



# Forskingskatalogen 2009



Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo  
The Oslo School of Architecture and Design



# FORSKINGSKATALOGEN 2009

## FORORD

Forskingskatalogen skal sikre ei omfattande intern og ekstern rapportering frå vitskapleg tilsette.

Alle forskingsprosjekt og publikasjonar ved AHO har sidan 1997 blitt registrert i BIBSYS/-FORSKDOK. FORSKDOK består av delbasen FORSKPUB (publikasjonar, andre resultat og formidling) og FORSKPRO (FoU-prosjekt). Denne katalogen gir ei oversikt over publiserings- og formidlingsverksemda og dei pågåande FoU-prosjekta til dei vitskapleg tilsette. For detaljerte opplysningar visast det til FORSKDOK-basane som er tilgjengelege på [bibsys.no](http://bibsys.no).

F.o.m. 2004 har vitskapleg publisering blitt levert til [DBH-databasen](#).

Ei kategorisering av aktivitetar for å utvikle kunnskap og forståing ved AHO bør omfatte tre ulike typar kunnskapsutvikling; forskning/vitskapleg arbeid, utviklingsarbeid og det å skape verk.

1. Kategorien forskning/vitskapleg arbeid omfattar nær sagt alt som tradisjonelt har vore kalla "forskning" ved AHO. Forskinga innafor våre fagfelt drives ikkje vesensforskjellig frå andre disiplinar og meir etablerte forskingsfelt. Alle våre doktorgradar høyrer til denne kategorien, og intensjonen i doktorgradsutdanninga er å skolere kandidatar til forskingsaktivitet.
2. Arkitektur og industridesign er «making disciplines» som er kjenneteikna av at praksis er den viktigaste kjelda til kunnskap. Kategorien fagleg utviklingsarbeid omfatter kunnskapsutvikling som i faga våre skjer gjennom prosjektutvikling. Tematisk og metodisk skil dette utviklingsarbeidet seg frå vitskapleg arbeid. For AHO er dette ein viktig kategori av fleire grunnar: a. Hovudtyngda av våre vitskaplege tilsette er trenarar nett i denne typen utviklingsarbeid. b. Innafor dette feltet ved AHO vert undervisning på eit høgt nivå kopla med FoU-aktivitet.
3. Ein del av utviklingsarbeidet vil ha karakter av kunstnarisk utviklingsarbeid. Dette er ein type verksemd som AHO har felles med kunsthøgskolane.

Forskingskatalogen blir send departementet som vedlegg til resultatrapporteringa for 2009.

Oslo, 25. februar 2010



Karl Otto Ellefsen

Rektor AHO



## INNHALD

KRITERIUM FOR REGISTRERING AV DEI EINSKILDE PUBLIKASJONSKATEGORIAR.....	5
VITSKAPLEG PUBLISERING .....	7
VERK.....	9
FAGLEG OG BRUKARRETTA PUBLISERING .....	11
FAGLEG OG BRUKARRETTA FORMIDLING.....	18
PUBLISERING OG FORMIDLING TIL ALLMENTA .....	27
PROSJEKTOVERSIKT 2009 .....	31
INSTITUTT FOR ARKITEKTUR .....	31
INSTITUTT FOR DESIGN .....	33
INSTITUTT FOR URBANISME OG LANDSKAP .....	34
INSTITUTT FOR FORM, TEORI OG HISTORIE.....	35
AVSLUTTA DOKTORGRADAR I 2009 .....	36



## KRITERIUM FOR REGISTRERING AV DEI EINSKILDE PUBLIKASJONSKATEGORIAR

Katalogen over publikasjonar er basert på utskrifter frå databasen FORSKPUB og er sortert i følgjande hovudkategoriar:

- Vitskapleg publisering inneheld for 2009 godkjente publiseringar på nivå 1 og nivå 2. Dette er vitskaplege artiklar i tidsskrift og antologiar samt vitskaplege monografiar. Tilsvarande rapport er sendt til DBH-databasen.
- Verk registrerast etter hovudkriteria: prisar, publisering, utstilling, premiirt/invitert til konkurranse.
- Fagleg og brukarretta publisering inneheld publisering til fagfellar i tidsskrifter, bøker, skriftseriar og rapportar.
- Fagleg og brukarretta formidling er formidling til fagfellar innan profesjonsområda i form av forelesningar på internasjonale og nasjonale konferansar, fagmøte og gjesteforelesingar, samt juryering av arkitektur- og designkonkurransar, kuratorverksemd m.m.
- Populærvitskapleg formidling er publisering og intervjuar av populærvitskapleg karakter i media for allmenta.

Innan kvar av desse hovudkategoriane er det ei underinndeling som følgjer FORSKDOK sine underkategoriar og kodar.

AHO vil halde fram med å arbeide for at dei mest kunnskapsgenererande tidsskrifta for faga våre vil bli godkjende som publiseringskanalar i det nasjonale forskingsdokumentasjonssystemet. Oppmerksom i forhold til utviklinga på tidsskriftsfronten er viktig for at systemet kan fungere dynamisk. AHO-ansatte har og i 2009 levert fleire innspel til nye publiseringskanalar som skal vere teljande i høve til resultatbasert budsjettering. Gjennom profesjonsråda for arkitektur og designutdanning har AHO også gitt innspel til nominering av nivå 2-kanalar.

### Kriterium for registrering av verk

AHO har lagt vekt på at det er knytt ei form for fagfellevurdering til dei verka vi registrerer i forskingsdokumentasjonssystemet vårt. Det er utvikla egne rutinar for kva som blir registrert i kvalitetssystemet til AHO. AHO har for 2009 gjennomført registrering av følgjande kategoriar verk:

- verk publisert i tunge faglege nasjonale og internasjonale tidsskrifter
- verk gitt nasjonale eller internasjonale prisar
- utstilling av verk med fagfellevurdering eller publisering

Verk med fleire publiseringar vert berre tekne med éin gong nasjonalt og éin gong internasjonalt. Nominasjon eller heidrande omtale til prisar og konkurransar vert ikkje medtekne. Vandreustillingar vert berre medtekne éin gong.

Arkitekturverka er registrerte i FORSKDOK under "andre resultat". Modulen for kunst og musikk tek med kategorien industridesign, men ikkje arkitektur. AHO viser i denne samanhengen til innstillinga frå UHR til Kunnskapsdepartementet: Vekt på kunstnarisk utviklingsarbeid, der utvalet tilrådde å utvikle betre system for å dokumentere kunstnarisk utviklingsarbeid.

### **Kriterium for registrering av prosjekt**

Dei vitskapleg tilsette skal rapportere prosjekt og forprosjekt som er avslutta, under arbeid eller nye i rapporteringsåret med krav om prosjekttale, målformuleringar og ei forventa tidsramme. Vi har sortert prosjekta etter institutttilknytning.

### **Avlagte doktorgradar**

Forskingskatalogen gir også ei oversikt over avslutta doktorgradar i 2009.

## VITSKAPLEG PUBLISERING

### Artiklar i tidsskrift nivå 2

**Dunin-Woyseth, Halina**

Om "tenkelige" og "utenkelige" doktorgrader. Tre synsvinkler på doktorgradsrelatert akademisk utvikling i arkitektur. Nordisk arkitekturforskning. (1): 72-87. 2009. ISSN 1102-5824.

**Hensel, Michael; Menges, Achim**

Patterns in Performance-Oriented Design An Approach towards Pattern Recognition, Generation and Instrumentalisation. Architectural Design. (202): 88 - 93. 2009. ISSN 0003-8504.

**Lending, Mari**

Negotiating Absence. Bernard Tschumi's new Acropolis Museum in Athens. Journal of Architecture. 15 (5): 567-589. 2009. ISSN 1360-2365.

**Tostrup, Elisabeth Amble**

Tracing Competition Rhetoric. Nordisk arkitekturforskning. 21 (2/3): 23-36. 2009. ISSN 1102-5824.

### Artiklar i tidsskrift nivå 1

**Eikseth, Barbro Grude**

Mesterlærermodellen - til hinder for utvikling av arkitekters kommunikasjonskompetanse?. FORMakademisk. 2 (1): 49-59. 2009. ISSN 1890-9515.

**Gloppen, Judith**

Perspectives on Design Leadership and Design Thinking and How They Relate to European Service Industries. Design Management Journal. 4 (1): 33-47. 2009. ISSN 1942-5074.

**Hvattum, Mari**

Ikke bare bare: om arkitektur og varighet. Arkitektur N. 5. 2009. ISSN 1504-7628.

**Hvattum, Mari**

Stedets tyranni. Arkitektur N. (4): 2009. ISSN 1504-7628.

**Hølmebakk, Inger-Marie**

Universell utforming i arkitektpraksis - belyst gjennom to offentlige bygg. FORMakademisk. 2 (1): 28-40. 2009. ISSN 1890-9515.

**Keitsch, Martina M.; Fet, Annik Magerholm; Sopha, Bertha; Haskins, Cecilia**

Using Systems Engineering to Create a Framework for Evaluating Industrial Symbiosis Options. Systems Engineering. 12. 1-11. 2009.

**Keitsch, Martina M.; Hestad, Monika**

Not always a victim! On seeing users as active consumers. International Journal of Product Development. Vol. 9, No. 4, 2009. 396-405. 2009.

**Lending, Mari**

Landscape Versus Museum. J.C. Dahl and the Preservation of Norwegian Burial Mounds. Future anterior : journal of historic preservation - history, theory & criticism. 6 (1): 1-17. 2009. ISSN 1549-9715.

**Lending, Mari**

Poetisk tale om arkitekturen. Arkitektur N. (3): 2009. ISSN 1504-7628.

**Michl, Jan**

E.H. Gombrich's adoption of the formula form follows function: A case of mistaken identity?. Human Affairs. (19): 274-288. 2009. ISSN 1210-3055.

**Seip, Elisabeth**

Urnes - et monument i våre hjerter. Arkitektur N. (5): 16-23. 2009. ISSN 1504-7628.

**Artiklar i antologi nivå 2**

**Robbins, Edward**

Planning the City Multiple. I: Making the metropolitan landscape : standing firm on middle ground / edited by Jacqueline Tatom with Jennifer Stauber. , s. 103-118. Routledge, 2009. ISBN 9780415774109.

**Artiklar i antologi nivå 1**

**Arnall, Timo; Martinussen, Einar Sneve**

Designing with RFID. I: TEI 2009 - Proceedings of the 3rd International Conference on Tangible and Embedded Interaction. USA: ACM Press, 2009. ISBN 9781605584935.

**Arrhenius, Thordis**

Meaning in Western Architecture : Notes on the Monument. I: An Eye for Place: Christian Norberg-Schulz as Architect, Historian and Editor / Gro Lauvland, Karl Otto Ellefsen, Mari Hvattum (ed.). , s. 95-107. Oslo: Akademisk Publisering, 2009. ISBN 9788281520325.

**Ellefsen, Karl Otto**

Works and Environments - Christian Norberg-Schulz as Communicator and Participant in the Development of Norwegian Society in the 1950s, the 1960s and the 1970s. I: An Eye for Place: Christian Norberg-Schulz as Architect, Historian and Editor / Gro Lauvland, Karl Otto Ellefsen, Mari Hvattum (ed.). , s. 116-153. Oslo: Akademisk Publisering, 2009. ISBN 9788281520325.

**Ellefsen, Karl Otto**

A model practice. I: Jensen & Skodvin Architects : works 1995-2009 / edited by: Karl Otto Ellefsen. , s. 12-17. Oslo: Akademisk Publisering, 2009. ISBN 9788281520318.

**Hvattum, Mari**

Genius Historiae: Christian Norberg-Schulz og arkitekturens historiografi. I: An Eye for Place: Christian Norberg-Schulz as Architect, Historian and Editor / Gro Lauvland, Karl Otto Ellefsen, Mari Hvattum (ed.). Oslo: Akademisk Publisering, 2009.

**Hvattum, Mari**

En reise i fremmed land: verneteoretiske posisjoner i samtidsarkitekturen. I: Tid i arkitektur: om å bygge i fire dimensjoner (red. P. Butenschøn). Oslo: Akademisk Publisering, 2009. ISBN 9788281520271.

**Hvattum, Mari**

Modified modernism: the relational architecture of the low-rise high-density movement. I: Nortopia: Nordic modern architecture and postwar Germany. (eds. C. Spliid-Høgbro and A. Wischmann). , s. 94-108. Berlin: jovis Verlag GmbH, 2009. ISBN 9783868590272.

**Vavik, Tom; Gheerawo, Rama**

The challenges in Universal Design. I: Inclusive buildings, products & services : challenges in universal design. , s. 2-24. Trondheim: Tapir Akademisk Forlag, 2009. ISBN 9788251923446.

## Monografier nivå 1

**Dahle, Einar**

Bengt Espen Knutsen: kontinuitetens arkitekt. Oslo: Pax Forlag, 2009. 126 s. ISBN 9788253031583.

**Fjeld, Per Olaf**

Sverre Fehn: the pattern of thoughts. New York: Monacelli Press, 2009. 303 s. ISBN 9781580932172.<sup>1</sup>

## VERK

### Verk tildelt nasjonal eller internasjonal pris

**Eggen, Arne**

ECCS European Steel Design Awards 2009 for the construction Ypsilon Footbridge. [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. European Convention for Constructional Steelwork (ECCS), 2009-09-17 - 2009-09-17. Barcelona,

**Eggen, Arne**

Kongsberg kommunes arkitekturpris 2009 tildeles brua Bølgen (gang- og sykkelbru over Numedalslågen). [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. 2009-07-01 - 2009-07-01. Kongsberg,

**Eggen, Arne**

Norsk stålkonstruksjonspris til Ypsilon gangbru. [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Byggherre: Drammen kommune. Prisen er i regi av Norsk stålforbund og Norsk forening for stålkonstruksjoner, 2009-07-01 - 2009-07-01. Drammen,

**Øxseth, Geir; Angelfoss, Hilde**

Jordan Individual : mottakere av Design Effekt 2009 (pris). [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Norsk Designråd, 2009-07-01 - 2009-07-01. Oslo,

### Verk publisert i faglege internasjonale eller nasjonale tidsskrift

**Hølmebakk, Beate; Tamsen, Per**

Overbygning Pålbu kraftverk (verk publisert nasjonalt i: Arkitektur N 04/09, s. 20-23. Publisert internasjonalt i: Domus 922/09-special). [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Byggherre: Statskraft, 2009-07-01 - 2009-07-01. Nore,

### Utstilling av verk med fagfelle vurdering eller publisering

**Arnall, Timo; Martinussen, Einar Sneve; Nordby, Kjetil**

"Touch: exploring RFID." Artefact for exhibition at Nordes 2009, exploring 1) How does design involve itself in an emergent and inherently invisible technology and 2) How can a "raw" technology that is largely defined by engineers and marketers be reframed. [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009-08-30 - 2009-09-01. Oslo.

---

<sup>1</sup> "Publiseringsutvalget på AHO v/ rektor kvalifiserer utgivelsen som vitenskapelig publisering. Forlag er ikke sendt inn til godkjenning i 2009."

**Cappelen, Birgitta; Andersson, Anders-Petter; Olofsson, Fredrik**

(MusicalFieldsForever) Searching Voices: interaktiv taktil, lyd, lys og rominstallasjon. ISCM World New Music Days 2009: Listen to the world, Växsjö, 2009-09-28 - 2009-09-30.

**Gerstlauer, Rolf; Molne, Inger**

5 kortfilmer (Visual #066, Visual #061, Visual #051, Visual #048, Visual #028 ) fra prosjektet "Contiguity: Video investigations on Body and Space morphologies". (Utstilling/filmvisning). [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Scala Mata Exhibition Space, Cannaregio 1235, Ghetto Vecchio, Venezia. Arrangør: Associazione Culturale Venezia Contemporanea in cooperation with the municipality of Venice and the Venice Biennale 2009 (53. Esposizione Internazionale d'Arte), 2009-11-05 - 2009-12-03. Venezia.

**Gerstlauer, Rolf; Molne, Inger**

Kortfilm (Visual #008) fra Contiguity II : Video investigations in The Morphology of Body and Space. (Utstilling/filmvisning). [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. "Oslo Opens Månekino" arrangert av Oslo Open i samarbeid med Kulturrådet, Oslo kommune, Fritt Ord, Koro og Dagsavisen m.m.  
KURATOR: Hilde Honerud og Javier Barrios., 2009-09-27 - 2009-09-27. Oslo, Månefisken.

**Gerstlauer, Rolf; Molne, Inger**

Kortfilmer (Visual #000-046, Lum #001-039) fra Contiguity II : Video investigations in The Morphology of Body and Space. (Utstilling/filmvisning). [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Kubakultur, 2009-09-12 - 2009-09-12. Pavilion Oslo.

**Gerstlauer, Rolf; Molne, Inger**

Kortfilmer (Visual #072, Visual #080) fra Contiguity II : Video investigations in The Morphology of Body and Space. (Utstilling/filmvisning). [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Bluescreen [kortfilmfestival] by the CubeCinema in Bristol, UK . Kortfilm også vist 2.desember på: The CubeOrchestra by the CubeCinema in collaboration with Stephen Grew (musician/improviser), 2009-09-30 - 2009-09-30. Venezia.

**Hølmebakk, Beate**

4 prosjekter (utstilt verk). [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Maiden Tower: To Be a Woman, 2009-05-15 - 2009-05-15. Center for Contemporary Art, Baku, Azerbaijan.

**Mujezinovic, Mirza; Ellefsen, Halvor Weider; Riska, Minna**

Greetings from Chain City +9 : på sporet av den autentiske by (Lyd/lys/romlig installasjon). Greetings from Chain City +9, DoGA, Oslo, 2009-09-15 - 2009-11-15. "Greetings from" består av Diller Scofidio + Renfros videoinstallasjon Chain City fra fjorårets Venezia Biennale og Minna & the Robinettes Osloutstilling +9.

## FAGLEG OG BRUKARRETTA PUBLISERING

### Artikkel i fag-/bransjetidsskrift

**Dahle, Einar**

Du skal òg bli glad i jord, Per. MUR+BETONG. (2): 52-69. 2009.

**Dahle, Einar**

Enn om vi kledde fjellet. MUR+BETONG. (3): 55-69. 2009.

**Dahle, Einar**

Entydig. MUR+BETONG. (4): 55-58. 2009.

**Dahle, Einar**

10 punkter for en ny arkitektur. MUR+BETONG. (1): 52-69. 2009.

**Dunin-Woyseth, Halina; Nielsen, Liv Merete**

Noen tanker om "doctorateness". FORMakademisk. 2 (2): 1-3. 2009. ISSN 1890-9515.

**Fjeld, Per Olaf**

Sverre Fehn tra tipo uso e costruzione. Area. (106): 20-31. 2009.

**Fjeld, Per Olaf**

Architecture as Awareness in Time. Igloo : habitat & architectura. (84-85): 2009. ISSN 1583-7688.

**Fuchs-Mikac, Neven; Brodey, Ivan**

Fotografi - konstruksjon av en romlig fortelling. Arkitektur N. (7): 54-55. 2009. ISSN 1504-7628.

**Gerstlauer, Rolf**

Thoughts on the light in Oslo. Lights of the World (Genius Loci). Daylight & architecture. (11): 1,3,14-21. 2009. ISSN 1901-0982.

**Helland, Bård**

Godt grep. Arkitektur N. 91 (3): 38-41. 2009.

**Hemmersam, Peter**

Detailhandelens rolle i fornyelsen av midtbyen. Byens Rum 1,5 (Helle Juul og John Pløger, red.). 19-23. 2009.

**Hvattum, Mari**

Constructed Landscapes (editorial). Newsletter: European Architectural History Network (EAHN). (sept.): 2009.

**Hvattum, Mari**

Ånden som går: en spøkeshistorie. Replikk. (1): 2009. ISSN 0806-8593.

**Keitsch, Martina M.**

Sustainability Science in Europe and Asia - Regional Challenges, Interregional Cooperation. Newsletter for the International Sustainable Development Research Society, Volume 1 Issue 1 (January 2009). 2009.

**Kronborg, Anne-Kristine; Grønning, Marius**

Lo spazio del welfare a Oslo: eredità e cambiamenti. Urbanistica. (139): 102-. 2009.

**Lending, Mari**

L'Histoire des murs écorchée vive. Faces. Journal d'architecture (Geneve). 2009.

**Liem, Andre; Keitsch, Martina M.**

Editorial:Special Issue on Transformations in Industrial Design: Emerging Trends, Approaches and Challenges. International Journal of Product Development. Volume 9 - Issue 4 -. 309-312. 2009. ISSN 1477-9056.

**Pisters, Hettie; Møystad, Ole**

Growing Infrastructure. Conditions: Magazine for Architecture & Urbanism. 1 (1): 42-45. 2009.

### **Bokmelding i fagtidsskrift**

**Lending, Mari**

Nordisk antologimuseum (Nordic Architects Write, Routledge). Arkitektur N. (3): 2009. ISSN 1504-7628.

**Lending, Mari**

Charlotte Klonk: Spaces of Experience. Art Gallery Interiors from 1800 to 2000. Museumsnytt. 2009.

**Lending, Mari**

Forsiktig om det monumentale (K.Hoel: Monumentalarkitektur i Oslo). Nytt Norsk Tidsskrift. (1): 2009. ISSN 0800-336X.

**Lending, Mari**

Fehn gjennom Fjeld (bokanmeldelse av P.O.Fjeld: Sverre Fehn. The Pattern of Thoughts.). Arkitektur N. (07/09): 76-77. 2009. ISSN 1504-7628.

### **Kapittel i fagbok**

**Arrhenius, Thordis**

The Pleasure of the Surface. Jorge Otero-Pailo s: The Ethics of Dust : Thyssen-Bornemisza Art Contemporar / edited by Eva Ebersberger and Daniela Zyman. Köln, Verlag der Buchhandlung Walther König, 2009. ISBN 9783865606556.

**Dahle, Einar**

Fugen : møtet mellom materialer og konstruksjoner. Norsk murarkitektur. 67-69. Oslo: Gyldendal Akademisk, 2009. ISBN 9788205390812.

**Dahle, Einar**

Hjørnehuset. Norsk murarkitektur. 82-85. Oslo: Gyldendal Akademisk, 2009. ISBN 9788205390812.

**Dahle, Einar**

Rådhuset. Norsk murarkitektur. 94-97. Oslo: Gyldendal Akademisk, 2009. ISBN 9788205390812.

**Dahle, Einar**

De hvite villaene på Frøen. Norsk murarkitektur. 98-101. Oslo: Gyldendal Akademisk, 2009. ISBN 9788205390812.

**Dahle, Einar**

Norsk sjøfartsmuseum. Norsk murarkitektur. 102-105. Oslo: Gyldendal Akademisk, 2009. ISBN 9788205390812.

**Dahle, Einar**

Teglveggens dekorative repertoar. Norsk murarkitektur. 106-111. Oslo: Gyldendal Akademisk, 2009. ISBN 9788205390812.

**Dahle, Einar**

Magisk realisme : Eladio Dieste (1917-2000), ingeniør, entreprenør, arkitekt. Norsk murarkitektur. 56-65. Oslo: Gyldendal Akademisk, 2009. ISBN 9788205390812.

**Dahle, Einar**

Nasjonalgalleriet. Norsk murarkitektur. 80-81. Oslo: Gyldendal Akademisk, 2009. ISBN 9788205390812.

**Dahle, Einar**

Lecablokken, en trofast tjener. Norsk murarkitektur. 122-123. Oslo: Gyldendal Akademisk, 2009. ISBN 9788205390812.

**Ellefsen, Karl Otto**

Narrativt vern. Tid i arkitektur: om å bygge i fire dimensjoner (red. P. Butenschøn). Oslo: Akademisk Publisering, 2009. ISBN 9788281520271.

**Fjeld, Per Olaf**

Which floor, please?. Bringing the world into culture : comparative methodologies in architecture, art, design and science / Piet Lombaerde (ed.). 32-39. Antwerpen: VUB Press/UPA, 2009. ISBN 9789054876304.

**Jensen, Jan Olav**

Verk og representasjon. Tid i arkitektur : om å bygge i fire dimensjoner (red. P. Butenschøn). 143-147. Oslo: Akademisk Publisering, 2009. ISBN 9788281520271.

**Lending, Mari**

Arkitekturmuseum som bygningshistorisk katalog. Tid i arkitektur : om å bygge i fire dimensjoner (red. P. Butenschøn). 148-156. Oslo: Akademisk Publisering, 2009. ISBN 9788281520271.

**Seip, Elisabeth**

Fortidsminneforeningen og Kulturminnefondet. Engen, Einar (red.) Norsk Kulturminnefond - de fem første årene. 13-18. Røros: Norsk Kulturminnefond, 2009. ISBN 9788230312384.

**Volle, Wenche**

Tenksom figur i lampelys. Leonard Rickhard, Festspillutstillingen 2009, Bergen Kunsthall 21.05. - 23.08.2009. 32-37. Bergen: Bergen Kunsthall, 2009. ISBN 9788299732673.

## **Kapittel i fagbok**

**Arnall, Timo**

Touch. I: Fremtid formes: Institutt for industrideign 25 år (red. Berg, Marianne Lie). , s. 230-233. Oslo: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. ISBN 9788254702215.

**Arnall, Timo**

Nettet og tingene. I: Fremtid formes: Institutt for industrideign 25 år (red. Berg, Marianne Lie). , s. 282-293. Oslo: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. ISBN 9788254702215.

**Arrhenius, Thordis**

Rethinking the Ruin. I: Re-store. , s. 18-19. Oslo: AHO. Institutt for form, teori og historie, 2009.

**Bjørnstad, Nina; Hestad, Monica**

Ambassadører for fargen oransje. I: Fremtid formes: Institutt for industridesign 25 år (red. Berg, Marianne Lie). , s. 92-97. Oslo: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. ISBN 9788254702215.

**Capjon, Jan**

Idéskapning i nye kontekster. I: Fremtid formes: Institutt for industridesign 25 år (red. Berg, Marianne Lie). , s. 268-273. Oslo: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. ISBN 9788254702215.

**Clatworthy, Simon**

Hvorfor designes ikke tjenester?. I: Fremtid formes: Institutt for industridesign 25 år (red. Berg, Marianne Lie). , s. 222-229. Oslo: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. ISBN 9788254702215.

**Dunin-Woyseth, Halina; Nilsson, Fredrik**

Building a culture of doctoral scholarship in architecture and design, A Belgian-Scandinavian case. Proceedings for International Conference on Professional Doctorates, Cavendish Conference Center, London, 9-11.11. 2009. 24-26. London: UK Council for Graduate Education and Middlesex University, 2009.

**Dunin-Woyseth, Halina; Nilsson, Fredrik**

Visual thinking as bridge building - Testing a pedagogical concept, drawing some new insights. I: Reflections. 9. , s. 42-49. Brussel, Belgia: Hogeschool voor Wetenschap & Kunst Sint-Lucas, 2009.

**Dunin-Woyseth, Halina**

On designed knowledge artefacts. A case of diagram construction in research education for practitioners. I: Proceedings, Communicating (by) Design, Johan Verbeke and Adam Jakimowicz (eds.), , s. 277-293. Brussel: Hogeschool voor Wetenschap & Kunst Sint-Lucas, Architectuur Brussel.Gent, 2009.

**Edeholt, Håkan**

Å designe. I: Fremtid formes: Institutt for industridesign 25 år (red. Berg, Marianne Lie). , s. 88-91. Oslo: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. ISBN 9788254702215.

**Ekman, Carl Mattias**

Registration With Video. I: Re-store. , s. 16-17. Oslo: AHO. Institutt for form, teori og historie, 2009.

**Ekman, Carl Mattias**

The Memories of Space - An Architect reading Aleida and Jan Assmann's model of cultural memory in connection with the National Gallery in Oslo. The Multiple Faces of Identity in the Designed Environment. 63. Nottingham: Architectural Design and Global Difference Research Group, 2009. ISBN 9781842331392.

**Ekman, Carl Mattias**

The Memories of Space - Appropriation of the National Gallery in Oslo as a Framework for Individual, Social and Cultural Remembrance. I: Re-store. , s. 20-22. Oslo: AHO. Institutt for form, teori og historie, 2009.

**Fjeld, Per Olaf**

Motivasjon og holdninger. I: Narud Stokke Wiig arkitekter & planleggere : narudstokkewiig 1979-2009 / [redaktør: Ole Wiig]. , s. 250-255. [Oslo]: Narud Stokke Wiig, 2009. ISBN 9788230313497.

**Gabrielsen, Guro Voss**

Vet Oslo byråd hva en spade er?. I: Sogn Hagekoloni 100 år, red. Henrik P. Libell, Kimberly C. Mayes, Ingrid Grundt, Kjerstin Jacobsen. Oslo: Sogn Hagekoloni, 2009.

**Hansen, Lise Amy; Berg, Ine Therese**

Design and performance sweet spots. Program to Perform, Exploring Dance and New Media. 7-8. Oslo: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. ISBN 9788254702291.

**Helland, Bård**

The Physique of the Building and its Critical Potential for Differences. I: Re-store. , s. 23-24. Oslo: AHO. Institutt for form, teori og historie, 2009.

**Hemmersam, Peter**

Shopping city - Retail and strategic urban development. I: Architecture and Stages of the Experience City ( Hans Kiib, red.), Institut for Arkitektur og Design, Aalborg Universitet. 30. Aalborg, Danmark: Aalborg Universitet, 2009. ISSN 1603-6204.

**Holm, Erling Dokk**

Bedre hverdag?. I: Fremtid formes: Institutt for industridesign 25 år (red. Berg, Marianne Lie). , s. 210-213. Oslo: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. ISBN 9788254702215.

**Killi, Steinar**

Et institutt tar form. I: Fremtid formes: Institutt for industridesign 25 år (red. Berg, Marianne Lie). , s. 46-53. Oslo: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. ISBN 9788254702215.

**Loly, Carsten**

Hvorfor frihåndstegning. I: Fremtid formes: Institutt for industridesign 25 år (red. Berg, Marianne Lie). , s. 196-202. Oslo: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. ISBN 9788254702215.

**Michl, Jan**

En sak mot det modernistiske apartheidregimet i designutdanningen. I: Fremtid formes: Institutt for industridesign 25 år (red. Berg, Marianne Lie). , s. 188-194. Oslo: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. ISBN 9788254702215.

**Morrison, Andrew**

En hyperdialog om design og designforskning. I: Fremtid formes: Institutt for industridesign 25 år (red. Berg, Marianne Lie). , s. 260-267. Oslo: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. ISBN 9788254702215.

**Romm, Jonathan**

Med hodet i skyene og beina på jorden. I: Fremtid formes: Institutt for industridesign 25 år (red. Berg, Marianne Lie). , s. 98-103. Oslo: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. ISBN 9788254702215.

**Rowe, Anthony**

Developing creative audience interaction - four projects by Squidsoup. Program to Perform, Exploring Dance and New Media. 56-64. Oslo: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. ISBN 9788254702291.

**Sevaldson, Birger**

Deichmanske mediapods. I: Fremtid formes: Institutt for industride design 25 år (red. Berg, Marianne Lie). , s. 178-186. Oslo: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. ISBN 9788254702215.

**Sevaldson, Birger**

Hvorfor bør vi og hvordan kan vi gjøre designprosessen mer kompleks?. I: Fremtid formes: Institutt for industride design 25 år (red. Berg, Marianne Lie). , s. 274-281. Oslo: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. ISBN 9788254702215.

**Volle, Wenche**

Du ser det om du vil - Storebrand Kunstsamling fra Filipstad Brygge til Lysaker Park. I: "Storebrand Kunstsamling". , s. 8. Oslo: Storebrand, 2009.

**Fagbok og vitenskapelig antologi**

**Dahle, Einar; Hakonsen, Finn; Dahl, Torben; Krokstrand, Ole H.**

Norsk murarkitektur. Oslo: Gyldendal Akademisk, 2009. 272 s. ISBN 9788205390812.

**Ellefsen, Karl Otto (red.)**

Jensen & Skodvin Architects : works 1995-2009 : Berlin 2009. Oslo: Akademisk Publiserings, 2009. ISBN 9788281520318.

**Fjeld, Per Olaf; Fjeld, Emily Randall**

Hands on : sixteen prototypes. c2008. utg. Norcross, Ga: Greenway Group Östberg Library of Design Management, 2009. 91 s. ISBN 9780981898926.

**Kronborg, Anne-Kristine; Bjørnsen, Bjørn**

Hele folket i hus. Oslo: Gaidaros/OBOS, 2009.

**Lauvland, Gro; Ellefsen, Karl Otto; Hvattum, Mari (red.)**

An Eye for Place: Christian Norberg-Schulz as Architect, Historian and Editor. Oslo: Akademisk Publiserings, 2009. ISBN 9788281520325

**Thiis-Evensen, Thomas; Krogvoll, Morten**

Roma : syv vandringer. Oslo: Cappelen Damm, 2009. 287 s. ISBN 9788202295196.

**Vavik, Tom (red.)**

Inclusive buildings, products & services : challenges in universal design. Trondheim: Tapir Akademisk Forlag, 2009. ISBN 9788251923446.

**Doktoravhandling**

**Bettum, Johan**

The material geometry of fibre-reinforced polymer matrix composites and architectural tectonics: towards a new paradigm of synthesis in architectural design. CON-TEXT, 40. Oslo: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. 499 s. ISBN 9788254702260.

**Moshi, Ezekiel**

Urban transformation: changing building types in Kariakoo, Dar es Salaam, Tanzania. CON-TEXT, 39. Oslo: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. 200 s. ISBN 9788254702239.

## Institusjonsrapport/fagbok utgitt av institusjon

### **Arrhenius, Thordis (red.)**

Re-store 2009 : National Gallery : catalogue. Oslo: AHO, FTH, 2009.

### **Berg, Marianne Lie (red.)**

Fremtid formes : Institutt for industridesign 25 år. Oslo: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. ISBN 9788254702215.

### **Eikenes, Jon Olav; Romm, Jonathan; Knutsen, Jørn**

Record, AHO design research report, Case #2: NRK Urørt, First iteration, spring 2008. Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. 22 s.

### **Fjeld, Per Olaf; Gerstlauer, Rolf; Funck, Lisbeth (red.)**

Infrastrukturer : prosjektttekster fra Studio B3 2008. Oslo: AHO, 2009.

### **Larsen, Janike Kampevold**

The View from the Road. Catalogue essay for the exhibit Produced Landscapes by Ingrid Book and Carina Hedén. Oslo: AHO, 2009.

### **Lending, Mari (red.)**

Forflytninger, i skjæringspunktet arkitektur, kunst og museer. Arkitektstudenter skriver om. Oslo: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, 2009. 92 s. ISBN 9788254702307.

### **Volle, Wenche**

Storebrand Kunstsamling. Oslo: Storebrand, 2009. 152 s.

## FAGLEG OG BRUKARRETTA FORMIDLING

### Foredrag ved internasjonal vitenskapelig konferanse

**Arrhenius, Thordis**

The need for a critical discourse in conservation. Introduction and Session chair for the session Architectural Heritage, Collecting, Saving, Exhibiting. The Society of Architectural Historians Annual Meeting, Pasadena April 2009., 2009-04-01 - 2009-04-05.

**Aspen, Jonny**

The Politics of Architectural Representation in the 1920s Soviet Union and Norway. Aesthetic Expressions as Historical Narrative - the Interwar Period in the Soviet Union, St. Petersburg, Norwegian University Center, 2009-05-26 - 2009-05-29.

**Cappelen, Birgitta; Andersson, Anders-Petter; Olofsson, Fredrik**

Design for diversity. ISCM World New Music Days 2009, Listen to the world, Växjö, Sverige, 2009-09-29 - 2009-09-29.

**Cappelen, Birgitta; Andersson, Anders-Petter**

Musical fields for all demonstration. Phealth2009, Oslo, 2009-06-25 - 2009-06-26.

**Cappelen, Birgitta; Andersson, Anders-Petter; Olofsson, Fredrik**

Searching Voices - use of voice in interactive media. Auditive Culture Seminar, Copenhagen University, København, 2009-11-04 - 2009-11-04.

**Clatworthy, Simon**

Bridging the gap between brand strategy and customer experience. The trajet experience tool. DeThinking Service ReThinking Design, Oslo, 2009-11-24 - 2009-11-26.

**Dunin-Woyseth, Halina; Nilsson, Fredrik**

Building a culture of doctoral scholarship in architecture and design, A Belgian-Scandinavian case. International Conference on Professional Doctorates, London, 2009-11-09 - 2009-11-10.

**Dunin-Woyseth, Halina**

Design scholarship "the doctorate way". Some experiences and reflections from the period 1990-2009. III. Jornadas Internacionales: Research in Architecture., Madrid, Universidad CEU San Pablo, Escuela Politécnica Superior, 2009-05-05 - 2009-05-05.

**Dunin-Woyseth, Halina**

On designed knowledge artefacts. A case of diagram construction in research education for practitioners. Communicating (by) Design, Brussel, Belgia, Sint-Lucas School of Architecture, 2009-04-15 - 2009-04-17.

**Eikenes, Jon Olav**

Social navigation: Engaging interfaces in social media. Engaging Artifacts. The 3rd Nordic design research conference (NORDES), Oslo, 2009-08-31 - 2009-09-01.

**Ekman, Carl Mattias**

The Memories of Space - An Architect reading Aleida and Jan Assmann's model of cultural memory in connection with the National Gallery in Oslo. The Multiple Faces of Identity in the Designed Environment, Nottingham, Storbritannia, 2009-09-17 - 2009-09-18.

**Ekman, Carl Mattias**

Mnemonics as Complementary Space - Theorising Essayistic Film towards a Discourse on Lost Environments. ISEA - 15th International Symposium on Electronic Art, Island of Ireland, Coleraine, 2009-08-23 - 2009-09-01.

**Fjeld, Per Olaf**

Impulse and the Accuracy of Choice. Fehnsymposiet 2009, Hamar, 2009-08-28 - 2009-08-28.

**Fjeld, Per Olaf**

Which Floor Please?. Bringing the World into Culture. International Symposium on Comparative Methodologies in Architecture, Art, Design and Science, Antwerpen, 2009-11-05 - 2009-11-05.

**Fuchs-Mikac, Neven**

Photographing Skådalen School. Fehnsymposiet 2009, Hamar, 2009-08-28 - 2009-08-28.

**Gabrielsen, Guro Voss**

Happy Together. Local Authority Planning in Change: Planning and Culture - IV Nordic Planning, Tromsø, 2009-08-13 - 2009-08-15.

**Gloppen, Judith**

Service Design Leadership. DeThinking Service ReThinking Design, Oslo, 2009-11-24 - 2009-11-26.

**Hvattum, Mari**

Panoramas of Style: Railway architecture in 19th century Norway. Society of Architectural Historians' Annual Meeting, Pasadena, USA, 2009-04-01 - 2009-04-05.

**Keitsch, Martina M.**

Tracing ideologies in design texts: An overview. Design Responsibility: Potentials and Pitfalls, Kolding, Denmark, 2009-05-27 - 2009-05-29.

**Keitsch, Martina M.**

Formal aesthetics from a philosophical perspective Some ideas from Aristotle, Baumgarten and Fechner. To cast a light on Formal Aesthetics, PRODUCT AND PRODUCTION DEVELOPMENT, Chalmers University Gothenburg, 2009-12-14 - 2009-12-14.

**Keitsch, Martina M.**

Formal aesthetics and body mind aphorisms. To cast a light on Formal Aesthetics, PRODUCT AND PRODUCTION DEVELOPMENT, Chalmers Gothenburg, 2009-12-14 - 2009-12-14.

**Killi, Steinar**

Computer Derived Design for Rapid Manufacturing. 3DS Users Group Conference (3DSUG), Daytona Beach, Florida, 2009-03-15 - 2009-03-19.

**Lending, Mari**

The Art of Collecting Architecture. SAH Annual Conference, Pasadena, California, 2009-04-01 - 2009-04-05.

**Lending, Mari**

Disembodied Materiality: The Dismantling of the Grand Architectural Plaster Cast Collections, NORDIK. Mind and Matter conference, Jyväskylä, Finland, 2009-09-17 - 2009-09-19.

**Lending, Mari**

Sverre Fehn: Noen urealiserte museer. Fehn-symposiet 2009, Hamar, 2009-08-28 - 2009-08-28.

**Reichl, Veronika**

Producing sense and nonsense with pictorial references. The Art of Research., University of Art and Design Helsinki, 2009-11-24 - 2009-11-25.

**Rowe, Anthony; Morrison, Andrew**

Dynamic Visualisation in Three Physical Dimensions. Digital Arts and Culture, Irvine, California, USA, 2009-12-12 - 2009-12-15.

**Sandaker, Bjørn Normann**

Shared Object - Different Objectives. On Architecture and Engineering Educations. Innovations Conference, Aalato Academy/Helsinki University of Technology, 2009-11-26 - 2009-11-27.

**Skulberg, Harald**

Sharks with arms - exploring the transformation from natural phenomenon to innovation object, via applied bionics. Engaging Artefacts. The 3rd Nordic design research conference (NORDES), Oslo, 2009-08-30 - 2009-09-01.

**Sunguroglu, Defne**

Exploring Tools, Techniques and Technologies for a Performance-Oriented Integral Design Process. Engaging Artefacts. The 3rd Nordic Design Research Conference (NORDES), Oslo, 2009-08-31 - 2009-09-01.

**Foredrag ved nasjonal vitskapeleg konferanse**

**Aspen, Jonny**

Kampen om byens offentlige rom. Samtidslaboratorium 1, Kultimathule, Trondheim, 2009-03-12 - 2009-03-12.

**Aspen, Jonny**

Trenger vi byteorien?. Small Town Blues: Byplanens dilemmaer, Kristiansand, Universitetet i Agder, 2009-06-15 - 2009-06-16.

**Ellefsen, Karl Otto**

Urbant friluftsliv - problemformuleringer. Urbant friluftsliv, Oslo, Oslo Rådhus, 2009-06-16 - 2009-06-16.

**Ellefsen, Karl Otto**

Forskningsutfordringer i urbanisme. Arkitektur og kvalitet i omgivelser (NFR/AHO/NTNU)), Trondheim, 2009-02-28 - 2009-02-28.

**Ellefsen, Karl Otto**

Kunnskapsutfordringen i arkitekturfaget. Ny norsk arkitekturpolitikk (Kulturdept./Norsk Form), Oslo, DoGA, 2009-05-26 - 2009-05-27.

**Haslum, Hilde**

Oslo i dag - tendenser. TAB-BUK-konferansen om urbant friluftsliv (Tverrfaglig Arena for Byutvikling- Byutviklingskomitéen i Oslo kommune, Oslo rådhus, 2009-06-16 - 2009-06-16.

**Hvattum, Mari**

Medkjæmper for den gode Sag: Heinrich Ernst Schirmer og Intelligensens Arkitektur. Arkitekturhistorisk seminar: Mot 1900, Oslo, Nasjonalmuseet/AHO, 2009-04-28 - 2009-04-28.

**Hvattum, Mari**

The uses and disadvantages of history for architecture. Byutviklingsseminar v/ Møre og Romsdal Arkitektforening, Ålesund, Jugendsenteret, 2009-11-19 - 2009-11-19.

**Hvattum, Mari**

Det berørte landskapet: C.A. Pihls jernbanefotografi. Landskap, naturfremstilling og visuell endring (forskningsseminar), Universitetet i Bergen, Institutt for lingvistiske, litterære og estetiske, 2009-09-04 - 2009-09-04.

**Hvattum, Mari**

Veien, reisen og landskapet. Veien, reisen og landskapet (forskningsseminar), Norsk Vegmuseum, 2009-06-05 - 2009-06-05.

**Hvattum, Mari**

Samtidsarkitektur og historieforståelse. Ny norsk arkitekturpolitikk, Oslo, DoGA, 2009-05-26 - 2009-05-27.

**Lending, Mari**

Arkitekturens oppløsning: Modernismekonfigurasjoner i M.J. Monrads Æsthetik (1889-1890). Arkitekturhistorisk seminar: Mot 1900, Oslo, Nasjonalmuseet/AHO, 2009-04-28 - 2009-04-28.

**Lending, Mari**

Arkitektur og identitet. Ny norsk arkitekturpolitikk, Oslo, DogA, 2009-05-26 - 2009-05-27.

**Michl, Jan**

Design: iboende former - eller evig historisme. Patent på smak?, Oslo, Nasjonalmuseet for kunst, 2009-06-19 - 2009-06-19.

**Seip, Elisabeth**

Herman Major Schirmer 1845-1913. Arkitekturhistorisk seminar: Mot 1900, Oslo, Nasjonalmuseet/AHO, 2009-04-28 - 2009-04-28.

**Foredrag/postar ved fagmøte/fagmesse**

**Arnall, Timo**

Designing for an internet of things. Picnic '09, Amsterdam, 2009-09-22 - 2009-09-25.

**Arnall, Timo**

Designing for an internet of things. LIFT '09, Marseille, Frankrike, 2009-06-18 - 2009-06-20.

**Arnall, Timo**

Making visible. Sensing and Sensuality, Umeå, Sverige, 2009-03-27 - 2009-03-27.

**Arrhenius, Thordis; Wallenstein, Sven-Olov**

Om arvet etter Manfredo Tafuri och möjligheten till en kritisk arkitekturteori idag. "Venetian Views" Seminarium SITE, Milliken Gallery, Stockholm, 2009-06-12 - 2009-06-12.

**Arrhenius, Thordis**

Kulturminnets roll i det "post-politiska" samhället. Harry Fett og kulturminnevernet, Kistefos-museet, 2009-08-28 - 2009-08-28.

**Capjon, Jan**

Innovativ tverrfaglig samhandling innenfor medisinsk teknologi. Arena-prosjektet Oslo, Medtech, Oslo Universitetssykehus, Ullevål, 2009-05-07 - 2009-05-07.

**Clatworthy, Simon**

AT-ONEmetoden for tjenesteinnovasjon. Innovasjon Norges rådgiversamling, Oslo, 2009-10-01 - 2009-10-01.

**Clatworthy, Simon**

AT-ONEmetoden for tjenesteinnovasjon. Norges Forskningsråds BIA-seminar, Oslo, 2009-04-28 - 2009-04-28.

**Clatworthy, Simon**

Tjenstedesign for alle. Inkluderende design, Oslo, 2009-08-24 - 2009-08-24.

**Clatworthy, Simon**

Brand alignment in Service Innovation. Telenor Expo, Innovasjonsseminar, Oslo, 2009-11-23 - 2009-11-23.

**Dahle, Einar**

Du skal bli glad i jord, Per. Porsgrunnsbiennalen, Porsgrunn, 2009-04-09 - 2009-04-09.

**Egede-Nissen, Hans-Henrik**

En ettertanke om fredningspraksis. Harry Fett og kulturminnevernet, Kistefos-museet, 2009-08-28 - 2009-08-28.

**Egede-Nissen, Hans-Henrik**

Kan grafitti fredes?. Grafitti i et kulturminneperspektiv, Oslo, Norsk Form, 2009-11-18 - 2009-11-18.

**Fjeld, Per Olaf**

The link between the immeasurable and the measurable. Scandinavian House: Literary Events, New York, 2009-09-21 - 2009-09-21.

**Fjeld, Per Olaf**

A Homage. La Biennale di Venezia. 53rd International Art Exhibition, Venezia, 2009-07-11 - 2009-07-11.

**Fuchs-Mikac, Neven**

Scales & horizons. Scales 1960 - 2011, Architectures, Cities, Landscapes, Europe. Budapest (Contemporary Design and Architecture Triennale in collaboration with The Institute of History and Theory of Architecture, ETH. 2009-10-04 - 2009-10-04.

**Gabrielsen, Guro Voss**

Bo- og boligkvalitet: et spørsmål om fysisk standard eller sosiale utfordringer?. Fagseminar om bo- og boligkvalitet, Husbanken, Oslo, 2009-06-01 - 2009-06-01.

**Gabrielsen, Guro Voss**

Områdeløft som metode. Prosjektforum/Groruddalssatsningen & Husbanken, Oslo, 2009-05-28 - 2009-05-28.

**Gerstlauer, Rolf**

Architecture as infrastructure : daylight, sustainability and health in architectural education. 3rd Velux Daylight Symposium, Van Nelle Design Factory, Rotterdam, 2009-05-12 - 2009-05-14.

**Hemmersam, Peter**

Byen som kjøpesenter - kjøpesenter som by. Seminar om Veileder RPB, Miljøverndepartementet, Lillestrøm, 2009-09-08 - 2009-09-08.

**Hemmersam, Peter**

Kjøpesentre, planlegging og byutvikling. Kommuneplankonferansen 2009: Klima(skifte) for planlegging, Haugesund, 2009-02-02 - 2009-02-02.

**Keitsch, Martina M.**

EURAXESS ved Arkitektur- og Designhøgskolen i Oslo. Kick - off Euraxess Norge, Oslo, 2009-01-28 - 2009-01-29.

**Knutsen, Jørn**

Design for sosial teknologi. Sosiale medier i nye sammenhenger ( RECORD), Oslo, 2009-02-10 - 2009-02-10.

**Martinussen, Einar Sneve**

Arbeidet med prosjektet "Touch"; interaksjonsdesign/industri-design og emerging technologies. Kreative Oslo, Oslo, Norsk Form, 2009-03-06 - 2009-03-06.

**Michl, Jan**

Ikke-ideologiske designteorier ved slutten av 1900-tallet. Tredje kongress for tsjekkiske kunst- og designhistorikere, Praha, 2009-09-24 - 2009-09-25.

**Sevaldson, Birger**

Fem installasjoner. Seminar om Integreert kunst v/ NIL/NAL, Oslo, 2009-11-23 - 2009-11-23.

## **Gjesteforelesing**

**Arrhenius, Thordis**

Arkitektur och museum. Stockholm, 2009-01-20 - 2009-01-20.

**Dunin-Woyseth, Halina**

Building art, design and architectural scholarship "the doctorate way" (1990-2009). Some experiences and reflections. Stockholm, 2009-05-15 - 2009-05-15.

**Dunin-Woyseth, Halina**

Discussing "doctorateness" in architecture, design and arts (introduksjon til Research Training Session). Brussel, 2009-01-29 - 2009-01-29.

**Dunin-Woyseth, Halina**

Academia-based research and post academic knowledge production. A brief introduction to various knowledge landscapes. Brussel, 2009-01-30 - 2009-01-30.

**Dunin-Woyseth, Halina**

Disputas som et aspekt ved "doctorateness". Oslo, 2009-11-30 - 2009-11-30.

**Dunin-Woyseth, Halina**

Some notes on "thinkable" and "unthinkable" doctorates: Doctoral Scholarship in design. Trondheim, 2009-10-08 - 2009-10-08.

**Ellefsen, Karl Otto**

AHOs profil som utdannings- og forskningsinstitusjon. Oslo, 2009-02-04 - 2009-02-04.

**Ellefsen, Karl Otto**

Byplanleggingens utfordringer. Roskilde, Danmark, 2009-05-19 - 2009-05-19.

**Ellefsen, Karl Otto**

Scenic Architecture - The Norwegian Tourist Routes Project. New York, 2009-12-04 - 2009-12-04.

**Ellefsen, Karl Otto**

Å skrive om arkitektur, fagtradisjon og journalistisk tradisjon. Oslo, 2009-02-07 - 2009-02-07.

**Fjeld, Per Olaf**

Sverre Fehn : towards an architectural consciousness. Beijing, CAFA School of Architecture, 2009-04-01 - 2009-04-01.

**Fjeld, Per Olaf**

Scandinavian architecture : the accuracy of choice. Hawaii, 2009-04-03 - 2009-04-03.

**Fjeld, Per Olaf**

Structure, Where the Light is Not. Luzern, 2009-11-26 - 2009-11-26.

**Hvattum, Mari**

Stedets tyranni. Århus, Danmark, 2009-12-10 - 2009-12-10.

**Hvattum, Mari**

Tektoniske tradisjoner. Århus, Danmark, 2009-10-23 - 2009-10-23.

**Hølmebakk, Beate**

Projects. Baku, Azerbaijan, 2009-05-23 - 2009-05-23.

**Hølmebakk, Beate**

Built + Unbuilt. Göteborg, 2009-11-25 - 2009-11-25.

**Hølmebakk, Beate**

4 Houses. Baku, Azerbaijan, 2009-05-19 - 2009-05-19.

**Keitsch, Martina M.**

Light concepts in Philosophy. Høgskolen i Akershus, 2009-02-25 - 2009-02-25.

**Keitsch, Martina M.**

Å skape rom. Rudolf Steinerhøyskolen Oslo, 2009-03-16 - 2009-03-16.

**Michl, Jan**

Design og humor. Trondheim, 2009-09-04 - 2009-09-04.

**Michl, Jan**

Modernisme og funksjonalisme. Trondheim, 2009-10-02 - 2009-10-02.

**Michl, Jan**

Ideen om kunst i pakt med tiden. Lillehammer, 2009-11-11 - 2009-11-11.

**Michl, Jan**

Den modernistiske doktrinen "form følger funksjon". Akershus, 2009-11-24 - 2009-11-24.

**Michl, Jan**

Design versus redesign: naturfakter og artefakter. Trondheim, 2009-09-18 - 2009-09-18.

**Sandaker, Bjørn Normann**

On Span and Space. København, 2009-06-16 - 2009-06-16.

**Tostrup, Elisabeth Amble**

On competition rhetoric. Göteborg, 2009-04-27 - 2009-04-27.

## Juryverksemd

### Dahle, Einar

Hatlehol kirke - arkitektkonkurranse (juryering). [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. 2009-04-18 - 2009-04-18. Spjelkavik.

### Fjeld, Per Olaf

Daylight and Building Components Award 2009 (juryering). [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Villum Kann Rasmussen Fond, 2009-07-01 - 2009-07-01. Denmark.

### Kleven, Bente

Arkitektkonkurranse om terminal 2 på Oslo lufthavn (juryering). [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Oslo Lufthavn Gardermoen, 2009-02-28 - 2009-02-28. Oslo.

## Kuratorverksemd m.m.

### Fjeld, Per Olaf; Funck, Lisbeth; Gerstlauer, Rolf

Arkitektur som infrastruktur : modeller fra Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo ved Studio B3 (kurator/ katalog). [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Nasjonalmuseet - Arkitektur, 2009-01-24 - 2009-02-08. Oslo.

### Fjeld, Per Olaf; Funck, Lisbeth; Gerstlauer, Rolf

Hit-or-miss : In search of the Random (kurator). [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Central Academy of Fine Arts Beijing, CAFA, Design Building/China and The Oslo School of Architecture and Design (AHO), 2009-04-30 - 2009-05-20. Beijing,

### Fuchs-Mikac, Neven

Built Topologies (kurator). [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. DogA (Norsk design- og arkitektursenter), 2009-07-01 - 2009-07-31. Oslo,

### Gerstlauer, Rolf

Et forsøk på å eksplodere / implodere den hvite kube - en lagdelt konstruksjon i tid, rom og sted (kurator). [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. RAM Galleri. 20 års jubileumsutstilling, 2009-11-19 - 2010-02-14. Oslo,

### Volle, Wenche

Camilla Løw, M (kurator). [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Galleri AHO, 2009-02-25 - 2009-03-19. Oslo,

### Volle, Wenche

Ingrid Book&Hedén, De ni hagene i Norges Bank 1-19 (2002) (kurator). [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Galleri AHO, 2009-04-29 - 2009-05-20. Oslo,

## Uspesifisert formidling av FoU-resultater

### Cappelen, Birgitta; Andersson, Anders-Petter

Presentasjon og demonstrasjon, Bruk av taktile og interaktive felt for å motivere til medskaping. [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Interactive Institute, 2009-02-08 - 2009-02-08. Stockholm.

### Cappelen, Birgitta; Andersson, Anders-Petter

Presentasjon og demonstrasjon, ORFI interaktivt multisensorisk miljø. [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Stockholms Läns Landsting, Center for Rehabilitering, 2009-02-09 - 2009-02-09. Stockholm.

**Cappelen, Birgitta; Andersson, Anders-Petter**

Presentasjon og demonstrasjon, Interaktive musikalske felt for alle. [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Studieförbundet Vuxenskolan, 2009-02-11 - 2009-02-11. Stockholm.

**Cappelen, Birgitta; Andersson, Anders-Petter**

Presentasjon og demonstrasjon, Medskapning i aktive møbler. [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Fonden Innovativ Kultur, 2009-02-12 - 2009-02-12. Stockholm.

**Cappelen, Birgitta; Andersson, Anders-Petter**

Presentasjon og demonstrasjon, Muligheter med interaktive sensoriske miljøer. [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Amajo, 2009-02-26 - 2009-02-26. Oslo.

**Cappelen, Birgitta; Andersson, Anders-Petter**

Presentasjon og demonstrasjon, Interaktive musikalske felt for barn med grove funksjonsnedsettinger. [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. MediaLT, 2009-02-27 - 2009-02-27. Oslo.

**Cappelen, Birgitta; Andersson, Anders-Petter; Olofsson, Fredrik**

Guest lecture and workshop on Music Furniture and Multimedia. [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Nuova Academia di Belle Arte Milano (NABA), 2009-06-08 - 2009-06-11. Milano, Italia.

**Cappelen, Birgitta; Andersson, Anders-Petter**

Guest lecture and exhibition, Music Fields for All. [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. SmartLab, University of East London, 2009-10-19 - 2009-10-20. London.

**Cappelen, Birgitta; Andersson, Anders-Petter**

Presentasjon og demonstrasjon, Samskapning med interaktive musikalske felt. [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Senter for musikk og helse, Norges Musikkhøgskole, 2009-11-16 - 2009-11-16. Oslo.

**Cappelen, Birgitta; Andersson, Anders-Petter**

Presentasjon og demonstrasjon, Aktive strukturer og generative visualiseringer i interaktive møbler og interiører. [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Borås Tekstilhögskola, 2009-02-10 - 2009-02-10. Stockholm.

**Egede-Nissen, Hans-Henrik**

Autentisitet er mer enn materialitet (appell for bevaring av Nasjonalgalleriet). [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. Bevar Nasjonalgalleriet, 2009-03-28 - 2009-03-28. Oslo.

**Hvattum, Mari**

Historiens gjenfortryllelse: Jan Digerud og den figurative postmodernismen (Utstillingstekst, "Jan Digerud, arbeider"). [Uspesifisert formidling av FoU-resultater]. AHO, 2009-02-10 - 2009-02-27. Oslo.

## PUBLISERING OG FORMIDLING TIL ALLMENTA

### Artikkel i populærvitenskapelig tidsskrift

Fjeld, Per Olaf; Funck, Lisbeth; Gerstlauer, Rolf  
New York letters. Nytt rom. (17): 2009.

Kronborg, Anne-Kristine  
Sånn skal det gjøres. OBOS-bladet. (1): 2009.

Kronborg, Anne-Kristine  
Grorud-stjerne. OBOS-bladet. (2): 2009.

Kronborg, Anne-Kristine  
Byfornyelsen kommen. OBOS-bladet. (3): 2009.

Kronborg, Anne-Kristine  
Lekker tomt, leken arkitektur. OBOS-bladet. (4): 2009.

Kronborg, Anne-Kristine  
Bønder i by'n?. OBOS-bladet. (5): 2009.

Kronborg, Anne-Kristine  
En veldig god nummer to. OBOS-bladet. (6): 2009.

Kronborg, Anne-Kristine  
Om høyt og lavt og rot på kjøkkenet. OBOS-bladet. (7): 2009.

Kronborg, Anne-Kristine  
Det lille ekstra. OBOS-bladet. (8): 2009.

Kronborg, Anne-Kristine  
Vestlis hengende hager. OBOS-bladet. (9): 2009.

### Kronikk i dags-/ukepresse

Egede-Nissen, Hans-Henrik  
Kulturminne uten innhold. Aftenposten. 2009-03-27

Gabrielsen, Guro Voss; Nafstad, Ida  
Skille i håndtering av narkotikamiljøer. Aftenposten. 2009-11-24

Larsen, Janike Kampevold  
Manhattan's nature. (Anmeldelse av Mannahatta: a Natural History of New York City).  
Morgenbladet. 2009-11-20

Larsen, Janike Kampevold  
Natur som overflate. (Surface Nature. On Patrick Blanc's walls). D2 Dagens næringsliv.  
2009-06-05

Lending, Mari  
Museumsthiller (Akropolismuseet i Athen). Morgenbladet. 2009-07-01

Lending, Mari  
Utstillingshistorie på utstilling (Arkitekturmuseet i Paris). Morgenbladet. 2009-03-13

**Lending, Mari**

Historiens lys og støv (Kunstbiennalen i Venezia). Morgenbladet. 2009-06-01

**Seip, Elisabeth**

Bevar Vikingskiphuset!. Aftenposten Aften. 2009-07-02

**Wergeland, Even Smith**

Kva er ein god by? (bokomtal). Morgenbladet. 2009-10-23

**Populærvitskaplege fordrag**

**Dahle, Einar**

Om å oppleve murarkitektur. Oslo, Gyldendalhuset, 2009-09-22 - 2009-09-22.

**Ekman, Carl Mattias**

Tiden og byen: Introduksjon til Terence Davies film Of Time and the City. Villa Stenersen Oslo, 2009-10-14 - 2009-10-14.

**Ekman, Carl Mattias**

Vår felles hukommelse, introduksjon til Alain Resnais' Toute la mémoire du monde. Villa Stenersen Oslo, 2009-11-12 - 2009-11-12.

**Ekman, Carl Mattias**

Fortelling som arkitektur - Chris Markers La Jetée. Villa Stenersen Oslo, 2009-10-01 - 2009-10-01.

**Ekman, Carl Mattias**

Om rom og romlighet i Terry Gilliams Brazil. Villa Stenersen Oslo, 2009-02-12 - 2009-02-12.

**Fjeld, Per Olaf**

Sverre Fehn og de enkle tankers romlige kompleksitet. Stockholm, 2009-01-27 - 2009-01-27.

**Gerstlauer, Rolf; Ekman, Carl Mattias**

Film som arkitektonisk verktøy og medium. Villa Stenersen Oslo, 2009-10-29 - 2009-10-29.

**Kronborg, Anne-Kristine**

Kjenn din by - Byvandring på Bøler. Oslo, Bøler, 2009-08-22 - 2009-08-22.

**Kronborg, Anne-Kristine**

Den nye byen for det nye mennesket (Babyvandring, vår og høst 2009). Oslo, Kalbakken, 2009-05-05 - 2009-08-18.

**Kronborg, Anne-Kristine**

Kranbaner og betongestetikk (Babyvandring, vår og høst 2009). Oslo, Ammerud, 2009-05-12 - 2009-08-25.

**Kronborg, Anne-Kristine**

68'erne kommer (Babyvandring, vår og høst 2009). Oslo, Romsås, 2009-05-19 - 2009-09-01.

**Nygaard, Marius**

Bærekraftige byboliger. Oslo, 2009-10-03 - 2009-10-03.

**Volle, Wenche**

Munch og Arkitektur. Munch-museet, 2009-03-29 - 2009-03-29.

## **Intervju av fagleg / populærvitskapleg karakter / radio / TV-deltaking**

**Cappelen, Birgitta; Jevnaker, Birgit Helene**

Tenk som en designer og bli mer kreativ. Ukeavisen Ledelse.

**Dahle, Einar**

Riktig kunst på galt sted (Ikke flytt kirken inn på museum). Vårt land.

**Ekman, Carl Mattias**

Om "Of Time and the City" på Villa Stenersen. [Deltagelse i radio-/TV-program].

**Fjeld, Per Olaf; Hjeltnes, Knut; Hølmebakk, Carl-Viggo**

After Fehn [essay av Thomas Mcquillan med intervjuer]. A + U. (469): 86-87.

**Fjeld, Per Olaf**

Om Sverre Fehn. [Deltagelse i radio-/TV-program].

**Fjeld, Per Olaf**

Intervju i dokumentarfilmen Sverre Fehn, arkitekt av Svein Erik Helgesen. [Deltagelse i radio-/TV-program].

**Fjeld, Per Olaf**

Ordtynen : Per Olaf Fjeld om Sverre Fehns ord. Intervju av Tanja Lie. Arkitektur N. (07/09): 72-75.

**Gabrielsen, Guro Voss**

Intervju for programserie om kolonihager i byen. [Deltagelse i radio-/TV-program].

**Gloppen, Judith**

Tjenester + Design = Opplevelser. Forskningsrådets magasin Verdiskaping: Forsknings- og innovasjonsnyheter. (1/2009): 30.

**Gloppen, Judith**

Service Design Leadership. Service Design Research.

**Gloppen, Judith; Clatworthy, Simon**

Out of the box - user driven innovation. nortrade.com - The Official Norwegian Trade Portal.

**Hemmersam, Peter**

Hård kritik af projekt Røde Port. Dagbladet-Frederiksborg Amtsavis.

**Hemmersam, Peter**

Aldri sett så radikale planar. Sogn Avis.

**Hvattum, Mari; Brenna, Brita**

Veien til det norske. Intervju om forskningsprosjektet Routes, Roads and Landscapes. Forskerforum .. (10): 24-26.

**Hølmebakk, Beate**

Om lärandet. Psykoanalytisk Tid/Skrift. (28-29):

**Killi, Steinar**

Med fremtidens teknologi på TV. [Deltagelse i radio-/TV-program].

**Kleven, Bente**

Slik vil vi ha Bjørvika. Aftenposten. 2.

**Kleven, Bente**

To flotte Bjørvika-vinnere. Byggeindustrien. (6/2009): 68-69.

**Nygaard, Marius**

Glassfasaden er ikke død, men født på ny. Glass og Fasade. (2/2009):

**Nygaard, Marius**

Om Masdar City i Abu Dhabi. [Deltagelse i radio-/TV-program].

**Nygaard, Marius; Skodvin, Børre**

Nye arkitekter - Nytt miljøfokus. Aftenposten.

**Nygaard, Marius**

Nordens største grønne tak. Park & Anlegg. (7/2009):

**Pisters, Hettie**

Fem år med landskapsarkitektur ved AHO. Arkitektnytt. (9/11):

**Pisters, Hettie**

Vertical Landscape Urbanism in Norway. 'scape - Magazine for Landscape Architecture and Urbanism. (2/2009):

# PROSJEKTOVERSIKT 2009

## INSTITUTT FOR ARKITEKTUR

Tittel	Prosjektleder	Start/slutt dato
<b>Grunnforskning</b>		
<b>Grunnforskning PhD avhandlinger</b>		
Utvikling av Augmented Reality som et redskap til representasjon og formidling av arkitektur	Sørensen, Søren	2004-09-01 2009-12-31
Potensialet i Augmented Reality for digital arkitektur	Høgset, Halvor	2006-09-15 2011-02-01
Universell utforming i arkitektpraksis	Hølmebakk, Inger-Marie	2006-09-15 2011-07-30
Arkitekter i emning. Norsk arkitektutdanning i et kommunikasjonsperspektiv	Eikseth, Barbro Grude	2006-09-15 2010-09-15
<b>Bruksretta forskning</b>		
Murverk i Norge	Dahle, Einar	2007-01-01 2009-06-01
Utvidet virkelighet	Sørensen, Søren	2004-09-01 2009-09-01
Bengt Espen Knutsen - kontinuitetens arkitekt	Dahle, Einar	2005-01-01 2009-10-01
General Theory of Urbanization by Ildefonso Cerdà	Hermansen, Christian	2002-10-01 2011-08-31
Skjettenbyen	Dobloug, Margrethe	2007-11-01 2009-12-31
Rastløshetens Anatomi	Fuchs-Mikac, Neven	2001-01-01 2010-01-01
<b>Bruksretta forskning - PhD avhandlinger</b>		
Performance-Oriented Integral Design Process	Sunguroglu, Defne	2008-08-01 2012-07-31
Sustainable Assemblies	Edwards, Nina Scarlett Anker	2008-08-01 2013-08-01
<b>Kunstnarisk kreativt utviklingsarbeid</b>		
12 lamper prototyper	Fjeld, Per Olaf	2008-01-01 2010-12-31
Studio B3: research by design "Mot en Arkitektur Natur Kultur"	Fjeld, Per Olaf, Funck, Lisbeth, Gerstlauer, Rolf	2008-01-02 2010-12-31
JP08 : an experimental film (documentary)	Gerstlauer, Rolf	2008-01-01 2010-12-31
Architecture & Film	Gerstlauer, Rolf	2007-02-01 2010-12-31
Kontiguitet II: video studier i rommets og kroppens morfologi.	Gerstlauer, Rolf	2008-01-10 2010-12-31

Rom i kalligrafi. Et studie av Japansk kalligrafi sett i forhold til den kreative akt; fra idé til handling -10 romlige objekt	Funck, Lisbeth	2008-03-01 2009-12-31
<b>Kunstnarisk kreativt utviklingsarbeid PhD avhandlinger</b>		
Phenomenological determination of the poetic image and the ontological significance of its communicability	Lucas, Pavlina	2008-08-01 2011-08-01
<b>Fagleg og pedagogisk utviklingsarbeid</b>		
Arkitekturens konstruktive grunnlag	Eggen, Arne	2005-11-01 2010-06-01
Mur og betong (tidsskrift)	Dahle, Einar	2006-07-01 2009-06-01

## INSTITUTT FOR DESIGN

Tittel	Prosjektleder	Start/slutt dato
<b>Grunnforskning</b>		
Product and service Desirability; what makes a successful product in a post-industrial age	Clatworthy, Simon	2004-09-01 2011-12-31
God i bruk. Ergonomi, interaktivitet og brukersentrert design	Vavik, Tom	2009-01-01 2010-12-31
<b>Grunnforskning PhD avhandlinger</b>		
Navimasjon	Eikenes, Jon Olav	2007-07-01 2010-06-30
Strategisk designledelse for vellykket service innovasjon	Gloppen, Judith	2007-10-01 2010-09-30
Communicating Movement: Full-body movement as design material for digital interactivity	Hansen, Lise Amy	2008-08-01 2012-08-01
<b>Bruksretta forskning</b>		
Tjenesteinnovasjon (At-One)	Clatworthy, Simon	2007-07-01 2010-12-31
RECORD	Romm, Jonathan	2007-01-01 2010-12-31
Touch: User Centred Applications for Field Communication	Arnall, Timo	2006-01-01 2010-02-01
Hybrid	Arnall, Timo	2009-10-10 2010-06-01
Design supporting interdisciplinary environments	Edeholt, Håkan	2009-11-01 2012-12-31
Ocean of Light	Rowe, Anthony	2009-04-01 2010-12-31
Systemorientert design	Sevaldson, Birger	2009-01-01 2012-01-01
NarraHand	Andrew Morrison	2007-01-01 2012-12-31
<b>Bruksretta forskning PhD avhandlinger</b>		
Inhabiting urban computing.	Martinussen, Einar Sneve	2008-08-01 2011-08-01
Mellom tagg og skjerm	Nordby, Kjetil	2006-08-01 2010-08-01

## INSTITUTT FOR URBANISME OG LANDSKAP

Tittel	Prosjektleder	Start/sluttdato
<b>Grunnforskning</b>		
Senmoderne drabantbyliv - endringsprosesser, hverdagsliv og identitet	Kronborg, Anne-Kristine	2006-09-01 2010-09-01
Den norske byplanhistorie	Ellefsen, Karl Otto, Aspen, Jonny	2002-01-02 2014-01-02
Afrikansk byutvikling : Studier av Øst-Afrikanske storbyer	Ellefsen, Karl Otto	2002-06-01 2010-12-31
Property, Possession and Conflict in Re/Building Settlement	Robbins, Edward	2007-01-01 2010-01-31
<b>Grunnforskning PhD avhandlinger</b>		
Symbolisk økonomi - en studie av urbane prosesser	Holm, Erling Dokk	2002-10-01 2012-12-31
Diagrammet i samtidig planpraksis	Siebert, Lene Basma	2006-10-01 2010-10-01
Groruddalssatsningen, en studie av en områdebasert byutviklingsstrategi.	Gabrielsen, Guro Voss	2006-09-15 2010-09-15
Immaterial landscapes	Labadini, Alice	2008-09-01 2012-08-31
Planlegging av det ikke-planlagte: en undersøkelse av arkitektur som fag og arkitekten som aktør i produksjon av public space	Ellefsen, Halvor Weider	2008-08-01 2011-08-01
Observing the Urban Unknown	Ese, Anders	2008-08-01 2012-08-01
Lost in Translation: Enabled Production: A Neufert for Architecture's Future(s)	Mujezinovic, Mirza	2008-08-01 2011-08-01
<b>Faglig og pedagogisk utviklingsarbeid</b>		
Shaping the city: studies in history, theory and urban design	Robbins, Edward	2009-01-01 2010-12-31

## INSTITUTT FOR FORM, TEORI OG HISTORIE

Tittel	Prosjektleder	Start/slutt dato
<b>Grunnforskning</b>		
Munchs rom : Arkitektur og flate i Edvard Munchs malerier	Volle, Wenche	2006-09-01 2010-09-01
Korsmos hus og livet i det	Tostrup, Elisabeth Amble	2002-01-01 2010-12-01
Design scholarship - the doctorate way. Some micro-studies of the recent past and the near future	Dunin-Woyseth, Halina	2007-10-01 2010-12-31
Routes, Roads, and Landscapes: aesthetic practices en route, 1750-2015	Hvattum, Mari	2008-08-01 2011-12-31
Norsk folkearkitektur som historisk artefakt	Nybø, Kolbjørn N.	1995-08-01 2010-12-31
Arkitekturgaid for Sogn og Fjordane	Nybø, Kolbjørn N.	2009-03-01 2010-12-31
<b>Grunnforskning PhD avhandlinger</b>		
Ødeleggerens og gjenreiserens strategier	Egede-Nissen, Hans-Henrik	2006-09-15 2010-09-15
Magnus Poulsson and the plight of Norwegian Modernism	Mansfield, Mark Robert	2006-09-15 2010-09-15
The Role of Hand Drawing in the Making Disciplines	Loly, Carsten	2008-08-01 2011-08-01
Arkitektur og sosialt engasjement. En studie i post-utopisk samtidsarkitektur	Harboe, Lisbet	2006-09-15 2010-09-15
Prosser fra en kroppslig til en overflatemessig arkitektur	Helland, Bård	2002-02-01 2009-02-01
<b>Kunstnarisk kreativt utviklingsarbeid PhD avhandlinger</b>		
Steder i minne og minnesteknikk – bygde miljøer og filmiske rom som rammeverk for hukommelse	Ekman, Carl Mattias	2008-08-01 2012-08-01

## AVSLUTTA DOKTORGRADAR I 2009

Navn	Avhandlingstittel	Komité	Disputasdato
<b>Ingvild Digranes</b>	Den kulturelle skulesekken. Narratives and myths of educational practice in DKS projects within the subject arts and crafts.	1. opp: M.Sc.PhD Henri H. C. M. Christiaans, TuDelft, Nederland 2. opp: Tekn.Dr. �sa Dahlin, KTH/Riksantikvarieämbetet, Sverige Adm: PhD Ellen Marie S�ethre-McGuirke, leder Senter for kunst og kultur i opplæringen i skolen, Norge	21. august 2009
<b>Ezekiel Moshi</b>	Urban transformation: Changing building types in Kariakoo, Dar Es Salaam, Tazania	1. opp: Professor Winnie Mitullah, University of Nairobi, Kenya 2.opp: Professor Bjørn Røe, NTNU, Norge Adm: Førsteamanuensis Peter Hemmersam, AHO, Norge	4. november 2009
<b>Karen Br�enne</b>	Mellom ord og handling. Om verdsetjing i kunst og handverksfaget.	1.opp: Professor Il Hilde Aga Ulvestad, HiT, Norge 2.opp:Førsteamanuensis Frøydis Oma Ohnstad, HiO, Norge Adm: Professor Per Farstad, HiT, Norge	11. november 2009
<b>Johan Bettum</b>	The material geometry of fibre-reinforced polymer matrix composites and architectural tectonics. Towards a new paradigm of synthesis in architectural design.	1. opp: Professor Ignaas Verpoest, Katholieke Universitet, Belgia 2.opp: Førsteamanuensis Lotte Marianne Bjerregaard Jensen, DTU, Danmark Adm: Professor Mari Hvattum, AHO, Norge	11. desember 2009
<b>Arne Magnus Johnsr�d</b>	Microbial patination of copper and brass	1. opp: Forskningslektor Anja Margrethe Bache, DTU, Danmark 2. opp: Professor Arne �se, KHiO, Norge Adm: Seniorforsker Erik Joner, Bioforsk, Norge	16. desember 2008