pause

Avslutning av dagens program

Komiteen presenterer den endelige evalueringen
av doktorandens forsvar



Kandidaten

Laila Belinda Fauske (1974) er utdannet faglærer I forming og har hovedfag I forming fra Høgskolen I Oslo, Avdeling for estetiske fag. Hun har undervist i flere år i den videregående

skolen, innenfor formgivningsfag. Som doktorgrads-stipendiat har Fauske vært ansatt ved Høgskolen i Oslo. Hun er en aktiv deltaker i forsker-nettverket DesignDialog.

Sammendrag av avhandlingen

Denne avhandlingen handler om hvordan Arkitektur som hovedområde i grunnskolefaget Kunst og håndverk har vokst frem og blitt presentert. Analyse av læreplanen Kunnskapsløftet og referert praksis om arkitektur-undervisning, publisert i fagtidsskriftet FORM, utgjør avhandlingens kildegrunnlag. Faghistorie og sosiokulturelle perspektiv legges til grunn for en drøfting av den posisjon hovedområdet har fått innen faget.

Analysen synliggjør en diskursiv praksis der nærmiljø, refleksjon og samfunnsrelevans står sentralt. I denne konteksten utgjør det faglige lærestoffet en viktig komponent og bidrar blant annet til kvalifisering for brukermedvirkning. Gjennom praktisk arbeid gjør elevene erfaringer som støtter opp under refleksjon og som utvikler det visuelle repertoaret. Med fokus på det faglige lærestoffet og relevans for fellesskapet danner hovedområdet Arkitektur et alternativ til en karismatisk fagarv fra 1900-tallet, der det autonome og fritt skapende barnet har blitt fremstilt som ideal. Analysen viser at hovedområdet Arkitektur er en indikator på en dreining for faget.

Avhandlingen åpner for videre forskning innenfor feltet, der for eksempel samarbeid mellom profesjonelle arkitekter og skole inngår.

Bedømmelseskomité

- Professor Elisabeth Seip, komiteens leder
- Rektor/professor Christina Nygren-Landsgårds, førsteopponent
- Dosent ph.d Arne Marius Samuelsen, andreopponent

